

له داوینتی

ئاربه‌با

وه

ژماره ۷



ئەنجومەنی ئەدەبیی باهه

سەر نووسەر: ک. د. ئازاد

کانالی تیلگرامی: @Le_Daweni_Arbebawe

به‌فرانباری ۲۷۲۰

لاپه‌ره	چیرۆك	لاپه‌ره	شيعر، په‌خشان ...	لاپه‌ره	وتاری نه‌ده‌بی، مێزویی ...
۱۷	بانه. به‌همه‌ن قادری "دلپر"	۱۶	سه‌ریل زهاب. پوويا فه‌ره‌جی	۲	شه‌وی یه‌لدا
۳۲	بوکان. ئەمینه گه‌ردیگلانی	۱۶	سه‌قز. عه‌تا سالح پوور	۴	بانه. ئاودیر
۳۷	شه‌مال ئیسماعیل پوور	۱۶	سه‌قز. کارۆ مروه‌تی	۶	نێرگزه‌بباسزاده (کچی ئاربه‌با)
۵۶	بانه. ک.د. ئازاد	۲۲	بوکان. محهمه‌د ره‌زا خه‌لیل به‌یگی "بروا"	۸	سنه. نه‌سیرین که‌ریمی
		۲۲	رامین فه‌ره‌جی شارپی ئارمرده	۱۴	بوکان. ئەمینه گه‌ردیگلانی
		۲۳	مه‌هاباد. سووتاو	۲۶	بانه. قادری خدر زاده
		۲۳	دوکتۆر ئەحمه‌د ئەحمه‌دیان	۳۰	رۆسته‌م خامۆش - هه‌ولێر
		۲۴	جه‌لال مه‌له‌کشنا	۳۴	سه‌رده‌شت. حه‌سه‌ن ره‌وش (پاریزه‌ر)
		۲۴	مه‌هاباد. جه‌غه‌رمه‌عرووف (ژیاری)	۳۶	په‌ری نه‌جه‌فی. کرماشان
		۲۵	بانه. حومه‌یرا محهمه‌د ئەمینه	۴۱	مه‌هاباد. سه‌لاحه‌ددین ناشتی
		۲۸	سه‌رده‌شت. سابیر بیتۆشی	۴۲	سنه. پۆمان حه‌بیبی
		۲۸	بانه. فریشته نێعمه‌تی زاده	۵۲	ئیسماعیل غه‌مگین
		۲۹	مه‌هاباد. سه‌ید سمایل شاهۆی		
		۲۹	بانه. ناسر فه‌ره‌جیان		
		۳۱	رۆسته‌م خامۆش - هه‌ولێر		
		۳۱	ئهمینه محهمه‌د - سلیمانی		
		۳۳	بوکان. لوقمان پیربادینی		
		۳۳	سنه. ئیقبال به‌رقی		
		۳۹	بوکان. ئاسۆ		
		۴۴	سه‌رده‌شت. بناوچ. خه‌مبار		
		۴۴	بانه. کام ژین		
		۴۵	ده‌لران. نوورموحه‌مه‌د ناسری		
		۴۸	بانه. ک.د. ئازاد		
		۴۹	شنۆ. عومه‌ر محهمه‌دی		
		۵۰	بانه. که‌وسه‌ر خوداپه‌ره‌ست		
		۵۱	بانه. شه‌یدا ئەحمه‌دی		
		۵۱	مه‌ریوان. پانا		
		۵۴	سه‌قز. مریه‌م یه‌تیمی		
		۵۵	سه‌قز. ئازاد سه‌یدئیبیراهیمی		
		۵۵	بیه‌زادی زاره‌ع زاده (باوکی نیشتمان)		

شهوى يه‌لدا يان شه‌وجله



هه‌نارى چاوه‌روان نه‌بووم
 نه‌تۆ وئت: بيه و...
 من بووم!

شهوى چله يا يه‌لدا هه‌ر وهك زۆربه‌ى زۆرى ياده‌كانى ديكه‌ى ميلله‌تانى ئيران سه‌رچاوه و ره‌گ وپيشه‌كانى ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ رووداوه‌كانى كه‌يهانى، له سه‌ره‌تاي وهرزى زستاندا يادىك ده‌كه‌نه‌وه كه به شه‌وى چله يا شه‌وى يلدا ناو ده‌بردرت، كه له ئيران و ولاتانى ده‌وروبه‌رى دا به شه‌وى يه‌لدا به‌ناوبانكه.

هه‌نديك كه‌س له‌و باوه‌ره دان كه شه‌وى چله بۆ لابردي نه‌رد و به‌لا و شوومى شه‌ويكه، به‌لام له ميژووى كوڤى ئيراندا هه‌چ شه‌و و پوژىك به شووم دانه‌نراوه.

پوژ له سوورى سالانه‌ى خويدا له كوڤتايى پايزدا ده‌گاته نزمترين خالى باشوورى خوره‌لاتى گوڤى زه‌وى كه ده‌بپه‌ته هۆى كورت بوونه‌وه‌ى پوژ و زياد بوونى كاتى تاريكى شه‌و، به‌لام له سه‌ره‌تاي زستان خور ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ باكوورى خوره‌لات كه نه‌نجامه‌كه‌ى ده‌بپه‌ته هۆى دريژ بوونه‌وه‌ى پوژ و زياد بوونى پووناكى و كورت بوونه‌وه‌ى شه‌وگار.

له كوڤدا يادكرده‌وه‌ى ئەم شه‌وه‌يان زۆر له‌لا گره‌نگ بوو، به جوړىك كه نه‌وشه‌وه تا به‌يانى نه‌خه‌وتوون تا هه‌لاتنى خوربان بينيوه، له‌م شه‌وه‌دا خوارديكى زوربان داده‌نا بۆ ئەوه‌ى بتوانن تا به‌ره‌به‌يان و هه‌لاتنى خور به بيدارى بمينه‌وه. ئەو خواردانه‌شى كه داده‌ندان بريتي بوون له هه‌نارو شووتى وسنجوو و... كه ره‌نگه‌كانيان سووره كه به سوورى ره‌نگى خوربان ده‌شوبه‌نين. زۆربه‌ى ئايينه‌كان ئاماژه‌ىكى ئايينيان داوه به شه‌وى يه‌لدا و تيكه‌لى بيروباورى خه‌لكيان كردوه، له ئايينى ميترا يه‌كه‌مين پوژى زستان به‌ناوى خوره‌پوژ يا خورشيدروز، پوژى له داىك بوونى ميهر و يه‌كه‌مين پوژى سالى تازه داده‌نرا كه ئىستا تيكه‌ل كراوه له‌گه‌ل ميژووى زايينى كه دريژه پيڤه‌رى پوژميرى ميتراييه وه نزيكه‌ى ۴۰۰ سال پيش ميلاد دروست بووه.

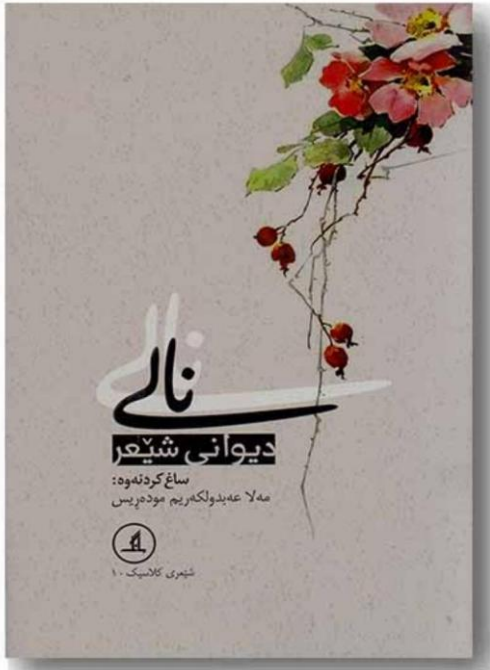
مه‌زه‌ب و گروهه‌ جياجياكانى ناو ئايينى كريستيان پوژى له‌داىك بوونى هه‌زه‌رتى مه‌سيح ده‌گه‌رپه‌نه‌وه بۆ پوژىك له پوژه‌كانى نزيك ده‌ستپيكي يه‌كه‌م پوژى وهرزى زستان، بۆيه هه‌ر له‌و كاته‌دا جه‌ژن ده‌گيڤن به‌ناوى جه‌ژنى كريسمس. كه‌ئه‌مه‌ش ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ ئايينى ميترايى كه له پوژميرى كوڤى سيستانى دا ئاماژه‌ى پى كراوه به سه‌ره‌تاي سالى نۆى يه‌كه‌م پوژى زستان بووه و يه‌كه‌م مانگى ئەوانيش له پوژميردا به‌ناوى كريست بووه. بۆيه ئىستا ناو نراوه كريسمس.

به پيى هه‌نديك سه‌رچاوه پوژى خور، پوژى يه‌كسانى مرۆقه‌كان بووه، پاشاكان به‌ره‌گيكي سپى و ساده‌يان له‌به‌ر ده‌كرد، وه له‌و پوژه‌دا نه‌پاشا و نه‌هه‌چ كه‌سيكى تر فه‌رمانى به كه‌سانى تر نه‌ده‌كرد. سه‌ره‌جم كاروباره‌كان به بى فه‌رمانكردن به شيوه‌يه‌كى ئاره‌زوومه‌ندانه راده‌په‌رپه‌ندان. له‌و پوژه‌دا هه‌ر جوړ خوينه‌شتنيك، ته‌نانه‌ت سه‌ره‌برپيى ئاژه‌ل و په‌له‌وه‌ره‌كانيش قه‌ده‌غه كرابوو. هۆكارىكى ترى پشووئى ئەو پوژه بۆ ئەوه ده‌گه‌رپه‌ته‌وه كه پيشگيري بكرت له ئەنجامدانى هه‌ر گوناوه و خراپه‌يه‌ك، چۆن به پيى ئايينى پووناكى بچوكترين خراپه‌كارى له پوژى له‌داىك بوونى خور به‌گه‌وره‌ترين تاوان هه‌ژمار ده‌كرا.

گۆفارى ئايينى نه‌جه‌مه‌نى نه‌ده‌بيى بانه

ئەبوریحان بیروونی له کتیبی (ئاسارولباقیه) دا باسی ده‌کات و ده‌لایت: مەبەست له زایینی له دایک بوونی خۆره، ناوانی یه‌که‌م مانگی ساڵ له‌وه‌رزی زستاندا به‌ مانگی (دی) به‌ واتای دادار یا خوداوه‌ند له‌ بیروباوه‌ری ئایینی میتراپیه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه.

نالی، شاعیری هه‌ست ناسکی گه‌له‌که‌مان به‌م شیوه‌ باسی شه‌وی یه‌لدا ده‌کا:



شه‌وی یه‌لدايه، يا ده‌يجووره ئەمشه‌و
 که دیدم دوور له تۆ بێ نووره ئەمشه‌و
 دلّم وه‌ک حاکی مه‌عزووله قوربان
 خه‌لاتی وه‌سلّی تۆی مه‌نزووره ئەمشه‌و
 دلّیش مایل به‌ دیدهی تۆیه، بۆیه
 له من وه‌حشی و په‌میده و دووره ئەمشه‌و
 که تۆی شای که‌چ کولاهی دیده مه‌ستان
 چ باکم قه‌یسهر و فه‌غفووره ئەمشه‌و
 له‌خه‌و هه‌لساوه یا ئالۆزه چاوت؟
 هه‌میشه وایه یا مه‌خمووره ئەمشه‌و؟
 سوروشکم نه‌قشی چاوی تۆ ده‌کیشی
 که جیّم سه‌رداره‌که‌ی مه‌نسووره ئەمشه‌و
 موسلّمانان ده‌پرسن حالی " نالی"
 له کونجی بیکه‌سی مه‌هجووره ئەمشه‌و.

وانه هه شتم



دوو پیتی بیدهنگی « ف - ل »
پیتی بیدهنگی « ف »

بانه. ئاودیر

ئهم پیتته له رینووسی کوردیدا هاوتای پیتی « ۷ » له زمانى لاتین و ئینگلیسى دایه. له زاراوهی کرمانجی باشووردا له چهند وشهیهکی وهک: بقه، گقه، حه قده - زیاتر نابیستریت و زۆرت له زاراوهی کرمانجی سهروودا دهبیژرئ. دهنگی ئهم پیتته له نیوان دوو دهنگی « و » و « ف » دا دهوترئ. هه ندئ کهسی فارسی زمان یان پوونتر بلین تارانى له برئ وشه ی وهکوو (اول، دوم) دا کرکی دهکن. بۆنموونه پیتی (ف) له م وشانه دا :

- مرؤف: بنیاده م، ئینسان
- فراقین: فراوین، جه می نیورؤ
- لاقه: پارانه وه، دلدانه وه
- بیریقان: مه ردؤش
- قیان: عشق، دلدارى
- سؤلاف: ئاوه له دیر، تافگه، پلوسک
- شقان: شوان
- شقن: بزنه کئوی

پیتته کانی « ل - ل »

دهنگی ئهم نیگاره له رینووسی کوردیدا دوو جۆره:

۱- پیتی « ل » یی کز یان نهرم

دهنگ و رهنگی ئهم پیتته له سه ره تا و ناوه راست و کۆتایی وشه دا وهک خۆی دهرده که ویت و هیچ گۆرانی به سه ردا نایهت.

- ۱- له سه ره تا ی وشه دا. وهکوو: لاو، لاوا، لاوا، لاو، له نجه، له ر، لیو، ...
 - ۲- له ناوه راستی وشه دا. وهکوو: به له م، که له م، ته لان، ته لار، په له، ...
 - ۳- له کۆتایی وشه دا. وهکوو: ته ل، که ل، په ل، لوول، مه ل، ...
- پیتی « ل » له رینووسی لاتیندا به م شیوه (L) ده نووسریت.

تیبینی:

پیتی « ل » به پیچه وانه ی پیتی « ر » له سه ره تا ی وشه دا هه میشه نهرمه و هیچ گرفتى له دوو نییه.

۲- پیتی « ل » قه له و یان گر

ئهم پیتته له زمانى فارسیدا ناوتریت و وهک « ض » ی عه ره بی که ناسیاری عه ره به، پیتی « ل » ش ناسیاری کورده. له زمانى عه ره بيشدا ته نیا ئه گه ر پیتی سه ره تا ی وشه، سه ر یان بۆرى له سه ر بیته و به دواى ئه ویشدا (ل) هاتبیته، به قه له و ی ده خویندریتته وه. وهکوو: ئه لالا - وه لالا. بۆ دهر برینی پیتی (ل) قه له و پیویسته نوکی زمان بریک به مالى به بناری سه رووی ددانه کانی پیته وه بچه سیته و دهنگی « ل » له قولایی گهروه وه دهر بریدریت.

ئهم دهنگه به هیچ جۆریک ناکه ویتته سه ره تا ی وشه، چونکه له سه ره تا دا هه میشه نهرمه. به لام ده که ویتته ناوه راست و کۆتایی وشه وه.

- ۱- له ناوه راستی وشه دا. وهکوو: به له ک، په له، هه له، که لک، ...
 - ۲- له کۆتایی وشه دا. وهکوو: لیل، خال، کال، چال، مال، ...
- پیتی « ل » له رینووسی لاتیندا به م جۆره (L) ده نووسریت.

تیبینی له سه ر دوو پیتی (ل) و (ل):

- ۱- هه ر دووک پیتی « ل » و « ل » له وشه دا پیکه وه دین. وهکوو: لال، لیل، ...
- ۲- کار ده که نه سه ر واتای وشه، بۆیه پیویسته ئاگادار بین له نووسینیاندا. وهکوو: په له - په له، هه ل - هه ل، گول - گول، چل - چل، کول - کول، که ل - که ل، ...

گۆرانی پیلکرتی نهرمه یی بانه

٣- به پێچه‌وانه‌ی ده‌نگی « پ » له هه‌ندیک وشه‌دا دوو به دوو دیت. وه‌کوو:

کولله، گولله، که‌لله، زلله، به‌ره‌للا، هه‌للا

٤- گری یه‌که‌م کار ده‌کاته سه‌ر دووه‌م و به‌پێچه‌وانه‌. بۆیه دووه‌م ئه‌گه‌ریش نیشانه‌ی له‌سه‌ر نه‌بێ ناگوریت. وه‌کوو: هه‌للا- هه‌للا، به‌ره‌للا- به‌ره‌للا

٥- له هه‌ر وشه‌یه‌کی کوردیدا ئه‌گه‌ر پیتی « ل » به‌ دوای پیتی « ئه‌لف » دا بێت، به‌ قه‌له‌وی ده‌خویندریته‌وه. وه‌کوو: هه‌قال، سامال، مه‌تال، به‌تال، تال، مال، کال، ...

سه‌رچاوه : رینووسی زمانی کوردی مامۆستا هێرش بێتووشی

وانه‌ی نۆه‌م

تیکه‌لاوی وشه‌ی بیگانه ده‌گه‌ل زمانی کوردی و چه‌ند خالێکی بنه‌رته‌ی

چوونی وشه‌ی بیگانه له زمانیکه‌وه بۆ ناو زمانیکی تر له هه‌ندێ ریگای وه‌کوو ئه‌م چه‌ند خاله‌وه روو ده‌دات:

١- داگیرکاری و زالبوونی هه‌ندێ لایه‌ن به‌سه‌ر ئه‌وی تر

٢- جیرانه‌تی، دراوسێیه‌تی

٣- بازرگانی (تجارت)

٤- تیکه‌لاوی یان هاو‌فکری فه‌ره‌نگی (تبادل فه‌ره‌نگی)

٥- شالاوی فه‌ره‌نگی (ته‌هاجم فه‌ره‌نگی)

ئه‌وه‌ش نیشانه‌ی لاوازی یان هه‌ژاری ئه‌و زمانه‌ کار تیکراوه نییه.

زمانی کوردیش له‌و یاسایه‌ به‌ده‌ر نییه. گرنگی ئه‌و کارتیکردنه‌ش له وه‌به‌رچاوترنی ئه‌م چه‌ند خاله‌ی خواره‌وه دایه.

١- له رینووسی کوردیدا له بری کۆی پیته‌کانی: (ت-ط)، (ث-س-ص) و (ز-ض-ظ)، ته‌نیا له سێ پیتی (ت - س - ز) که‌لک وه‌رده‌گیریت.

٢- له رینووسی کوردیدا چه‌رکه‌ ده‌وری پیت ده‌بینیت و له نووسین و بینیدا به‌رچاوتره.

٣- شیوه‌ی نووسینی (توند، به‌ته‌وژم، کرژ، رهق) واته ته‌شدید «-» له رینووسی کوردیدا دووپاته بوونه‌وه‌ی خودی پیته‌که‌یه. وه‌ک له وشه‌ی محمد (مه‌مه‌د) دا به‌رچاو ده‌که‌ویت.

٤- بۆ نووسینی وشه‌ی بیگانه له رینووسی کوردیدا پێویسته ئه‌و سێ خاله‌ سه‌ره‌کیه له‌به‌رچاوبن:

یه‌که‌م: به‌پێی یاسای زمان و ریزمان وشه‌که بخریته چوارچێوه‌یه‌کی خۆمالیه‌وه.

دووه‌م: ئه‌گه‌ر وشه‌یه‌کی هاوتای ئه‌و وشه‌یه له زمانی کوردیدا هه‌بێت، بێ جیاوازی زاراوه‌یی له وشه‌ کوردیه‌که که‌لک وه‌رگیریت و وشه‌ بیانیه‌که پاش گۆی بخریته.

سێهه‌م: هێچ وشه‌یه‌کی بیگانه به‌ رینووسی خۆی نه‌نووسریت و بخریته سه‌ر شیوه‌ی رینووسی کوردی.

٥- له زاراوه‌ی ناوچه‌یی که‌لک وه‌رنه‌گیریت و کام وشه‌ بنه‌ماییه ئه‌ویان بنووسریت.

بۆ نمونه: (ده‌چم له بری ئه‌چم)، (هیاوا له بری هه‌ویا)، (خوێ له بری خێ)، (ده‌لیم له بری ده‌لیم)، (مال له بری مار)، ...

٦- له هه‌ر وشه‌یه‌که‌دا دوو پیتی (ک) و (گ) له پێش پیته‌ ده‌نگاره‌کانی (ی - ئ) یان دیفتۆنگی (وی - وئ) دا بێن، ئالوگۆری ده‌نگیان به‌سه‌ر دادیت، به‌لام هه‌ر هه‌مان فۆنیم.

پیتی (ک)، وه‌ک: کیسه، کینه، کوین، کئ، کویر، کوێخا، ...

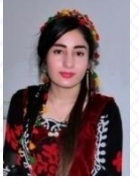
پیتی (گ)، وه‌ک: گیان، گیرفان، هه‌نگوین، ره‌نگین، گیللاس، گیلاخه، گیلزاو، گیلگیله، گۆی، گۆیزان، گۆیز، ...

سه‌رچاوه :

رینووسی زمانی کوردی

مامۆستا هێرش بێتووشی

ژبان نامه‌ی همه تالی بانه



ئاماده کردن: نیرگز عه‌بباسزاده (کچی ئاربه‌با)



همه تال له ساللی ١٢٦٩ ی هه‌تاوی کوری فه‌قی میرزای شاری به‌پوژده واتا بانه‌ی ئیستا له دایک ئه‌بی و له ته‌مه‌نی شه‌ش هه‌وت سالیدا چون همه کوریکی گرژ و ره‌ش تاله بوو بهو هۆیه‌وه له ناو هاووپیکانی به همه تال ناسرابوو و ئه‌و کات که له‌گه‌ل مندالانی کۆلان یاری شه‌ر، زۆران گرتن و مملانییان ئه‌کرد همه له هه‌ر گرووپیکا بووایه ئه‌و گرووپه براوه ئه‌بوو له ده پانزده سالیدا همه‌تال گه‌نجیکی سوارچاک، چالاک، مه‌له‌وان و نیشانه‌ گریکی شاره‌زا بوو و ده‌ستی بدایه هه‌ر کاریک به ئامانجه‌که‌ی ئه‌گه‌یشت.

همه‌تال که ناوی زیره‌کی و ئازایه‌تیه‌که‌ی که‌وتبووه سه‌ر زاری خه‌لکی کاتئ پۆسته‌م خانی ساوان ئه‌و هه‌واله‌ی پی ئه‌گات پیی که‌سیکی باش ئه‌بی و به مووچه و به‌راتیکی باش همه‌تال ئه‌کاته پیایوی خۆی و به هۆی ئازایه‌تی و ده‌ست پاکی همه‌تاله‌وه پوژ له دوی پوژ لای پۆسته‌م خان خۆشه‌ویستتر ئه‌بی!

له ساللی ١٩١٤ ی زایینی کاتئ شه‌ری جیهانی یه‌که‌م کۆتایی پی هات ده‌وله‌تی تورکیا له به‌ینی ولاته موسولمانه‌کاندا وا بلاوی کرده‌وه که گوايه ئه‌و شه‌ره له سه‌ر ئیسلامه و له گه‌ل کافره‌کان شه‌ر ئه‌که‌ن له کاتیکا هیچ کام له سیاسه‌تمه‌داره‌کانی تورکیا موسولمان نه‌بوون و ته‌نیا ئامانجیان هه‌لخه‌له‌تاندن بوو ئه‌و دم خه‌لکی بانه بریایان به ده‌وله‌تی تورکیا هینا و شیخ و مه‌لاکان هاوکاری خۆیان بو غه‌زا دژی سپای پروس راگه‌یاند و لایه‌نی تورکیایان گرت. مه‌لا عه‌بدو‌للا که له مه‌لاکانی مزگه‌وتی گه‌وره‌ی شاری بانه بوو له کۆبوونه‌وه‌یه‌ک دا رایگه‌یاند که ئه‌م شه‌ره شه‌ری کافر و موسولمانه به‌و قسانه خه‌لکی زیاتر هان دا بو شه‌ر کردن دژ به پروسه‌کان همه‌تال وه‌ک زۆریک له سه‌ر کرده‌کانیتر له‌سه‌ر بانی مالی قازی ئه‌وه‌رحمان ئالای موجه‌یدینی هه‌لکرد...

به‌شئ له شه‌ری تورکیا و پروسیه که‌وته کوردستان و کورد بو یارمه‌تیدانی تورکیا له‌و شه‌ره‌وه گلا! هه‌ر بو‌یه پروسه‌کان زۆر بی به‌زیمیانه ده‌ستیان دایه دژایه‌تی و کوشتار و کاول کردنی کوردستان به تایبه‌ت ناوچه‌ی بانه! له ئاکامی ئه‌و شه‌ره‌دا گرانی و قات و قری پی پوسی کرده کوردستان و واش خه‌لکیکی زۆر له برسا مردن... کاتئ شیخ و مه‌لاکان زانیان که شه‌ری تورکیا بو پاراستنی ئیسلام نیه له شه‌ر کردن پاشه‌کشه‌یان کرد و به ده‌وله‌تی پروسیا بی لایه‌نی خۆیان راگه‌یاند و کاتئ تورکیا به‌و کاره‌ی کورده‌کانی زانی ده‌ستی کرد به کوشتنی سه‌رۆک هۆزه‌کانی کورد.

دوی هه‌شت سال شه‌ر کردن کاتئ ده‌وله‌تی تورکیا هه‌له‌وشا ئینگلیس و ئه‌مریکا و... له کۆنفرانسی (سیقه‌ر) دا بریاریان دا که پاریزگای موسل وه‌ک ده‌وله‌تی کورد دابمه‌زری به‌لام له کۆنفرانسی (لوزان) له بریاره‌که‌یان په‌شیمان بوونه‌وه و له‌و کاته‌دا شیخ مه‌حمود دژی په‌یمان شکینی ئینگلیس راپه‌ری و قۆلبه‌ست کرا و بنه‌ماله‌که‌ی به دزیه‌وه له مه‌رزی باشماقی مه‌ریوانه‌وه پووین کرده بانه و کاتئ همه‌تال ئه‌و هه‌واله‌ی بیست چوو به پیتشوازیانه‌وه و میوانداری کردن و دواتر چوونه لای پۆسته‌م خان که بو ماوه‌ی چهن پوژ میوانداری و خزمه‌تی باشی کردن.

ده‌وله‌تی ئینگلیس له میوانداری پۆسته‌م خان زۆر تووره بوو و له‌و کاته‌دا که په‌زا شا به یارمه‌تی ئینگلیسه‌کان ده‌وله‌تی قاجاریان رووخاندبوو و خۆیان له‌سه‌ر ته‌خت بوون له خزمه‌ت ئینگلیسه‌کانا بوون و له قسه‌یان دهر نه‌ئه‌چوون پۆسته‌م خانیان به تاوانی میوانداری بنه‌ماله‌ی شیخ مه‌حمود بی لیکۆلینه‌وه له ریگه‌ی مه‌حه‌که‌مه‌وه له داریان دا...

ئه‌و کاره همه‌تالی زۆر تووره کرد و همه‌تال بریاری تۆله‌کردنه‌وه‌ی دا و وتی به هه‌ر جوړی بتوانم کاربه‌ده‌ستانی ئیران له ناو ببه‌م ئه‌وا له ناویان ئه‌به‌م و هه‌ر که‌س بو باشی و قازانجی ئیران تیبکۆشی ئه‌وا ره‌می پی ناکات و ئه‌یکوژی...!

چه‌ندین سال دژی ده‌وله‌تی ئیران کاری کرد و هه‌ولی له ناو بردن و رووخاندی دا و کاتئ ته‌نگه‌تاو ببوایه سنووری عیراقی ئه‌شکاند و دژایه‌تی ئیرانی ئه‌کرد. سه‌ره‌رای زیره‌کی همه‌تال هه‌نیک له سیخور و خۆفروشه‌کان

گۆناری ئیلمانی ئه‌جه‌مه‌نی ئه‌ده‌بی بانه



حه مه تال نه گرن و وهک دیارییهک ناریدیان بو تاران و له وې خرایه بهندیخانه ی قهسره وه که پر بوو له سه روک هوژ و شاعیر و نووسه ری سیاسی کاری ئیران.

حه مه تال دواى ۸سال له زیندان رانه کات پاسه وان و چه کدارانی ئیران زور هه ولى بو نه دهن به لام بې سووده و له هېچ شوینې نایدوزنه وه.

حه مه تال تا ماوه یه که له موچه یه کی خوړاسان و سنووری نیوان نه فغانستان و ئیران وهک کریکاریک خو ی ژیانده و بو نه وه ی نه ناسریته وه

چهن مانگی له نه فغانستان بوو دواتر له وپوه هاته وه بلوچستان و به لیواری ده ریای عه مان و خه لیجی فارسا خو ی گه یانده به ندهر عه باس و خوزستان و لوړستان. له لوړستانه وه چووه نیلام و کرماشان و قه سری شیرین له قه سری شیرین و سنووری خو سره وییه وه خو ی گه یانده باشووری کوردستانی عیراق و چووه سلیمانې و دیسان تفهنگ له شان بوویه وه به حه مه تالی جارن!

له سلیمانې تا ماوه یه که لای شیخ مه محمودی نهمر بوو و جار جار دهستیکی له ئیران نه وه شانده له عیراقیش که وته بهندیخانه به لام له وې به تکای حه فسه خانی نه قیب براژنی شیخ مه محمود نازاد کرا!

سهید عه تا له سهیده کانی باینچوی سهر به سنه له سهر کرده کانی یه کی که له ژاندارمه کانی دهوری په زا شا تفهنگ نه خاته شان و نه فسر و گوروبانی نه کوژئ و دواتر نه چیته لای حه مه تال ده ولته تی ئیران داوا له ده ولته تی عیراق نه کات که نه وانه له پزیم یاخی بوون و نه بې رادهستی ئیران بکریته وه تا سزای خو یان وهرگرن. به لام ده ولته تی عیراق نه لئ که نه وان نازانین له کوین و به و قسانه نه و بابه ته پشت گوئ نه خهن.

له دواى نه وانه ده ولته تی ئیران ده ست نه کات به پیلانگپری و هه موو هه ولى خو ی نه دات تا به ینی سه ی عه تا و حه مه تال تیکبات که به داخه وه له پیلانگپریه که ی سهر که وتوو نه بې و حه مه تال به دهستی هاوړئ و هاوسه نگه ری خو ی واتا سه ی عه تا نه کوژئ!

ده ولته تی ئیران بو نه وه ی ناوی حه مه تال له ناو خه لکیا به چه ته و دز دهرکات که سی به ناوی عه باس نه کاته فه رمانده ی ههنگی مه رزی بانه و مه ریوان و پی نه لئ که به ناوی حه مه تاله وه ههر چهن توانی له و سنوورانه دزی و تالان و کوشتو پر بکات...!

حه مه په شی خانی بانه بو توله سه نده وه ی حه مه تال له ناو پادگانی بانه عه باس نه کوژئ. له دواى هه موو نه مانه جاش قه له میک بو نه وه ی حه مه تال وهک چه ته و ریگر پیناسه بکات و بیخاته سهر زاری خه لکی به و شیوه نه نووسی:

هه نارې گولې هه نارې هه نارې دانه دانه / سهر ری که ت لئ ده گرم وهک حه مه تالی بانه
نه م هو نراوه راسته که ی به و شیوه یه:

هه نارې گولې هه نارې هه نارې دانه دانه / دژ به زالم راوهستن وهک حه مه تالی بانه

ههر که سیکیش سه ودا سهر و خولیا ی دلداره که ی بووا یه و ههستی به وه بکر دایه که یاره که ی لئ دوور نه که ویته وه به و چه شنه نه ی چریکانده:

ناوی کانیه کیژانئ / ریواسی دو لئ خانئ / سهر حه دات لئ نه گرم / وهک حه مه تالی بانئ

(جی نی ناماژ هیه که بلیم له کتیبی ماموستا محه مده ئیمامی دا وا نووسراوه که گوا یه حه مه تال نه چیت بو مه ریوان و گوندی ههنجیران تالان ده کات و خه لکی ههنجیران شکایه تی خو یان ده به نه لای سهید عه تا تا پی بلین که نه بې تالان کرده که ی وه گه ری نی به لام کاتئ سهید عه تا نه و هه واله ی پی نه گات لای حه مه تال باسی نه کات و حه مه تالی شخ و گالته وه وه لامی نه داته وه له و کاته ش دا سهید عه تا پیاوکی به کرئ نه گری به ناوی بله خه زان و حه مه تال نه کوژن...!)

سهر چاوه کان:

۱ - کتیبی مو حه مده

۲ - په نوف ته وه کوولی

۳ - لاپه رده کانی سو شیا ل میدیا

۴ - وتووین له گه ل چهن که سیکى به سالاجوو

گورارى پیلانگپری نه جو مهنی نه ده بی بانه

سهنجرخانی وهزیری (سهردار نه کرهم)



سهنجرخانی وهزیری ناسراو به سهردار نه کرهم، نهو پالنه وانه نه فسانه پیهی کورد که له سهره تایی سهدوی بیستم ههر دوو سوپای بریتانیا و پرووسیای شکست دا، په زاشای ئیرانش نهیتوانی دهستگیری بکات، به لام به هوئی ناپاکی و خیانه تی براهی و به دست چه کداره کانی براهه یه وه کوژرا.

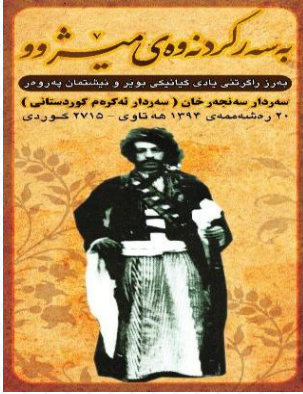
له میژووی کوردا زور به که می باسی سهنجرخان کراوه، که مترین سهرچاوه له باره یه وه هه یه، په نگه هوکاره که شی نه وه بیت که سهنجرخان ته نیا پالنه وانیک دژ به داگیرکاری پروسیا و به بریتانیا بووه و وهک سهرکرده یه کی جوولانه وهی کورد به دواي دروستکردنی کیانیک سهربه خو و دهولت بو کورد نه بو بیت.

میژووی بنه مالهی وهزیری به کانی سنة:

سهنجرخان له بنه مالهی ناسراوی وهزیری به کانی شاری سنهی روژه لاتی کوردستانه، به پینی هه ندیک سهرچاوه بنه چه و په چه له کی بنه مالهی وهزیری به کانی ده گه ریته وه بو ناوچه ی وهزیرستانی نه فغانستان، جه مال نه حمه دی ئاین توژهری میژووی کورد له مباره یه وه ده لیت: له سهرده می شاعه باسی سهره وهی (۱۵۷۱ - ۱۶۲۹ ز) خان نه حمه د خان کورپی هه لو خانی نه رده لان که یه کی که له گه وره ترین و به هیزترین میره کانی نه رده لان بووه بو ماوه یه ک وهک بارمته له نه سفه هانی پایته ختی سهره وه یه کانی بووه، نه حمه د خان له نه سفه هان له گه ل پیاویک به ناوی خواجه ئیراهیمی به زاز که نه ویش بارمته بوو و وهک هه ندیک سهرچاوه ده لاین پیده چی خه لکی وهزیرستانی نه فغانستان بی ئاشنا ده بیت، پاشان له سهر داوی هه لو خان برایی به زاز له گه ل نه حمه د خان دیته سنه ناوه ندی میرنشینی نه رده لان.

دواتر کاتیک له سالی ۱۰۴۶ کوچی مانگی به ردی بناغهی شاری سنه داده نریت، وهزیری به کانی دینه ناو شاری سنه و له دروستکردنی شاردا رولیکي به رچاویان ده بیت، له سهرده می نه مانوللاخاندا به شیوه ی فهرمی ده چنه ناو حکومتی نه رده لانه وه، به هوئی تواناکانیان له بواوی ژمیریاری و کار و باری دیواندا و پیوستی نه رده لانی به کانی بهم زانسته، وهزیری به کانی جیگایه کی قایم بو خو یان له ناو حکومتی نه رده لاندی دروست ده کن، بنه مالهی وهزیری به چونه ناو دامووده زگای ده سه لاتداری نه رده لان، ده بنه خاوه ن نازناو و پیگهی تاییه ت به خو یان و نازناوی میرزا به واتای سکرتریر و نووسه ریان پی ده به خشریت. له سهرده می نه مانوللاخانی نه رده لاندی که سیک له وهزیری به کانی به ناوی میرزا لوتفوللا گوندی نه ران ده کريت و له و گونده نیشته جی ده بیت، سهنجرخان له نه وه کانی میرزا لوتفوللا بووه.

سهنجهر خانی وهزیری کییه؟



سهنجهرخان کوری میرزا محهمهدی وهزیری خاوهنی ناوایی نهپرانی سهر به شاری سنهیه، ناوی دایکی جهیران خانمی ئهردهلانه، جهیران خانم ژنی دووهمی میرزا محهمهدی بوو، دوو کوری به ناوهکانی سهنجر و یهدوللا ههبوو. له دوی مردنی میرزا محهمهدی، سهنجهرخان به هوئی ناکوکی لهگه‌ل براکانی، ناچار بوو گوندهکهی خوئی جی بهیئیت و پرووی کرده ناوچهی کولیایی له سنووری کرماشان و بوو به چهکداری ئهمانوللا خانی فرههنگ.

لهمباروه هونهرمهند عهباس کهمهنی له کتیبی داستانی سهنجر خاندان دهنووسیت:میرزا محهمهدی وهزیری نهپرانی باوکی سهنجر خان ئاموزای ئاسف دیوان بووه، دوو ژنی ههبوو که له ژنی دووهمی سهنجرخان و یهدوللاخان له دایک بوون، دایکی سهنجر خان خوشکی حاجی علی خانی کولیایی بووه که له کهسه نزیکهکانی ئهمیر ئهمجد خانی کولیایی بووه.

کهمهنی دهنووسیت: سهنجرخان له تهمهنی بیست و پینج سالیدا بههوئی قسه له پرووی دهکهوئته بهر رقی ئاسف دیوان و ناچار دهبی پهناباته بهر حاجی علی خانی کولیایی و دهبیته سهردار له سوپای ئهمیرئهمجد خانی کولیایی.

ههرچهنده سهبارته به چوونی سهنجرخان بو ناوچهی کولیایی بیر و بوچوونی جیاوازهیه و ههندیک دهلین له کولیایی بووته سهردار له لهشکهری ئهمیر ئهمجدخانی کولیایی، بهلام دروستترین بوچوون ههر ئهوهیه که لهوئ بووته چهکداری ئهمانوللاخانی فرههنگ و له ژیر کاریگهریی ئامانوللا خان له پرووس و ئینگلیز بیزار بووه، سهنجرخان پاش گهپانهوهی له ناوچهی کولیایی پرووی کرده ناوچهی دیولانی نزیک سنه و ههندیک زهوی و زاری کری و بناغهی گوندیکی دانا و دهستی به کاری جوتیاری و ناژهلداری کرد، له گوندهکهی خانوو و زهوی به جوتیاری ناوچهکهدا دها و خه‌لکی له دهوری خوئی کوکردهوه و هاوکات لهگه‌ل جوتیاری و ناژهلداری دانیشتوانی گوندهکهی فییری ئهسپسواری و مهشقی سهربازیش دهکرد.

هاوکات لهگه‌ل بههیزبوونی سهنجرخان، له ئیراندا شوپرسی مهشرووته پرووی دا، گهورهترین دهستکهوتی مهشرووته، کهمکردنهوه و لاوازکردنی دهسه‌لاتی حکومهتی ناوهندی بوو، ههر بوئیهش حاکی ویلایهتهکان که له ناوهندهوه دهستنیشان دهکران، دهسه‌لاتیان کهمتر بووهوه و عهشیرهتهکان بههیزتر بوون، ههر سهروک عهشیرهتیک چوار چهکداری ههبووایه، بهپرتوهبهرایهتی ناوچهی ژیر دهسه‌لاتی خوئی دهگرته دهست، سهنجر خانییش لهو کاته‌دا ههندیک چهکدار و سواری له دهوری خوئی کوکردهبووهوه.

له سهردهمی سهردار مهحیی رهشتیدا که دانراوی حکومهتی مهشرووته له سنه بوو، سهنجرخان کهوته دژایه‌تیکردنی حکومهتی ناوهندییهوه، لهو کاته‌دا که رهزاخان (که دواتر بووه شای ئیران) هیشتا ئهفسهریکی قهزاقی بهکریگیروای حکومهتی ناوهندی بوو، بو دهستگیرکردنی سهنجرخان چووه قه‌لای



میاوروران، به‌لام نه‌یتوانی ده‌ستگیری بکات و ئەمەش بووه
هۆی ئەوه‌ی ناو و ناوبانگی سه‌نجه‌رخان له ناوچه‌که‌دا
ده‌نگدانه‌وه‌یه‌کی زیاتری هه‌بیت.

رووبه‌روبوونه‌وه له‌گه‌ڵ هه‌ر دوو له‌شکری پرووس و به‌ریتانیا

له‌ جه‌نگی جیهانی یه‌که‌مدا زۆربه‌ی ناوچه‌کانی رۆژه‌لا‌تی
کوردستان ببوونه شوینی به‌رکه‌وتنی سی سوپای عوسمانی و
پرووسیا و بریتانیا، حکومه‌تی ناوه‌ندی قاجاره‌کانیش
ئه‌وه‌نده لاواز بوو که توانای پاراستنی خاک و خه‌لکه‌که‌ی
نه‌بوو له داگیرکاری هیزه بیانییه‌کان، سوپا داگیرکه‌ره‌کان
بۆ دابینکردنی بژیوی سه‌ربازه‌کانیان ده‌ستیان به‌سه‌ر گه‌نم و
ئه‌مباره‌کانی خواره‌مه‌نیدا گرتبوو و ئەمەش قاتوقپی و گرانی
و برسیتی له ناوچه کوردیه‌که‌کاندا لی‌که‌وتبووه‌وه، له‌م سه‌روبه‌نده‌دا سه‌نجه‌رخان بۆ پرزگارکردنی
خه‌لکه‌که‌ له‌وه‌ه‌م‌ه‌تیانه به‌ پشت‌به‌ستن به‌ خه‌لکی ناوچه‌کانی سنه و کامیاران به‌ر‌ه‌نگاری هیزه
داگیرکه‌ره‌کان بووه‌وه.

ئاوایی نه‌ران سه‌ربه‌ شاری سنه

عه‌باس که‌مه‌ندی له‌ کتێبه‌که‌یدا سه‌باره‌ت به‌م قۆناغه‌ی ژیا‌نی سه‌نجه‌ر خان ده‌نوسیت: سه‌نجه‌ر خان که
هه‌ستی به‌ قوولایی قه‌یران و گوشاری زۆری سه‌ر خه‌لکی کردبوو، به‌ نامه‌یه‌ک داوای له‌ حاکی حکومه‌تی
ناوه‌ندی له‌ سنه کردبوو که پشتیوانی له‌ خه‌لک بکات و یارمه‌تی خه‌لک بدات بۆ شه‌ر و
به‌ر‌ه‌نگاربوونه‌وه‌ی هیزه داگیرکه‌ره‌کان، به‌لام حاکی سنه له‌ دژی ئەم داواکارییه‌ ده‌وه‌ستیته‌وه،
سووربوونی سه‌نجه‌رخان له‌ سه‌ر به‌ر‌ه‌نگاربوونه‌وه‌ی داگیرکه‌ران ده‌بیته‌ هۆی نیگه‌رانی حاکی سنه و بۆ
ئه‌وه‌ی پیتش به‌ راپه‌رینی سه‌نجه‌رخان بگریت هیزکی بریتانی بۆ سه‌رکو‌تکردنی سه‌نجه‌رخان ده‌نیریت، له
ئه‌نجامدا شه‌رپکی قورس له‌ نیوان سوپای بریتانیا و سه‌نجه‌رخان روو ده‌دات و به‌ تیکشکانی بریتانییه‌کان
کو‌تایی دیت، سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر بریتانییه‌کاندا ده‌بیته‌ هاند‌ه‌ریک بۆ سه‌نجه‌رخان که به‌ر‌ه‌نگاری
رووسه‌کانیش ببیته‌وه، به‌لام ئەم‌جاره‌یان به‌ بی‌ داواکردنی مؤ‌له‌ت له‌ حکومه‌تی ناوه‌ندی و هیچ
که‌سیکتر، ده‌که‌و‌یته‌ شه‌رپکی قورس له‌گه‌ڵ رووسه‌کان و له‌ ناوچه‌که‌ ده‌ریانده‌په‌رینیت.

هه‌ر له‌م سه‌روبه‌نده‌دا که بارگرانییه‌کی زۆر که‌وتبووه سه‌ر شانی خه‌لک، عوسمانیه‌کان له‌م دۆخه
که‌لکیان وه‌رگرت و مه‌لاکان و سه‌رۆک عه‌شیره‌ت و که‌سانی دیاری ناوچه‌که‌یان هاندا بۆ ئەوه‌ی جیهاد له
دژی رووسه‌کان رابگه‌یه‌نن، له‌ کاتی راگه‌یاندنی جیهادا، سنه له‌ ژیر ده‌ستی رووسه‌کاندا بوو، هیزی
عه‌شیره‌ته‌کان له‌ ناوچه جیا‌جیا‌کانه‌وه هیزشیا‌ن کرده سه‌ر سنه، یه‌کیک له‌ سه‌رکرده‌کانی شه‌ر
سه‌نجه‌رخان بوو که توانیان رووسه‌کانیان له‌ شاری سنه ده‌رپه‌رینن.

له‌ دوا‌ی شکستی پرووسیا له‌ ناو شاری سنه، سوپای پرووس پاشه‌کشیی کرد بۆ بنکه‌یه‌کی سه‌ربازی
له‌ ناوچه‌ی بان‌له‌یلاخ که پیتتر خۆیان دروستیان کردبوو، کاتیک هیزی عه‌شیره‌ته‌کان دوا‌ی سه‌رکه‌وتن به‌

سەر پووسه‌کاندا شاریان جی هیشته، دووباره پووسه‌کان گه‌پانه‌وه ناو شار و خه‌لکی شار بۆ پاراستنی خۆیان به پيش‌سوزانیانه‌وه چوون، سه‌نجه‌رخانیسه به ناچار شاری جی هیشته و گه‌پایه‌وه قه‌لای میاوروران، دوا‌ی ئەم پووداوه پووسه‌کان بریاریان دا تۆله له سه‌نجه‌رخان بکه‌نه‌وه و قه‌لکه‌یان گه‌مارۆ دا، له‌م شه‌په‌دا سه‌نجه‌رخان به قورسی بریندار بوو و له گوندی گه‌زگه‌زاره بۆ ماوه‌یه‌ک خۆی شارده‌وه تا برینه‌که‌ی ساپیژ ببیت. به‌لام عه‌باس که‌مه‌ندی ده‌لیت: کاتیگ سوپای روس به فرمانده‌ی کۆلۆنیل مامانۆف گه‌پشته سنه و سه‌ردار مه‌حیی حاکمی حکومه‌تی ناوه‌ندی رای کرد، له سه‌ر داوا‌ی خه‌لک سه‌نجه‌رخان و کۆمه‌لیکی دیکه له خانه‌کانی ناوچه له‌گه‌ل دوا خانی ئەرده‌لان و اتا عه‌باس خانی سه‌ردار په‌شید که له پوانسه‌ر بوو، له‌گه‌ل پووسه‌کان که‌وته شه‌ر و تا شاری قوروه پراویان نان، له لایه‌کی دیکه‌وه سوپای ئەلمانیا و سوپای عوسمانی که هاوپه‌یمان بوون چوونه ناو سنه‌وه، پووسه‌کان جارێکی دیکه هیرشیان کرده سه‌ر سنه و سه‌نجه‌رخان ئەمجاره‌یان به ته‌نیا هه‌موویانی له شار ده‌رکرد و پراوی نان. به هۆی ئەم ئازایه‌تی و قاره‌مانیته‌یه‌وه ده‌وله‌تی عوسمانی، نازناوی **"سه‌ردار ئەکه‌رم"** ی پێ به‌خشی.

که‌مه‌ندی پێیوايه پیدانی نازناوی سه‌ردار ئەکه‌رم ئەوه‌نده‌ی دیکه پێگه‌ی سه‌نجه‌رخانی به‌رزکرده‌وه و وه‌ک که‌سیکی پیروژ و ئەفسانه‌یی له‌ناو خه‌لکدا ناوبانگی ده‌رکردبوو، پووسه‌کان که تاکه هۆکاری تیکشکانی خۆیان له سه‌نجه‌رخانه‌وه ده‌دیت، ده‌ستیان دایه گه‌مارۆدانی گوندی میاوروران و قه‌لای سه‌نجه‌رخان، سه‌نجه‌رخان بۆ شکاندن گه‌مارۆیه‌که داوا‌ی له حکومه‌ت کرد یارمه‌تی بدات، شیخ مه‌ردوخ سنه که بۆ یارمه‌تی وه‌رگرتن بۆ سه‌نجه‌رخان پووی له هه‌ر که‌س نا، به‌بێ هیوایی ناریدانه‌وه، هه‌ربۆیه شیخ به ناچاری به خۆی به سی سواره‌وه پووی له قه‌لای میاوروران کرد، به‌لام به‌ر له‌وه‌ی شیخ بگات، سه‌نجه‌رخان گه‌مارۆی سه‌ر قه‌لکه‌ی شکاندبوو و پووسه‌کانی ناچار کردبوو پاشه‌کشی بکه‌ن، له‌م شه‌په‌دا بوو که سه‌نجه‌رخان به قورسی بریندار ببوو.

سه‌باره‌ت به پاشه‌کشی یه‌کجاری سوپای پروسیا له رۆژه‌لاتی کوردستان جه‌مال ئەحمه‌دی ئایین پێیوايه سالی ۱۹۱۷ کاتیگ شوپرسی ئۆکتۆبه‌ری پروسیا پووی دا، یه‌کیته‌ی سوڤیه‌ت بریاری کشانه‌وه‌ی هیزه‌کانی خۆی له ئێران دابوو و دوا‌ی بریاره‌که‌ش هیزه‌کانی پروسیا له رینگه‌ی مه‌نجیله‌وه به‌ره‌و سوڤیه‌ت گه‌پانه‌وه و میرزا کووچکی جه‌نگه‌لیش له باکووری ئێران رینگه‌ی پردی مه‌نجیلی بۆ ده‌ربازبوونیان ئاوه‌لا کردبوو، هه‌ر بۆیه ئەو بۆچوونه راست نییه که ده‌لێن سه‌نجه‌رخان پووسه‌کانی تا پردی مه‌نجیل له باکووری ئێران پراونا.

عه‌باس که‌مه‌ندی له‌مباره‌یه‌وه ده‌لیت: شه‌ر له‌گه‌ل پووسه‌کان کیشرایه ناوچه‌کانی دیوانده‌ره و سه‌قز و له زۆربه‌ی شه‌په‌کاندا سواره‌کانی سوپای سه‌نجه‌رخان توانیان پووسه‌کان تیک بشکینن و ئەو ناوچانه‌ پزگار بکه‌ن، سه‌نجه‌رخان به هاوکاری یه‌کیگ له حاکمانی ناوچه‌ی سه‌قز و بۆکان به ناوی حیشمه‌تولموک خان، پووسه‌کانی تا پردی مه‌نجیل پراونا و نامه‌یه‌کی بۆ میرزا کوچک خانی ناسراو به سه‌رداری جه‌نگه‌ل نووسیوو و داوا‌ی کردبوو رینگه‌ی ده‌ربازبوونیان لێ بگریته.

پاش کۆتایی هاتنی شه‌ر حکومه‌تی ئێران بۆ چاوترسین کردنی عه‌شیره‌ت و سه‌رۆک خێله‌کان و چه‌ک دامالینیان به پلانیکی نوێ هه‌ندیگ که‌سی نوێی وه‌ک حاکم و فرمانده‌ی سوپا په‌وانه‌ی کوردستان کرد.

گۆناری ئێلیت‌پرسی نه‌جومي‌نه‌ی ده‌ده‌یی پانه

که‌مندی له‌مباروه ده‌لایت: له دواي سهردار مه‌حیی ره‌شتی، محمه‌د خانی شه‌ریفولده‌وله که خه‌لکی کاشان بوو بووه‌ته حاکمی سنه، شه‌ریفولده‌وله پیاویکی دل‌ره‌ق و به‌ فیئل و ته‌له‌که بووه و زوربه‌ی خانه‌کانی ناوچه‌ی له ناو برد. شه‌ریفولده‌وله به‌ فیئل و ته‌له‌که ویستی له‌گه‌ل عه‌شیره‌ته‌کانی مه‌ندومی و گه‌لواخی ناشتی بکات و داوای یارمه‌تی له سهنجه‌رخانیش کرد، سهنجه‌رخان که له شه‌ر و کوشتر له ناوچه‌که‌دا بیزار ببوو و ده‌یزانی ئەگەر شه‌ریفولده‌وله هیرش بکاته سهر ئەم عه‌شیره‌تانه، ئەوا په‌حم به ژن و مندال و پیر و په‌ککه‌وته‌ش ناکات، به‌لیننی هاوکاری دا، هیشتا له قونای دانوستان‌دابوون که شه‌ریفولده‌وله هیرشی کرده‌سهر عه‌شیره‌ته‌کانی مه‌ندومی و گه‌لواخی، سهنجه‌رخان له دژی ئەم هیرشه وه‌ستایه‌وه و شه‌ریفولده‌وله‌ی جیی هیشت و وتی من نابمه هاوبه‌شی ئەم تاوانه.

شه‌ریفولده‌وله رقی له سهنجه‌رخان هه‌لگرت و پلانی کوشتنی دارشت، له ئەنجامدا خه‌لیل خانی برای سهنجه‌رخان به ئاسف دیوانی راگه‌یاند ئاماده‌یه سهنجه‌رخان له ناو بیات به مه‌رجیک که له دیوانی شه‌ریفولده‌وله‌دا جیی بکاته‌وه، له مانگی موچه‌رهمی سالی ۱۳۳۷ی کوچیدا خه‌لیل خان به پیلانیک سهنجه‌رخانی بانگه‌یشتی مالی خوی کرد و به ده‌ستی چه‌کداره‌کانی خوی ده‌یکوژیت.

به‌لام ئەحمه‌دی نایین رووداوه‌که به جوړیکی دیکه ده‌گپ‌رته‌وه و ده‌لایت سهنجه‌رخان پاش ساریژبوونی برینه‌که‌ی که ماوه‌ی سالیکی زیاتری خایاند، گه‌رایه‌وه نیو قه‌لای میاوروران و له‌م سه‌روبه‌نده‌دا هه‌ندیک رووداوی نوئ هاتنه ئاراوه، یه‌کیک له‌و رووداوانه دامه‌زاندنی ئەنجومه‌نیک بوو بوو پووبه‌روو بوونه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی شای ئیران، سهنجه‌رخانیش به هاوکاری چه‌ند که‌سیک ئەنجومه‌نیکیان به ناوی ئەنجومه‌نی دیموکرات له شاری سنه دامه‌زاند.

ئەم رووداوانه هاوکات بوو له‌گه‌ل لادانی ئەحمه‌دشای قاجار له سهر حوکم، شوینگرته‌وه‌ی له‌لایه‌ن ره‌زا شاهه، یه‌که‌م کاری ره‌زاشاش قه‌لاچوکردن و چه‌ک دامالیننی عه‌شیره‌ته‌کان بوو، شه‌ریفولده‌وله‌ی کاشانی ناره‌ ویلایه‌تی کوردستان، شه‌ریفولده‌وله به هاوکاری هه‌ندیک که‌س له ناوچه‌که‌دا ده‌ستیکرد به چه‌ک دامالیننی عه‌شیره‌ته‌کان کرد و یه‌که به یه‌که سه‌روک عه‌شیره‌ته‌کانی به ده‌ستبه‌سه‌رکراوی په‌وانه‌ی تاران کرد و له سی‌داره‌یان دان، هه‌ر بۆیه له سنه به شه‌ریفه قه‌ساو ناوی ده‌رکردبوو.

له‌م کاته‌دا سهنجه‌رخان هه‌ر له قه‌لاکه‌ی خویدا مایه‌وه و خوی به ده‌سته‌وه نه‌دا، دوو هاوړیی نزیکی هه‌بوو به ناوه‌کانی شیخ ئیبراهیمی شابازی و سالار نیزام، کاتیکی ئەم دوو هاوړییه‌ی کوژران سهنجه‌رخان زور ته‌نیا که‌وت، به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا هیزه‌کانی حکومت نه‌یان‌توانی ده‌ستگیری بکه‌ن، چونکه هه‌م قه‌لای بوو، هه‌م هیزی چه‌کداری هه‌بوو، هه‌میش ده‌وله‌مه‌ند بوو و ده‌ستی به سهر زه‌وییه‌کانی ئاسف دیواندا له بان‌له‌یلاخ گرتبوو و بانگه‌شه‌ی ئەوه‌ی ده‌کرد که مولکی دایکیه‌تی و ئاسف دیوانی له خوی توره کردبوو، ئاسف دیوانیش بوو سپینه‌وه‌ی مه‌ترسیی سهنجه‌رخان، خه‌لیل خانی برای سهنجه‌رخانی له دژی هاندا، خه‌لیل خان سهنجه‌رخانی به بیانووی میوانییه‌ک بانگه‌یشتی ماله‌که‌ی خوی کرد، سهنجه‌رخان متمانه‌ی به براکه‌ی کرد و له قه‌لاکه‌ی هاته‌ ده‌روه و چوو مالی براکه‌ی له گوندی نه‌پران، کاتیکی بوو ده‌ست‌نوێژگرتن له ماله‌که‌ هاته‌ ده‌ر، له‌لایه‌ن چه‌کدارانی خه‌لیل خانه‌وه کوژرا، یه‌دوللاخانی برا

و ئەحمەدخانی ئامۆزاشی هەر له‌و میوانییەدا کوژران، هەرچەند خەلیل خان دواتر لەم کردەوه‌ی خۆی پەشیمان بووه‌وه به‌لام بی‌سوود بوو و به‌ براکوژ ناوی دەرکرد.

سەنجەرخان ئەگەر به‌ دەستی براکەشی نەکوژرابایه، ئەوا به‌ دڵنیاوییەوه رەزاشا هەر دەیکوشت وهک چۆن هەر لەم سەروبه‌ندهدا میرزا کوچک خانی له‌ باکوری ئێران و شیخ خەزەلی خوزستان و سمایل ئاغای سمکۆ و زۆر سەرکرده‌ی دیکه‌ی کوشت.

سەرچاوه‌کان:

- ❖ داستانی سەنجەرخان نووسینی عەبباسی که‌مه‌ندی
- ❖ توژینه‌وه‌کانی ئەحمەد ئایین سەبارەت به‌ ژبانی سەنجەرخان

زړه نووسين بۆ مندالان زهره ره



بۆكان. ئەمەین گەردیگانی

نووسین بۆ مندالان و میرمندالان پنگە بەلای هیندی لە نووسەرانهوه سانا و ئاسایی بنوینی و زۆر جار دیومانە بابەتییکی سادە و بێ ناوەرۆک وەک شیعەر یان چیرۆکی مندالان دەرخواردی خوینەرەن دەدەن.

بەلام دەبی لەو راستییە تیبگەین کە هەموو سادە نووسینیکی ناچیتە خانەئە دەبیاتی مندالانەوه و دەبی ئەوهش بزانی پانتای خەیاڵی مندال و وەرگرتنی واتاو ناوەرۆکی دەقیکی ئەدەبی بۆ مندال زۆر ئاسانترە لە گەرەکان. بە مەرجیک بابەتەکە پۆحییکی مندالانە لە نیویدا شەپۆل بدات. مندال لە خەیاڵ و فەنتازیادا هەستیکی بیگەرد و مێشکیکی کراوی هەیه و ئاوینەئە دید و پوانگەشی زۆر پووناک و بێ غەورە. بەشەرتیک گەرەکان بەر چاویان تاریک نەکردبێ.

کەسیکی کە دەیهوئ بابەتیک بۆ مندال بنووسی دەبی بەراستی خۆی مندال بکاتەوه و بگەریتەوه بۆ ئەو سەرەدەمی مندالی، کە لەویدا چۆنی بیر لە دنیا و ژیان و بوونەوهەرەکان دەکردەوه. نووسین بۆ مندالان ئامۆژگاری کردن و راهیان نییه؛ بەلکوو پێشکەش کردنی چەند لەتکە ئاوینەیه بۆ ئەوهی بتوانن دنیا و ویست و ئارەزووەکانی خۆیان تیدا ببینن. مندال ترس نازانی چیه هەتا گەرەکان فیژی نەکەن. درۆ لە زاتی مندال دا نییه ئەگەر گەرەکان ئەو ناوهی بۆ نەپێژن. دیارە ترس و درۆ دوو شتی قیزەونن کە هیچ کەس حەزبێان پێ ناکا. بەلام کە بەوردی بیر بکەینهوه خۆمان بە شیوهیهکی راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ ئەوهمان فیژی مندالەکەمان کردووه. دەی کەوایه شتیکی کە بە شیوهی عەمەلی فیژی مندالەکەمان کردووه چۆن دەمانههوی لە پێگایهکی خەیاڵیهوه پێی تەرک بکەین و بە شیعەر و بە چیرۆک، بۆ واز هێنان لەو ئاکارە دزیوانە هانی بدەین. کاتیک مندالیکی دەگری یان بەهانهی شتیکی دەگری، بێیدەلێن نەگری گورگە کە بۆت دێ، یان وەرچەکە و هەژدیهاکە و چی و چی دەتخۆن و بەو کارە بۆ هەتاهەتایە ئەو ترسەمان مان شکاندووتە گیانی و تازە تیکەل خوین و گوشت و هەستی بووه و ناتوانین بە درۆیهکی تر و ئامۆژگارییهکی تر لەبیری بەرینهوه. یان مندالەکەمان شتیکی بە دەستەوهیه مەترسیدارە یان پێمان حەیفە بێشکێتی، لە دەستی دەردینین و لەپشت خۆمانهوه دەیشارینهوه و دەلێن پشەکە خواردی یان گورگەکە هات بردی. پەنگە پێمان وابی چونکە مندالەکە لێی ناپرسیتەوه باوهری کردووه؛ نا ئەو دەزانی فیلمان لێ کردووه، بەلام ناویکی بۆ ئەو فیل لیکردنەنەدۆزیووتەوه؛ بۆیه بە ناچاری بە خۆی دەسەلمینی کە باوهر بکات؛ کەوایه دەبی بزانی هەر لەو کاتەدا بە دەستی خۆمان تۆوی درۆمان لە مێشک و هەستییدا چاندووه و بەرەبەرە ریشەو پنچی داکو تاوه و ئیتر ناتوانین فیل و درۆ لە زاتییدا ریشەبێر بکەین و بە هیچ چەشنە ئامۆژگاری و چیرۆکیکیش لە مێشکی نایتە دهرێ.

لە ئەدەبیاتیمندالاندا هەمیشە ئەکتەر و قارەمانەکان ئاژەل و پەلەور و فرۆک و خشۆکەکانن. ئەوهش دەگەریتەوه بۆ ئەو دنیا راست و بێ فیل و گزییهی ئاژەلەکانی تیدا دەژین. دیارە دنیاى مندالانیش وەک دنیاى ئاژەلان بێگەرە، بەو مەرجی گەرەکان رموودهیان نەکردبێ.

گۆفاری ئێللیترۆنی ئەنجومەنی ئەدەبیی باه

له ئەدهبیاتی منداڵاندا ڕیوی وهک بوونه‌وه‌ریکی زیرهک و وریا جاری وایه فیله‌بازیش ناسراوه، به‌لام فیل و ته‌له‌که و زیره‌کییه‌کانی هیچکات بی به‌زه‌ییانه و درندانه نه‌بووه. ئەگەر فیل و زیره‌کییه‌کیشی کردبێ بۆ قه‌شمه‌رجارییان و هه‌ده‌ست هه‌تانی خواردنیکی ساده بووه. هه‌لبه‌ت له‌و چیرۆکانه‌دا که فۆلکلۆری په‌سه‌نن یان نووسه‌ریکی شاره‌زای دنیای منداڵان و په‌وانناسی منداڵان نووسیبی، نه‌ک نووسینی زړه‌ نووسه‌ران، چونکه هه‌ندێ نووسین هه‌یه وهک له پێشدا ئاماژه‌م پیکرد، فری به‌ دنیای منداڵانه‌وه نییه، به‌لام چونکه نووسه‌ره‌که‌ی دنیای منداڵانه‌ی به‌رته‌سکه و نه‌یتوانیوه خۆی منداڵ بکاته‌وه، نووسینه‌که‌شی بۆ گه‌وران نابێ و بۆ منداڵانیش په‌ق و زبهره. ئەو جۆره نووسینه‌وهک کراسی تاناکۆرا وایه بۆ گه‌وران چکۆله‌یه و بۆ منداڵانیش گه‌وره‌یه، هه‌ر بۆیه زۆر ناحه‌ز و ناله‌باره له‌به‌ردا. هه‌ر بۆیه کاتیک وهک بابته‌تیکی منداڵان بلاوی ده‌که‌نه‌وه جگه‌له‌وه‌ی هیچ قازانجیکی نییه، زه‌ره‌ریشی زۆره.

له بابته‌ته په‌سه‌نه‌کاندا هیچکات ڕیوی ئاکار و کرده‌وه‌یه‌کی ئەوتۆی نییه که منداڵ به‌ لاریدا ببات، به‌لکوو زیره‌کییه‌کانی ڕیوی منداڵ هان ده‌دا بیر بکاته‌وه و بۆ زیره‌ک بوون مێشکی بخاته‌ کار. به‌لام به‌داخه‌وه هه‌روهک گۆتم هه‌ندیک زړه‌ نووسه‌ر و زړه‌ شاعیر خۆیان له منداڵان قوت کردۆته‌وه و به‌ زړه‌ نووسین و بابته‌تی ناپه‌سه‌ن ئاوینه‌ی بیری منداڵان پووشاندووه. گه‌وره‌کان ده‌بێ زۆر به‌ وریایی و وردبینه‌وه کتیب بۆ منداڵه‌کانیان بکرن و هه‌روهک بۆ جلوبه‌رگ و پێداویستی و که‌لوپه‌لی منداڵه‌کانیان سه‌ول ده‌دن شتی باش و ئیستانداری و پاک و خاوین دا‌بین بکه‌ن، ده‌بێ بۆ کرپنی کتیبیش ئەو وه‌سواسه‌یان هه‌بێ و په‌نگ و پرووی کتیبه‌کان چاویان هه‌لنه‌فریوتنی.

گۆفاری ئێلیکترونی ئه‌نجومنه‌ی ئه‌ده‌بیی بانه





بۆکان. محهمهد ره‌زا خه‌لیل به‌یگی "پروا"

قه‌له‌م هه‌سته چه‌کی سه‌رکه‌وتنی من
دروشم و مه‌شخه‌لی نه‌سه‌وتنی من
قه‌له‌م هۆی راپه‌رینی شوپشی سوور
دنه‌و مایه‌ی له‌ بۆ پێشکه‌وتنی من



پێچه‌وانه

پامین فه‌ره‌جی شاپی ئارمرده

به‌پێچه‌وانه‌ی زیندووبون
مه‌رگ له‌ خۆیه‌وه ئه‌فری
نه‌زانی لاتیکێ زۆر قه‌به‌یه!
شوعار دانت ریڤم لێ ئه‌گرئ



سه‌ریل زهاب. پوویا فه‌ره‌جی

به‌وه باوشم سه‌رده ...
ده‌سه‌یل له‌ر و پیر پاییز
گیانم گردی‌هسه‌ وه‌ر
نه‌ کلاو ها سه‌رم نه‌ کوتریگ له‌ وه‌ر دیرم
عشقد ده‌مه‌و دور مل
هجراند که‌مه‌و پا
به‌وه باوشم سه‌رده
بیلا ئاگر بگرم
تا له‌ کانی لیود شه‌ق لیوم پره‌و بکه‌م
ئرمسه‌یلم میلاوه به‌ساس
له‌ ئه‌شکه‌فت رۆناک تماشائ تو
هه‌ناسه‌م چۆ ته‌م ته‌مه‌ لۆلانیگه‌و چه‌ویلد چۆ
جامه‌ک له‌ تائ کانی
به‌وه باوشم بیلا باله‌و بگرم تا شه‌وه‌یل هۆنک
تاوسانان
له‌ ژیر سایه‌ی زۆلڤد
گلای داره‌یل ته‌نیا‌ی بیه‌مه‌و لا
تا جارێ تر مه‌سیحایگ له‌ ده‌مد
وه‌هاریگ بخه‌یدوه داوان زنجم
به‌وه باوشم سه‌رده
نه‌ وه‌فر تیه‌یدو نه‌ واران
ته‌نیا منم و تو وه‌ گه‌رد جه‌هانینگ ئرا یه‌ک مردن.



په نجره هی شکاو

نووسین: به همهن قادری "دلپر"

به شی ۱

وهک هموو پوژیکي دی له سهر میزه کهم دانیشتبووم. به پی خوی هموو پوژیکم که کتیب خویندنه وهم وهلا دنا، ریک دهچومه دیوه که هی کاکم و له بهر په نجره بچکوله که سهیری سهمای گه لای زهره و شنه بام ده کرد. نه و پوژهش ههر بهو شیوه. که گه یستمه بهر په نجره که، کهش و ههوا وهک پوژانی تر نه بوو، ئاسمان لیل بوو دیار بوو کاتی بارینی هاتی. بارانم زور لا خوش بوو. نه و پوژهش پوژی خوم بوو چونکه ده زمانی بیگومان باران ده باریت. ههرواش بوو. دواي چهن خوله کیک نه و ههوره دلپرانه دهستان کرد به بارین. له بهر په نجره ههروا ته ماشای دهره وهم ده کرد، له پر چاوم کهوته سهر په نجره هی مالیک. نه مناسین. مالی کاحمه جوانی بوو. کچیک له بهر په نجره که وهستابوو، زور دلنشینانه نه ویش وهک من سهیری بارانی ده کرد. زور جوان بوو. به دم نه و بارانه وههستیگی جوانم تیدا هه لولا، نازانم بو چاوم له سهر نه و په نجره لا نه دهچوو. زانیم کتیه! "فرمیسک" کچ حمه جوانی بوو. نه و تایفه ههر له زوه وه ناشرینیان به دهگمن تیدا بوو، بویه نازناوی "جوانی" له باو و باپیره وه بو کاک حمه مایوه. فرمیسکم ده ناسی. زور جار به قسهش به یهک گه شتوون، جیرانمان بوون ئیتر، به لام جیرانی نریک نا که میک دور بوون. بهس نه وه یه که مجار بوو له بهر په نجره بیبینم. ئیستاش نازانم نه و پوژه نه و ههسته چی بوو سهری لیدام. ههستم بهرانبهر فرمیسک له و پوژه وه جوولا و چوه دلمه وه. یه که مجارم بوو عاشق بجم. به لام نه ویش نهک به یهک نیگا، نه، زووتر دهمناسی و کچیکي زور نیان بوو، ههر نه وهش وا بزانه توی عه شقیگی تیدا چاندبووم و نه و پوژه پاییزهش کاتی پشکووتنی بوو.

به شی ۲

نه و پوژه که تیپه ری، شه وه که هی ههستیگی سهیر سهری لی دابووم. عه شق نه وه یه ئیتر، بی نه وهی سه به بیکت بییت دلی خوت بو که سیک رها نه که هی. پوژانیکي زور ههر وا پوژ نه پوژ ده هاته بهر په نجره.

وا ديار بوو ئه ویش سه پىرى منى ده کرد و ئه ویش ئاگای له من بوو.

نزيك به دوو سى مانگ ئهم بابته به رده وام بوو.

هه موو رۆژيک يه کتر بينين و بيدهنگى.

ئهو کات ته مه نم پازده سال بوو.

رۆژيک له بهر په نجه ره غيره تم دا به خووم و ئيشاره تيکم لى کرد و ههر جوړيک بوو پښم گوت کارم پيته و له

کوئ چاوه ريت ده کم.

ئيواري چوومه په نا ديواره كهى مال عه به چكولى قه لايى، كه شوينيكي زور چاك بوو بو ئه وهى بيبي نم و كهس

نه زانيت.

چاوه ريم کرد تا هات.

ههر ههنگاويک نزيك ده بووه خهريك بوو دلهم ده وهستا. ئيتر نازانم بو؟

به رووخوشيه وه وتى:

- سلاو نازاد گيان چوني؟

+ س،، س،، سلاو ئه وين باشى

- گيان؟ کارت چى بوو؟

+ وه،، وه لا ويستم شتيكت لا بليم

- گيان بلئ؟

+ ئه وهى راستى بئ.. ئمممم

- دهى چى؟

+ وه... وه... وه لا هى... هيچ

- چون هيچ ئهى ئه وه موو ئيشاره يه چى

بوو؟

+ راستيت ده وئ؟

دهى؟

+ ئهم ماويه كه ده تمبيني له بهر

په نجه ره كه تان ههستم به رانبه رت

گو... گو راره

- ئئ

كه وتى ئئ ئه لهى كيشايان به سه رمدا ئه وه ندهم پئ ناخوش بوو، ههستم کرد هيچ بوى گرنگ نيه من ئه وم

خوشه ويت، به لام له ناکاو وتى:

- ئه زانم

+ چون؟

- چاوم ليت بوو.

هه وهل كه ميک لووتبه رزانه رهفتارى کرد، به لام له دواييدا خویشى دانى به وهدا نا منى خوش ده ويت و ئه ویش

ئهم ماويه بئ هو نه هاتوته بهر په نجه ره.

له و کاته وه په يمانىكى خوینينمان پيکه وه بهست كه تا مردن پيکه وه بين.

زور سه رده ميکى خوش بوو... ئه ييى يادى به خير.....

زوو زوو ده ميبنى و ژوانمان ريک ده خست و عه شق و ئه وينمان به رده وام بوو.

له ماوهى ئه و چهن ساله دا نه مانه يشت كهس بزانيت كه دلدارى يه کترين.

گوڤارى ئيلکرتى نه جو مهنى نه ده ييى بانه



چونکه له كورده‌واریدا دوو مرۆف یه‌كدی هه‌لبژێرن و دلایان یه‌ك بگریت، به‌جۆریك سه‌ركۆنه‌یان ده‌كه‌ن، كه له هه‌ر شوینی ناوی عه‌شق هات وه‌ك شه‌یتان له بانگ راده‌كه‌ن و گوئیان ده‌گرن. بۆیه نه‌مانویست كه‌س بزانیته‌.

ورده‌ و رده‌ ته‌مه‌ن به‌ره‌و بیست و یه‌ك و بیست و دوو چوو و واده‌ی ئه‌وه هاتبوو فرمیسك بكه‌مه شه‌ریکی ژینم و هه‌ردوو به‌لین ببه‌ینه سه‌ر.

یادی به‌خێر... هه‌ر رووم نه‌بوو به‌ باوكم بلیم، ئاخری به‌ دایكم گوت و مه‌سه‌له‌م بۆ باس كرد. دایكم هه‌نده‌ی پێ خۆش بوو، له خۆشیان پێی عه‌رزى نه‌ده‌گرت.

شه‌ویك له ده‌روه‌ه لای ئاوالانم كه‌ گه‌رامه‌وه‌ مالى، دایكم خوا لێی خۆشبی.. هه‌ر له به‌ر ده‌ركه‌وه به‌ شه‌وقیكى زۆره‌وه باوه‌شى پێدا كردم و گوتی:

- به‌ باوكم گوت ئازاد گیان

+ ده‌ی كوتی چی دایه گیان؟

- زۆری پێ خۆش بوو وتی سه‌به‌ی له‌گه‌ڵ حه‌مه‌ جوانی قسه‌ ده‌كه‌م و عومر باقی بێ، بۆ شه‌وی تریدا ده‌چین بۆ داخوازی.

- دی زۆر چاكه‌ دایه گیان ئینشائه‌للا

له خۆشیدا پیم عه‌رزى نه‌ده‌گرت.

وام هه‌ست ده‌كرد دلخۆشترین كورپی سه‌ر گۆی زه‌ویم.

چونكه‌ ده‌مزانى باوكی فرمیسك مرۆقیكى تیگه‌شتوو و حالى دلمان ده‌زانى و ده‌مداته‌.

گونده‌كه‌مان له شارى نزیك بوو.

بۆیه هه‌رچۆن بوو له هه‌ژده‌ سالیدا دووكانىكم له شار به‌ قه‌رز و قۆله‌ كړی و دامنا تا بیست سالی.

ماوه‌یه‌ك چوومه‌ شارانى دوور و كارم كرد تا قه‌رزى دووكانم داوه‌ و توانیم هه‌نى كه‌ل و په‌ل بۆ فرۆشتن بكرم و له‌و ساله‌وه كار و كاسبیم زۆر باش بوو.

بۆیه وه‌ك ناوی خۆم لیم روون بوو حه‌مه‌ جوانی فرمیسك ده‌داته‌.

باوكم خوا بیبه‌خشى، بۆ سه‌به‌ی شه‌ویدا هات و گوتی:

- كورپی خۆم به‌ حه‌مه‌م گوت، گوتی جا هه‌ر كورپی خۆمه‌ و كچی پێشكه‌ش.

واش بریاره‌ سه‌به‌ی شه‌و بچینه‌ خوازینی.

باوكم ده‌یگوت:

هه‌تیو ئیتر تۆ ئه‌بى به‌ پشته‌ی كچیک نابى ئیتر ئه‌م لاو لا بچیت و هه‌ر ئاوا سه‌رت له كاسبیدا بێی و ئاگات له خێزانی خۆت بێ.

من زۆر به‌ شه‌رمه‌وه ده‌مگوت:

+ به‌سه‌ر چاو باوكه‌ گیان.

شه‌وی داخوازی هات و چوینه‌ مالى فرمیسك.

تاقمیكى زۆر له خال و مامه‌كانیشم هاتبوون.

جه‌ماعه‌تى پیاو و ژن هه‌ر باسیان له شه‌ر و ته‌قه‌ و كوشتن ده‌كرد، به‌لام من له خۆشیاندا گویم هه‌چی نه‌ده‌بیست.

دواى چه‌ن كاتژمێریك دانیشتن و چا خواردن گوتیان: كور و كچ بچنه‌ ژوورئ و قسه‌ و قه‌ولى خۆیان به‌ یه‌كدی بلین.

هه‌ستاین و زۆر به‌ شه‌رمه‌وه چوینه‌ ئیو هۆده‌یه‌كه‌وه كه‌ له قوژبنی ژووری میوانه‌كه‌دا بوو.

که چووينه ژوورئى ئهلهى يهکمان نهدهناسى.

له خوښياندا قسهمان بو نهدههات.

وهرحاسل ئه وشهوه تپهپر بوو و ههردوو بنهماله رازى بوون و برپار درا زهماوندىكى باش بهرپيوه بچى ههر لهم نزيكانه دا.

ئهو شهوه ههر خه يالم دروست دهکرد و بهدم خه يالهوه خه وم لى كهوت.

سبهى ههستام هاتم بجمه سهر جاده و ماشينى بگرم و وهره و شار ببهوه. له ههر كو لانيكهوه تپهپر دهبووم باس باسى شهپر بوو.

بهشى ۳

وهك باسيان دهکرد گوايه رژيمى شاههنشايى بهر بوته گيانى خه لك و پۇل پۇل دهيانكوژئى. زۇرم لا سهير بوو، .

ههرگيز بيرم له سياسهت و ئه مانه نهكردبووه چونكه هيچ ههزم پيى نهبوو.

سياسهت تفهنگىكى گهورهيه، كه به يهك گولله ولايتىك دهكوژئيت .

ئهمبهر و ئهوبهر ههر باسى رژيمى شاههنشايى و شهپر و پيكدادانى خه لك بوو.

چهن رۇژئى تپهپرئى و كوشت و كوشتارهكانى رژيمى شا زۇرتىر دهبووه.

زۇرى نهخايه ند دور و بهرى گوندى ئيمه يان دابوو كه گوايه چهن كهسيكى سياسى ليرهن و خو يان شار دۇتهوه.

مال به ماليان دهپشكنى و شر و شيتالى هه موو ماله كانيان خستبووه دهره وه.

دهمه و ئيواره بوو كه مال پشكنينيان تهواو بوو و هيچيان نه دۇزيه وه.

له پر دهنگى تهقه و تهقينه وه گوندى پر كرد و هه موو ماله كان پرژانه نيو كووجه و كو لانه كان.

قه ربهالغى و هات و هاوار هيند زور بوو كهس كهسى نهدهناسى و هه موو له هه ولى خو رزگار كردن بوون.

يهك ريز گولله يان نا به نيو ئه و خه لكه هه ژاره وه و چهندين كهسيان بريندار بوون و چهندين كهس مردن.

به لام من ئه وكات نه مده زانى كئى ماوه كئى مردووه.

چه كداره كان بلاوه يان كرد و سهر و شوپينيان نه ما.

گه پاره وه بو ناو خه لكه كه بينيم باوكم بهر گولله كه وتوووه و مردووه و دايكيشم به پيى ئه وهى نه خو شينى دلى بوو، له و ته قه دا دلى وه ستابوو و ئه ويش مردبوو.

دنيام به سهر دا ويران بوو. ساتىك بوو كه نه ژيان ئاورى لى دهمه وه و نه مردن.

ئه ژنوم شكاء... دام به سهر خو مدا و دهمنه پاند و خو لم ده كرد به سهرى خو مدا. ئاى چ ساتىكى ناخوش بوو..

پاش چهن كاتزميرىك گولهى ئاموزام هات بو لام و به پيى ئه وهى مندال بوو خيرا هه واله كهى ئاراسته كردم:

- كاك ئازاد وه.. وه لا... داده فرميسك مردووه.

ئه وه ل پروام نه كرد، به لام كه به ره و مالى حه مه جوانى بهر بوومه وه زانيم فرميسك گولله يهك بهر دلى

كه وتوووه و مردووه.

كه رۇشتم رايانكيشابوو.. دهموو چاوى فريشته ئاسا... وهك حه سره تىك له دلى مابووبىته وه، چاوه كانى غه مگين بوون.

دنيام به سهر دا رووخابوو.

دهلهى ئاسمان كو له كهى رووخابوووه سهر شانى من...

هيچ به سهر دنيا وه نه بووم.. نه مده زانى چيبكه م... چون بكه م..

به كو له بارىكه وه له ئاوات و خه يالى مردوو ...

به دنيا يهك عه شقى له خاچ دراو ته نيا مامه وه و كهس نه هات به لامه وه.

زامىكى قوول دلى داپوشىم.
 ههسره تىكى زور گهوره له دلدا مابوو.
 لهو رۆژه وه خوشى مرد و خهه كه نه مده زانى چيه ، له دايكبوو و بووبه به شىكى زور له ژيانم.
 رۆشتم..
 رۆشتم بۆ شوينىكى زور دوور كه زامى دل م ساپيژ بكهه. ماوهى سى سال ئيتير پيتم بهو گوندهدا نه هاته وه.
 كه هاتمه وه هيچ له زامم كهه نه ببوه وه و ههه وهك خوى مابوو.

ئىستههش جار جار سهري له گوند دهدهمه وه كه چۆل چۆله..
 له په نه جهره شكاوه كهه مالى خومان ئه پروانم كه فرميسكى به من ناساند.
 دهچمه سهه گۆرى دايك و باوكم و بۆيان دهگريم.
 دوايان دهروم بۆ گۆكى فرميسك كه بوو به فرميسكى هه ميشه يى و به چاوانما هاته خواري.



ئامىزى خەيال

سەقز. عەتا سالىح پوور



سەقز. كارۆ مروەتى

دل له ئامىزى خەيالدا ساز و ئاوازی ئەوئ
چاوی شىنى كىژى سەردەم، چاوی پر نازی ئەوئ

زۆر و بۆرن چاوه‌چاوه و زەردەخەندەى بى‌به‌ها
خۆشەويستى، چاونه‌ترس و هەلگى پازى ئەوئ

نامەوئ بۆچىمه شارى گشت له ژىر چارشىوئى رەش
نىشتمانى خۆزگەکانى من كچى شازى ئەوئ

گره‌گره‌مى هەور و باران و خەزەلۆهر تىكەلن
دارى ئىقبالىمان نەلئى نا، نىشتنى بازى ئەوئ

شەمع و په‌روانه له‌به‌ر چى بوونه وىردى سەر زمان؟
سووتنى بالئى په‌پووله گيانە ئامرازى ئەوئ

شەوقى مانگ و خۆر نەبئ، تارىكه گشت تۆپى زەوى
ئەم شەوى ئەنگوسته‌چاوه‌م بئى‌شك ئىعجازى ئەوئ

قام و به‌ستەى ئەم (عەتا)يه نەزرى ئەشقى تۆيه تۆ
دل له ئامىزى خەيالدا ساز و ئاوازی ئەوئ

۱

سوپاس بۆ خوا
كه "با" كوئىر نىيه
ئەينا كئ دەستى گرتائى

۲

ئىتر تەقەل نادەم
له‌هه‌چ شىعەرئىكم
بلىم چەند رۆژه ئەتەناسم
خەيالم په‌رژىن دەكەم لىت
با بژوئىنى مه‌راقم سەوزتر بئ
ئىتر چاره‌نووسم به تۆ
سارپۆ ناكەم ئەى "باران"

۳

له جارى سىبەره‌كه‌تا
هەزىكم نوئىژى دابه‌ست
ئىتر هەر تەواو نەبوو
ئەم شىعەرە



دوکتۆر ئەحمەد ئەحمەدیان

گەشتە خۆر

دلت تاقگه‌ى قىيانىكى به‌تین بى
 سه‌رت سه‌وداسه‌رى بىر و نه‌رىن بى
 چه‌مت كانىاوى ئەنگیوه‌ى ئەوین بى
 چه‌و و چاوه‌گه‌ى بزاق و هه‌م لقین بى
 هونه‌ر لای تو‌ ته‌بیبى شىت و دین بى
 هه‌ناسه‌ى ژین و هه‌توانى برین بى
 كه پانئای سۆزى تو‌ زه‌ریای به‌رىن بى
 هه‌ناوت بو‌ گراوت دوور له‌ قین بى

هونه‌ر خۆى ژانى داهینان و ژین بى
 رووگه‌ى ئافرىنه‌رت ده‌رمانى دین بى
 بىروگه‌ى داهینانت سه‌وز و شین بى
 گرى ئافرانئنت هه‌ر ده‌م به‌تین بى
 هونه‌ر مان و نه‌مان , شایى و شین بى
 هونه‌ر وینای ئەوینى ماموزین بى
 هونه‌ر پيشه‌نگى گشت هو‌زان و چین بى
 هونه‌ر شالوورى ده‌نگچر تاكوو چین بى
 هونه‌ر هه‌ر به‌رده‌بازى رپى ئەوین بى
 هونه‌ر بو‌ گەشتە خۆر کەنازای خۆر کەوین بى

که گەشتە خۆر به‌ تاو و داپه‌رىن بى
 ده‌ با کارى ئەتو هه‌ر هه‌له‌په‌رىن بى
 هونه‌ر بو‌ گه‌لنه‌وستانت کهمین بى
 له‌ شه‌رگه‌ى دژبه‌ران دا چه‌شنى مین بى
 ئامانجى تو‌ى ته‌وار هه‌ر هه‌له‌فرین بى
 نه‌یارى تو‌ و هونه‌ر یاخوا خه‌مین بى



مه‌هاباد. سووتاو

دلى سه‌رشیت

دلت سه‌رچاوه‌كه‌ى مپه‌ر و سه‌فایه
 وجوودت ده‌سكرى شازى خودایه
 فیدای دوو چاوى مه‌ستت بى ژیانم
 دلّم حه‌وجى به‌ تو‌یه و بینه‌وايه
 نه‌خۆشم چاوه‌رپم سه‌وداسه‌رى تو‌م
 بزه‌ى لیوى گولت بو‌ من ده‌وايه

به‌ یادی عیشقى تو‌، تو‌فانە دايم
 له‌ ناو ناخى دلّم كيشه‌ و هه‌رايه

گزينگى رووت بخه‌ سه‌ر ژینى تارم
 له‌میزه‌ مالى ژینم بى چرایه

ته‌بیعت بو‌یه جوانه‌ و پر شكۆیه
 ئەتوى تیدای كه‌ وا بادى هه‌وايه

ده‌لین پو‌ژى هه‌یه بو‌ ئەو سورشته
 ئەتوى پو‌ژى زه‌وى ، ئەو ئى خودایه

به‌ ته‌نیا بو‌ خودا كړنووشه‌ واجب
 به‌لام كړنووشى من بو‌ تو‌ ره‌وايه

دلى سه‌رشیت و دیوانه‌ و په‌رۆشم
 له‌ پیرى دا خه‌رىكى ماجه‌رايه

ئه‌گه‌ر پو‌ژى بنۆشم جامى وه‌سلئى
 ئەگه‌ر ساتئى له‌ ته‌کما بیته‌ کایه

ئه‌گه‌ر "سووتاو" بچيژى تامى لیوى
 هه‌موو ده‌رد و غه‌مى کایه‌ و به‌بايه

گۆفارى ئىلىكرفنى نه‌جوه‌مى نه‌ده‌بى باه



جه‌لال مه‌له‌کشما

کاروان!

کی نوستوو؟ کی بیداره؟
 ئەم ریگایه‌ی پێدا ده‌چن، هه‌ر ریگا کۆنه‌که‌ی پاره
 ده‌ور و به‌رتان گورگه‌ لووره‌ چه‌قه‌ل کاسه‌ی سه‌ر و گوشتی دلتان ئەخوا
 ئەوه‌نده تاريکی چپه‌، جندۆکه کۆرپه‌تان ده‌دزی، پێ نازانن
 چاوتان له ناو تاريکیدا
 تا ئەم خواره هه‌ته‌ر ناکات بېرتان ئاسمانیکی ته‌سکه
 هینده به‌رچاوتان تاريکه
 نازانن پۆژ له ئاسۆی کام پێده‌شته‌وه سه‌ر هه‌ل‌دینئ
 هه‌ر به ته‌شیه کۆنه‌که‌تان ده‌یریسن و له بیرى نوئ
 سل و سرک،
 هه‌ر ئەپۆن و هه‌ر به ناخی قوولی زولمه‌تا پۆ ده‌چن
 چراکانیش کز ئەسووتین
 هیندئ چرایش چاوی گورگن
 کاروان! کاروان!
 هۆ کاروانی سه‌ر لی شیواوا!
 له شه‌وگاری ئەنگوسته چاو گوچانی شک ده‌لاقه‌یه‌ک ناکاته‌وه
 مه‌شغەل مه‌شغەل، مه‌شغەلی بیر
 چرای ئەندیشه‌تان هه‌ل‌که‌ن
 ریگا و ره‌وتئ هه‌نگاوه‌کانتان بگۆرن
 ئەم ریگایه‌ی پێدا ده‌پۆن، زۆر کاروانی پێدا پۆی و نه‌هاته‌وه
 کاروان! کاروان! بۆ کوئ ده‌پۆن!
 ئەم هه‌ورازه‌ی وه‌ک میرووله پێدا ریکچه‌تان به‌ستوو
 ده‌تانباته هه‌ل‌دیره‌که‌ی سالی پێشو
 ئەو بناره‌ش
 وا به ئیسک و کاسه‌ی سه‌رتان داپۆشراوه
 ده‌گاته‌وه به‌فره‌چالی کلیله‌ی پندوو
 کاروان! کاروان! ریگای تازه‌ بدۆزنه‌وه!
 کاروان! کاروان! ریگای تازه‌ بدۆزنه‌وه!

گۆفاری ئێلێکترۆنی ئه‌نجومهنی ئه‌ده‌بیه‌ی با‌نه



تۆ ده‌لیی و من ده‌لیم



بانه. حومه‌یرا محمه‌ده ئه‌مینی

مه‌هاباد. جه‌عفرمه‌عرووف (ژیاری)

په‌نگه‌ با‌ئنده‌یه‌ک بوو نا‌لاندی
یان "با" له‌ نیۆقه‌دی داره‌کاندا
یان من که له‌ به‌رامبه‌ر دلی بۆنبه‌ست کراومدا
وه‌ک شه‌پۆلێک له‌ په‌شیمانی و شه‌رم و نازار
هه‌له‌چه‌ووم و
له‌نیوان ده‌لاقه‌که‌دا بینیم
که ئه‌و دوو ده‌سته - ئه‌و دوو سه‌رزه‌نیشه‌ تاله
دیسان درێژ بوون به‌ره‌ولای ده‌سته‌کانم
له‌ پووناکایی کازیوه‌یه‌کی درۆزندا
شی ده‌بوونه‌وه و
ده‌نگیک له‌ ئاسۆیه‌کی ساردا
هاواری کرد
"مالاوا؟!"

من ده‌لیم پوومه‌ت وه‌کو پۆژ ئه‌و دله‌م پووناک ده‌کا
تۆ ده‌لیی ئاگات له‌خۆ بێ تا دلت وێران نه‌کا
تۆ ده‌لیی خۆ چاوه‌کانم جووته ئه‌ستیره‌ی د‌لن
من ده‌لیم هه‌ر خۆم به‌قوربان بۆیه بۆمن مه‌نزلن
من ده‌لیم تیری مژۆلت پامه‌که ناو جه‌رگه‌که‌م
تۆ ده‌لیی بۆ مانی عیشقم من ئه‌وا سه‌ودا ده‌که‌م
تۆ ده‌لیی شیتی ئه‌تۆ جا مه‌ستی چاوی کالی کئی
من ده‌لیم چبکا دلی من کاتی قه‌ولت داوه‌ پئی
من ده‌لیم ئاده‌ی وه‌ره‌ تو خوا له‌ ئامیژت گرم
تۆ ده‌لیی دا لاجۆ شیتته‌ من له‌تۆ زۆر دلگرم

ن: فرووغ فه‌پوخزاد
و: حومه‌یرا محمه‌ده ئه‌مینی

**

به‌ قاچاخی
له‌ سنوره‌کانی زه‌ینمه‌وه تیده‌په‌ری!
پئ ده‌خه‌يته‌ خه‌یالمه‌وه و
له‌ نیۆ دله‌مدا نیشه‌ته‌جی ده‌بی!
موسافیری بئ ئیزن
من ده‌رت ناکه‌م!
سالانیکه‌ هه‌موو وجودی من
بۆته‌ خاکی داگیرکراوی تۆ!

ن . فرووغ فه‌پوخزاد
و. حومه‌یرا محمه‌ده ئه‌مینی

تۆ ده‌لیی خۆت باش بزانه‌ ناوی من ئاشق کوژه
من ده‌لیم وه‌ک زیروو بیژه خوینی جه‌رگم هه‌لمژه
من که ده‌ردی بئ که‌سیم زۆر چیشتوه‌ ده‌ی کوانی که‌ی؟
تۆ بریژی خوینی جه‌رگم، من له‌هه‌ردی دا ده‌خه‌ی!
تۆ ده‌زانی ده‌ی کورپی کوردم به‌شم هه‌ر دوابه‌شه
من که ئاواره‌ی ولاتان، خوینی جه‌رگم په‌ش په‌شه
من به‌ تاسه‌ی چاوی کال و به‌ژن وئالای مه‌وته‌نم
تۆش که به‌ژنت هه‌ر وه‌کوو سیداره‌یه‌ بۆ گه‌ردنم
تۆ ده‌لیی ئاده‌ی "ژیاری" بیژه له‌ ئامیژم گره
من ده‌لیم ئامیژی گه‌رمته‌ چه‌شنی مه‌وته‌ن دلگرم

گۆفری ئیلکیرنی نه‌جوه‌می بانه



به‌ناوی خودای زاناودلوؤقان

ئاوردانه‌وه‌یه‌ک له شیعرى داره پیره‌ی ماموستا جه‌لال مه‌له‌کشا

بانه.قادری خدر زاده (قادری مه‌لا عه‌ولای ئالۆت)

فارس ده‌لی: (از کوزه همان تراود که دراوست)

بۆ یه‌که‌م جار که ئەم هۆنراوه لیوان لیو له هه‌ستی نیشتیمان په‌روه‌رانه‌ی ماموستام بینی به بی ناسینی ماموستا و ژیان و هزر و به سه‌رهاتی ئەو پیاوه هه‌ستم کرد که بیژهری ئەم پرسته‌گه‌له که‌سیکی خاوه‌ن هه‌ستی زولال و خاوینه . شیعرى داره پیره هه‌ر مرۆفیکى نیشتیمان په‌روه‌ر دینیتته سه‌ماو وه‌ک کۆری زیکری شیخی سه‌نعان بیخود و سه‌رمه‌ستی ده‌کات .

ده‌لین کاتی خۆی ئەمیر نه‌سری سامانی له جه‌وله و گه‌رانیک دا له گه‌ل ده‌ربار و لشکره‌که‌ی دا له بوخاراوه گونداوگوند ده‌روا تا ده‌گاته بادغه‌یس واته خوراسانی ئەوکاته ، به هۆی که‌ش و هه‌واى خۆشی ئەوناوچه که به تایبته له وه‌رزى به‌هار دا ئەمیر گۆچانی ماندوویی داده‌نی و فه‌رمان ده‌ا که خێوه‌تان هه‌لده‌ن ، به‌و هیوایه‌ی که بۆ چه‌یامیکى (ایامى چند) له‌وئ بمیننه‌وه . هاوقه‌تارانى پاشا زۆر به‌م کاره‌ی ئەمیر په‌ریشان بوون به‌لام نه‌یانده‌ویتر ده‌ریبێن ، هه‌ربۆیه داوا وهاواریان له پرووده‌کی کرد و په‌نایان بۆ برد که فریایان که‌وئ و جه‌نابی ئەمیر په‌شیمان وه‌کات ، پرووده‌کی به هۆنینه‌وه‌ی شاکاری (بوی جوی مولیان) و گوته‌وه‌ی به یارمه‌تی ئامیتری چه‌نگ ئەمیری سه‌ودا سه‌ری زید کرد و هه‌رخیرا فه‌رمانی به‌ره‌و بوخارا دا:

بوی جوی مولیان آید همی
یاد یار مهربان آید همی
میر سرواست و بخارا بوستان
سرو سوی بوستان آید همی

من شیعرى ماموستا ئاوا ده‌بینم که له‌وئ دا داره پیره داواى له لقی هه‌لقراوی خۆی کرد که بگه‌ریتته‌وه ئەگه‌ر چی سه‌ره‌که‌وتوو نه‌بوو.

ئەم هۆنراوه هه‌تا خوا چه‌ز ده‌کات پر ناوه‌رۆک و به‌ها‌داره .

شیعریک که له بارودۆخیکى سه‌خت دا گوتراوه و له گۆفاری مۆلته پیدراوی سروه دا ده‌که‌وئته به‌ر دیدی خوینه‌ران.

وه‌ک ده‌زانین داربه‌روو یان دار ویول پتر له پینسه‌د سال ته‌مه‌ن ده‌که‌ن ئەویش له کویستانی چر و به‌رزى سحرایى ئەم نیشتمانه دا ، ده‌یان و بگه‌ر سه‌دان نه‌وه‌و نه‌ویله‌ی مرۆف له سیبه‌ری دا ده‌حه‌سینه‌وه‌و سابات و که‌پر دروست ده‌که‌ن ، هه‌ر بۆیه وه‌ک هیمایه‌کی پیروژ ده‌رواننه داره پیره ، هه‌یبه‌ت و قه‌لافه‌تی داربه‌روو له زستان دا که به‌فر و سه‌هۆل سه‌ر و سیمای ده‌گرئ ، ده‌بیته مایه‌ی سه‌ر سامی و ریزی سه‌د هینده به‌رز ده‌بیته‌وه .

جه‌لال مه‌له‌کشا به‌و ئەندامه لاوازه‌یه‌وه به وتنى ئەو شیعره پر بایه‌خه بۆخۆی وه‌ک داره پیره ده‌نوینى و ده‌بیته مرۆفیک که خاوه‌نی هه‌لوئستی بویرانه و نیشتیمان په‌روه‌رانه یه و سه‌رماو گژه‌با پیى ناویری و له

چۆك نایهت هه ر بۆیه شایسته‌یه ناز ناوی داره پیره‌ی بۆ هه‌لبژێردری چونکه ئه‌و کالایه بۆو بالایه زۆر ره‌وایه.

هه‌موومان ده‌زانین که نه‌بینه‌راوه و نه‌بیستراوه دوو ئاژه‌ل یان دار و گیا بیکه‌وه وت و ویژ بکه‌ن ، به‌لام مروقی داهینه‌ری هونه‌رمه‌ند له‌میژه ئه‌م بیروکه‌ی هینه‌اوه‌ته دی ، کتیبی کلیه‌و دمنه ده‌لین هی زیاتر له سی هه‌زار سال له‌مه‌و به‌ره که هه‌موو داستانه جوانه‌کانی له زما‌نی دوو ئاژه‌لی کلیه‌و دهنه‌وه‌ن دیالکتیک و تووویژی داره پیره و لقی سووتاو زۆر پر ناوه‌روکه و پره له وانه و ئه‌زموون که له‌وانه‌یه سه‌دان شیخی سه‌نعان به‌نیته‌وه سه‌رخۆ .

به‌لام لی‌ره دا ئه‌زموونه‌که زۆر تالتره چونکه لی‌ره دا داره پیره‌ی مامۆستا مه‌له‌کشا توووشی کیشه‌ییکی مه‌زن ده‌بیته‌وه ئه‌ویش دیارده‌ی خۆخۆری و ئه‌م په‌نده زی‌رینه کوردیه دینه‌ته ئاراوه که ده‌لی :

دار تا پوازی له خۆی نه‌بی ناقه‌لشی.

لی‌ره دا ده‌بینین که نه‌یارانی داره پیره هه‌موو جو‌ره پیلانیک دینه‌ ئاراوه تا بیگلین و پیشه‌ی بکیشن ، به‌لام داره پیره‌یه و به ئه‌زموونه‌و به سه‌دان جار ده‌ور و به‌ری بۆته گه‌وه و مه‌یدانی شه‌ر و هه‌زاران لاشه‌و که‌له سه‌ری دیوه و چه‌وساوه‌ته‌وه و تالی و سویره‌یه‌کی زۆری دیوه و ئه‌گه‌ری به‌زینی نییه و نه‌یارانی ده‌رۆستی نایه‌ن .

تراژیدیای ئه‌م شاکاره جوانه‌ی مامۆستا لی‌ره‌وه ده‌ست پیده‌کا که خیلی دوژمن ، دوژمنیکی سه‌سه‌ختی له جس‌ن و خوینی خۆی بۆ داده‌تاشن و به به‌لینی بیمایه‌وه فریوی ده‌دن که ببیته گۆچان و دارده‌ستی نه‌یارانی داره پیره‌و ببیته پواز تا نیو جه‌رگی باوانی خۆی وه‌قه‌لشی ، لی‌ره دا ئه‌ندامی هه‌ر مروقیکی به هه‌لو‌یست دینه له‌رزین ، ئاخ‌ر چۆن ؟ بۆ ده‌بی وابی ، به‌لام دیاره ئه‌وه‌ی که ده‌بوو نه‌بوایه رووی دا و قه‌لافه‌تی داره پیره ته‌پی و که‌وته زه‌وی!

دانیام که ئه‌م شی‌عه‌ره جوانه‌ی خوالی‌خۆشبوو مامۆستا مه‌له‌کشا پشتاویشت ده‌ستاوده‌ستی پیده‌کری و به دریژی میژووی ئه‌م نیشتمانه نازیزه وانه‌ی لی وهرده‌گیری و ناوی مامۆستاش به مه‌زنی ده‌کریته‌وه ، دیاره لقه‌داری زۆر ماون که پیده‌گه‌ن و هه‌رگیز زه‌وی باوانی خۆیان به گاسن و نیر و نامووری نه‌یارانیان ناکینه‌وه و ئه‌م وتانه‌ی مامۆستا له‌گو‌ییان ده‌زینگیته‌وه داده‌چله‌کین گه‌رچی رووخانی داره پیره ناخۆش بوو به‌لام مژده‌ی دانیشتوانی دارستان به نه‌ینی بۆ یه‌کتر هیوا و هومید ده‌به‌خشیته‌وه به دلی خه‌مخۆرانی خاک و نیشتمان و ئه‌م دیره شی‌عه‌ری مامۆستا هیمنان بیر ده‌خاته‌وه:

وتی تۆ پیت وایه دم‌رم

وتی نانا دوور بنواره ئاسۆ روونه ئاسۆ روونه

جیی خۆیه‌تی و زۆر شایسته‌یه که ئیمه و نه‌وه‌کانی داهاتوومان به چاکی و به پاکی یادی خه‌مخۆران و مامه خه‌مه‌کانی وه‌کوو مامۆستا جه‌لال مه‌له‌کشا بکه‌ینه‌وه و په‌نج وه‌هول و تیکۆشانیان زۆر به‌رز بنرخینین و خۆمان به پرپه‌و و قوتابی گو‌یرایه‌ل و دریژه ده‌ری بیر و بۆچوونی نیشتمان په‌روه‌ریان بزانی‌ن.

گۆفاری ئیلک‌فرنی ئه‌جمه‌نی ده‌بیی بانه



په‌لکه زیږینه‌ی ئاوات

سابیر بیتوشی (سه‌دهشت گوندی بیتوش)

ئه‌گه‌ر برینه‌کانی جه‌سته‌ی خاکم ساپڙ بوون
زامی خه‌نجه‌ری جه‌للاده‌کان کفت و کۆی چوون

گه‌ر شه‌قاره‌کانی که‌لبی دوو گورگی لۆزان
شوینی رووشی له سه‌ر سینه و دلّی خاک نه‌مان

گه‌ر منالی بووم له کۆلانان یاری و کایه
رۆ له پښیان راکه‌مه‌وه به‌ر ممه‌ی دایه

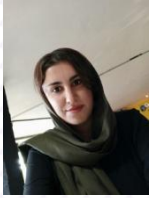
گه‌ر نۆلویک بووم به‌ نوقلیکی مه‌ساسه‌وه
ده‌چمه‌وه یاری منالانم به‌ تاسه‌وه

گه‌ر تازه زاوا بووم بووکی یه‌ک شه‌و جی ديلم
خۆ که‌مه لاوی دلّاری وه‌ته‌ن و هیلّم

که‌ ره‌نیو که‌وته بووم راپه‌رم بی‌مه‌وه خۆ
زه‌ماوه‌ند که‌م بووکی ئازادی که‌مه ئه‌ستۆ

گه‌ر باپیره‌ش بووم خۆ له نه‌وان ده‌شیرمه‌وه
به‌ خۆلی خاکی سوتاو مووی سپی به‌هۆنمه‌وه

ئه‌گه‌ر نه‌شمام ئه‌و دم تۆ خۆش بی ئه‌ی کوردستان
هه‌رای رۆژی سه‌ربه‌ستیت با بگاته ئاسمان



بانه. فریشته نېعمه‌تی زاده

نازانم

ئه‌و ریگایه‌ی گرتۆته‌به‌ر، ده‌گاته شار؟

ده‌گاته جیژوانگه‌ی یار؟

هه‌نگاوه‌کانت دوورن له شار

بۆ جیهانیکی نوێ ئه‌گه‌رپی و

تیناگه‌ی ئه‌و جیهانه له‌ناختایه

کاتیک روانیمه چاوه‌کانت

دونیایه‌کم به‌دی کرد

پری شیعر، جوانی، ئازادی

مه‌خابن

دووری له‌خۆت

ئه‌رۆی

به‌ره‌و خۆزگه‌یه‌کی پووج

ناخ

چه‌ند چه‌زت له سه‌فه‌ره

چه‌ند چه‌زت له کۆچه

برۆ، شیعره‌کانت جی به‌یله

با به‌شیک له جیهانت لای من بیت

**

سه‌یرکه!

چوار وهرزه بارانم

زه‌رد ئه‌بم و ده‌ره‌تان نییه.

به هۆش به

ئاسمانم بارانییه و

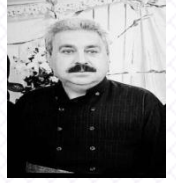
په‌لکه‌زیږینه لای تۆیه.

گۆفاری ئیلک‌فرنی نه‌جومه‌نی نه‌ده‌بی بانه



بانه. ناسر فاره‌جیان

من کۆپله‌شیت‌عریکم
به پینووسینکی شکاو
جه‌سته‌یه‌کی بریندارو
چاویکی ئه‌سریناوی
نوسراومه‌ته‌وه
من کۆپله‌شیت‌عریکم
پیته‌کانم به‌قوولایی میژوو
سه‌ریان له‌سیداره و
خوینیان بۆنیشتمان رژاوه
له‌وکاته‌وه باران هه‌یه
ئاوئهم س‌پیت‌ه‌وه
ئه‌نووس‌س‌پیم‌ه‌وه
له‌وکاته‌وه‌باهه‌یه
گرده‌لوول ئهم رفینئی و
دیسان دیم‌ه‌وه
من کۆپله‌شیت‌عریکم
ده‌فته‌ری نیشته‌جیبوونم
پارچه‌پارچه
زبانم ئه‌نفال و
میژووم زینده‌به‌چال کراوه
من له‌پیش ته‌ورات وئینجیل
له‌پیش پاپیرووس و گیلگه‌میش
نوسراوم
من کۆپله‌شیت‌عریکی کوردم
له‌سنگی شاعیریکی نامۆ
هه‌ل گیسراوم



مه‌هاباد. سه‌ید سمایل شاه‌وایی

دلته‌نگی

دلته‌نگ و خه‌مین بی مه‌ی و مه‌یخانه چ بیژم؟
به‌و ته‌وقه که وه‌ک داوه به‌پاوانه چ بیژم؟
سه‌ر گه‌رمه له‌مه‌یخانه به‌په‌یمان به‌مه‌ستی
سه‌رخۆشی ئه‌وین به‌و دلله‌مه‌ستانه چ بیژم؟
که‌وتوو مه‌ته‌شوینئی که‌که‌لی هات و نه‌هاته
به‌و به‌خته که‌گیرۆده به‌په‌یمان چ بیژم؟
هه‌ستم وه‌کوو دلیکه له‌به‌ندی قه‌فه‌سی ژین
به‌و هه‌سته که‌و مه‌سته به‌جانانه چ بیژم؟
گیراوه له‌چوار لاوه هه‌موو ده‌ور و ته‌نیشتم
به‌و ته‌یره به‌ئه‌شکه‌نجه له‌زیندانه چ بیژم؟
هه‌ر دل‌به‌ری هات و دل‌ی بردم له‌په‌ناوه
به‌و دل‌به‌ره وه‌ک سه‌روه له‌پاژانه چ بیژم؟
که‌ی چه‌رخه‌فه‌له‌ک دیته‌خولان بۆ مه‌به‌چاکی
به‌و چه‌رخه که‌مه‌قسوودی له‌فه‌وتانه چ بیژم؟
که‌ی ده‌ردی له‌ئاسۆ گر و پرشنگی هه‌تاوم
به‌و هه‌وره که‌تینوویه به‌بارانه چ بیژم؟
هاتوومه‌ده‌رت پیااله به‌ده‌ستم وه‌ره‌ساقی
به‌و ده‌رده که‌بی مه‌ره‌هم و ده‌رمانه چ بیژم؟
وا دو‌رپی سه‌ده‌ف سی‌حری که‌لامی له‌سه‌مایه
به‌و زی‌کره که‌سه‌رمایه‌یی عیرفانه چ بیژم؟
بی‌هاو‌ده‌م و هاو‌رپی له‌ده‌رت ماومه‌وه یا‌هو
به‌و هه‌سته که‌غهرقی کولی گریانه چ بیژم؟
زانام به‌نه‌ینیکی له‌ئه‌س‌راری زه‌مانه
ده‌رویشی غه‌زهل ، به‌و دلله‌دیوانه چ بیژم؟
هه‌ر جه‌نده له‌میژ سا‌له‌سکالام له‌زه‌مانه
به‌و بیره که‌ئالۆز و په‌ریشانه چ بیژم؟
من سه‌خلتی ریگه‌ی ته‌مه‌نم گشتی بریوه
به‌و چینه که‌ه‌وا تووی هه‌سوودانه چ بیژم؟
من له‌شکری تاوم له‌به‌رابه‌ر شه‌وی تاره
به‌و ده‌سته که‌هه‌ر هه‌لگ‌ری په‌یکانه چ بیژم؟
دونیا به‌خه‌یالیکی هه‌مووی باغی به‌هه‌شته
بۆ عومری هه‌مووی چرکه و یه‌ک ئانه چ بیژم؟
سه‌ر به‌رز و بلیندم وه‌کوو شاهۆ له‌ژيانا
به‌و هزره که‌وا هوگ‌ری هه‌رمانه چ بیژم؟

گۆفاری ئیلک‌فرنی نه‌جومه‌نی ده‌ده‌یی بانه



روانینگ بو ئه‌دهبیاتی مندالان

رۆستهم خامۆش. هه‌ولێر

ئه‌دهبیاتی مندالان، تروپکی به‌رز پروانینه بو کایه‌کانی دیکه‌ی ژیان به‌شیوه‌یه‌کی جوانتر، ئه‌دهبیاتی مندالان، واته: شیعیر و چیرۆک و ئۆپهریت و هه‌موو ئه‌و ژانره ئه‌دهبیانه‌ی، که له‌نیۆ بازنه‌ی ئه‌دهبیاتی مندالاندا جێیان ده‌بیته‌وه، واته: هه‌موو ئه‌و په‌یقه ناسک و جوان و بو‌نخۆشانه‌ن، که خۆیان ده‌خزیننه نیۆ مالی شیعیر و چیرۆکه‌وه‌وه به‌ زمانیکی ئاسان و بی‌گرێ و شیرین و پاراو و ساده‌ده‌نووسرین بو مندالان، به‌لێ ئه‌دهبیاتی مندالان، واته: جیهانیکی پاک و پر له‌ئه‌وین و خۆشه‌ویستی، پر له‌خه‌ون و خۆزگه و خه‌یالی مندالانه، ئه‌دهبیاتی مندالان، گولستانیکی تژیی له‌خونچه‌و گول و چل و گه‌لایه، که هه‌زاران په‌پوله‌و بالنده‌ی نه‌خشینی تیدا ده‌بینرین، دارستانیکه هه‌میشه سه‌وز، که بی‌ئه‌ژمار بالنده‌ی ده‌نگخۆش نه‌غمه‌و گۆرانی تیدا ده‌چرن، جگه له‌چێژ و شادی و که‌لک وه‌گرتن هه‌یچی تری لێ نیه. بۆیه ده‌لیم ده‌بی شیعیر، که به‌شیکه‌ی به‌رچاوه له‌ ئه‌دهبیاتی مندالان، له‌رووی رووخساره‌وه جوان و قه‌شه‌نگ و ریک ده‌رکه‌وێ، وه له‌رووی ناوه‌رپۆکیشه‌وه هه‌لگری په‌یامیک بی و مانابه‌خش و پر مۆسیقا و ئاوازی به‌جۆش بی، که مندال هه‌م سوودی لێ وه‌رگیرێ و هه‌م چێژی پێ ببه‌خشی، هه‌تا بکری شیعیر بو مندالان وا باشتره کورت و پوخت و واتادار و دێره‌کانی که‌م بی و پرگه‌ی کورت بی. وه‌لێ ئه‌فسووس، په‌نگه زۆر که‌س وابزانن، یان وا تیبگه‌ن، که نووسین بو مندال زۆر ئاسانه‌و هه‌نده مه‌رج و یاسای قورسی نیه، وه‌لێ پێچه‌وانه‌که‌ی راست و دروست و ته‌واوه، که ئه‌و ئه‌دهبیاته ئه‌وه‌نده سه‌خت و دژواره، که‌م که‌س ده‌توانی به‌ره‌و رووی لوتکه‌ی به‌رز و بالای هه‌نگاو بنی و پێیدا هه‌لزن، چونکه له‌ ئه‌دهبیاتی مندالاندا ئه‌وه‌ی ده‌نووسری بو که‌سانیکه، که ئیستا مندالان و به‌لام رۆژبه‌رۆژ ته‌مه‌نیان هه‌لده‌کشی و گه‌وره‌ ده‌بن و ده‌بن به‌تاکیکی پێگه‌یشتوو له‌نیۆ کۆمه‌لگه‌دا، بۆیه ده‌بی بزانی که چی و چۆنیان بو بنووسری، چونکه مندالانی ئه‌مپرو، گه‌وره‌کانی ئاینده‌ن، به‌راستی ئه‌گه‌ر بمانه‌وێ کۆمه‌لگه‌یه‌کی رۆشنبیر و پێشکه‌وتووین، ده‌بی له‌ منداله‌وه ده‌ست پێیکه‌ین. جا ئه‌دهبیاتی مندالان هه‌نده گرنگ و بایه‌خداره، که زۆر له‌ شاره‌زا و لیکۆله‌ر و شاعیر و دلسۆزانی ئه‌و بواره باسیان لێوه کردوه، وه‌کو شاعیری ناسراوی بولگاری "ران بوسلیک" ده‌لێ: (ئه‌دهب بو مندالان، وه‌کو شیرێ دایک و هه‌وای پاک وایه، که پێویسته هه‌بن)، به‌لێ به‌ دلنیاپیه‌وه نووسین بو مندالان زۆر پێویسته، به‌لام ورده‌کاری و لیزانی و که‌سی تایبه‌تمه‌ندی خۆی ده‌وێ و که‌م که‌س ده‌توانی ده‌ستی بو‌با، چونکه شاره‌زاییه‌کی باشی پێویسته بو ئه‌وه‌ی شاعیران و نووسه‌رانی ئه‌و بواره سه‌رکه‌وتنی تیدا به‌ده‌ست بێنن، وه ده‌بی به‌راستی مندالناس بن و لایه‌نی په‌روه‌ده‌یی و ده‌رووناسی له‌به‌ر چاو بگرن، وه خۆشه‌ویستییه‌کی زۆریان بو مندالان هه‌بی و هه‌نده‌ی گیان و دل و سۆمای چاوی خۆیان خۆشیان بوین، چونکه خۆشه‌ویستی بناغه‌ی راستی و پته‌ویی هه‌موو کاریکه، بۆیه ئه‌وانه‌ی مندالیان خۆشه‌وێ و کار بو خزمه‌تی مندالان ده‌که‌ن، بێشک دلسۆزی گه‌ل و خاک و زمانێ نه‌ته‌وه‌که‌یان، وه خه‌مخۆری نیشتمان و ولاتن، ده‌یانه‌وێ رینگه‌ی مرو‌قاییه‌تی بو ژیان، رینگه‌ی جوانی و رۆشنایی و دۆستاییه‌تی بی، وه کار بو ئیستا و داها‌تووی نه‌وه‌یه‌کی راستگۆ و ده‌ستپاک و ئه‌مانه‌تپاریز ده‌که‌ن. بۆیه زۆر زه‌حمه‌ته هه‌موو که‌سیک بتوانی له‌ گۆره‌پانی ئه‌دهبیاتی مندالاندا ئه‌سپی خۆی تیدا تاو بدات و براوه‌و سه‌رکه‌وتووێ، ئه‌گه‌ر ئه‌و تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی تیدا نه‌بی که باس‌مان کردن، ئه‌وا به‌ دلنیاپیه‌وه ناتوانی به‌په‌یژه‌که‌یدا سه‌رکه‌وێ و ده‌نگ و په‌یامی خۆی بگه‌یه‌نی، چونکه نووسین بو مندالان به‌رپرسیاریه‌تییه‌کی گه‌وره‌یه به‌رامبه‌ر نه‌وه‌کانمان، وه شاعیران و چیرۆکنووسانی بواری ئه‌دهبیاتی

گۆناری ئه‌دهبیاتی ئه‌مه‌ری

مندالان دهبى له شيعر و چيروكه كانياندا په يامى په روه رده يى و چا كه خوازي و مروقدوستى و ژينگه پاريزى و بيري ناشتيخوازي و ههستى پيکه وه ژيان... هند، له ناخياندا بچينن، نه گهر به پيچه وانه ي نه وانه يان بو نووسرا، نه وا ريك دووره له سروشتى راسته قينه ي خودى مندال. بويه دهبى شيعر و چيروكى مندالان پر بن له به ها بالاكان و رهوشته جوانه كان، تزيى بن له گه شينى و تاوات و نوميد و هيووا به خشين. شيعر و چيروكى مندالان دهبى هه لگري په ياميك بن، كه رهنگدانه وهى ناخى خويان بن و واتادار بن و ببنه هه وينى جولاندى هزر و نه نديشه يان، تا خه ياليان فراوان بيت و چه شنى نه و بالندانه ي، كه ناره زووى فرين دهكهن بو دوور، بو نه وهى نه وانيش فير بن دوور دوور بفرن، به لكو زياتر بروانن و بيربكه نه وه، وه جگه له چيژ وهرگرتن، زانياربيان زياتر بي له نه نجامى گه شتى خه يال.

شيعر بو مندالان

گوفارى خيلكېرڼى نه جو مهنى نه ده بيبى بانه



بيچوه ورجه كه

نهمين محمه مه د. سليمانى

بيچوه ورجى له ناو به فرا
ديت و ده چى
زور وريايه ريگه ي مالى
لى تيك ناچى
سه يرى شوين پيى داىكى نه كا و
ورد، ورد نه خوا
كه برسى بوو رانه وه ستنى
خواردن نه خوا
جلى گهرمى له به ردايه
ورچه خرپن
خوى له سه رما نه پاريزى
نه ويش وهك من
تووكى سپى و نه رم و نوله
خر و خه پان
زور دلخوش و ناسووده يه
له دارستان
له سه ر به فر يارى دهكا
تا نيواران
دهبيت به هاوړيى دلسوزى
گشت گيانداران.



نيواره يهك

رؤسته م خاموش. هه ولير

نيواره يهك ده مروانى
بو ناسمانى شين و جوان
بينيم پولى بالنده
پيكره ده يان جريوان
منيش ده روونم شاد بوو
كه وتمه ديلاى و قاقا
گوتم نوخه ي چه ند خوشه
دهنگيان چه شنى موسيقا
چونكه من دوست و هاوړيم
له گه ل گشت مه لى دنيا
دلخوشم به بينينيان
له ناسمان و روخ ده ريا

چاوشوشه

سادق چووبه‌ک

وه‌رگير: ئەمین گه‌ردیگلانی



گۆنھاری بیلگه‌فرینی نه‌جومه‌نی نه‌ده‌ببی بانه

چاوه‌که ناماده بوو، دوکتور خستیه هیلوونی چاوی کوره‌که وه و گوتی:

-«دهی چاوت هه‌لینه کورم، ئیستا بقووچینه، چاوت بقووچینه. زۆر چاکه. وه‌ک هه‌وه‌لی لی‌هاوتۆته‌وه.»
پاشان رووی کرده دایک و باوکی کوره و گوتی:

-«چاوی لیکه‌ن زۆر ته‌واو و ئەندازه‌یه. موو به به‌ینی پیلوویدا ناچی. کوره پینج سالان بوو. قیت له‌سه‌ر کورسیله‌یه‌کی نزیك میزی دوکتوره‌که دانیشتبوو. دایک و باوکی له‌پالیدا راوه‌ستا بوون. باوکی له‌پشت سه‌ریه‌وه بوو، رووبه‌رووی دوکتوره‌که. به لاچاوێک له‌ده‌موچاوی کوره‌که‌ی ده‌روانی. دایکیشی له‌ولاتره‌وه راوه‌ستا بوو پشته سه‌ری کوره‌که‌ی ده‌دی و نه‌هاته پێش‌ی که ببینی "زۆر ته‌واو و ئەندازه‌یه و موو به به‌ینی پیلوویدا ناچی." ئیستا شه‌و بوو، دایک و باوکی کوره‌ی چاوشوشه‌یی له‌مالی له‌سه‌ر میزیک دانیشتبوون. مندالیکی شیرخۆره‌ش ده‌می به مه‌مکی دایکیه‌وه بوو. سمیلی ره‌ش و پانی پیاوه‌که‌ش به‌سه‌ر روومیزی نایلونیدا نووشتابۆوه و چاوی له‌سه‌ر لایه‌کی ده‌موچاوی کوره‌ی چاوشوشه‌یه‌که‌ی گیرسابۆوه.

-«عه‌لی گیان ئیتر چاوه‌ جوانه‌کانت وه‌ک هه‌وه‌لیان لی‌هاوتۆته‌وه. وه‌ک چاوی ئیمه.» باوکی ئەوه‌ی گوت و هه‌ستا له‌سه‌ر تاقه‌که ئاوینه‌یه‌کی چکۆله‌ی هه‌لگرت و بردی بۆ لای. کوره‌ زه‌ق زه‌ق له ئاوینه‌ی ده‌روانی. چاوه‌ شووشه‌یه‌یه‌که‌ی بی جووله‌ بوو. ئاوی پێدا ده‌هاته‌خواری. له‌ پال ئەوه‌دا چاوه‌که‌ی تری که ساغ بوو، له‌سه‌ر ئاوینه‌که‌ زه‌ق وێستا بوو. پاشان له‌پر چاوی له‌ باوکی کرد و پیکه‌نی. چاوی دایکی فرمیسی تیزابوون و ته‌ماشای نه‌کردن. سه‌ری داخستبوو و چاوی له‌ روومه‌تی منداله‌ به‌رمه‌مکانه‌که‌ی بریبوو. دیسان ده‌نگی پیاوه‌که‌ به‌رز بۆوه.
-«ژنه‌که ده‌نا وانیه‌؟ ده‌نا چاوی عه‌لی وه‌ک هه‌وه‌لی نه‌هاوتۆته‌وه؟»

ژنه‌که تفی لینچی گه‌رووی قووت دا و سه‌ریکی له‌قاند و تیشکی چراکه له‌ پشت فرمیسه‌که‌کانیه‌وه له‌رزیه‌وه و به ده‌نگی گری گوتی:

-«ئهری وه‌ک هه‌وه‌لی لی‌هاوتۆته‌وه.»

پاشان به‌په‌له‌ منداله‌ ساواکه‌ی له‌ باوه‌ش کرد و بردی له‌ گۆشه‌ی وه‌تاغه‌که له‌ لانکه‌ی نا و خه‌واندی.

پیاوه‌که هه‌ستا چووه به‌ر په‌نجه‌ره‌که و چاوی له‌ حه‌وشه‌ بری. ژنه‌ش چوو له‌ په‌نا می‌رده‌که‌یه‌وه چاوی بریه‌یه حه‌وشه‌که. حه‌وشه‌که‌یان ساردوسپ و تاریک و چۆل بوو. پیاوه‌که هه‌ستی به‌ سیبه‌ری گه‌رمی ژنه‌که‌ی کرد له‌ دوایه‌وه و به ده‌نگی گری و بوغز لی‌نیشتوو گوتی:

-«من ئیتر دل‌م پروایی نادا. به‌ته‌نیا جیی مه‌هیله‌ بچۆ بۆ لای.»

ژنه‌که ده‌نگی له‌رزى و چاوی كه‌وته ریشكه‌وپیشكه‌ و به‌گریانه‌وه: -«من خه‌ریكم ده‌كه‌وم به‌ عه‌رزدا. ئەگه‌ر ده‌توانی تۆ بچۆ بۆ لای.»

پیاوه‌که وه‌رسوو‌را و چاوی له‌ چاوی ژنه‌که‌ی بری. روومه‌تی خووسابوو، تنۆکی فرمیسه‌که له‌سه‌ر سمیلی به‌ زه‌نگۆل وێستا بوو. ژنه‌ گوتی: -«ئەگه‌ر ئاوا بتبینی دل‌ی ده‌تۆقی. فرمیسه‌که‌کانت بسره‌وه.»
خۆشی کتوپر له‌ قولپه‌ی گریانی دا و سه‌ری داخست. چاوی له‌سه‌ر لاقه‌ رووته‌کانی خۆی گیرسایه‌وه. به‌ هیواشی ده‌ستی ژنه‌که‌ی گرت و گوتی:

-«مه‌گری. وه‌ره‌ بچین بۆ لای. ئەمشه‌و له‌ هه‌موو شه‌وی دل‌خۆشتره. نه‌تدی پێده‌که‌نی؟»

چاوی خۆی سپی و چلمه‌که‌ی هه‌للووشی. سنگ و شانێ ژنه‌ له‌رزیه‌وه و له‌گه‌ل هه‌نیسه‌کی گریانه‌که‌ی قووت دایه‌وه. هه‌ر دووکیان چوون بۆ لای کوره‌که و له‌پشت سه‌ری وێستان و چاویان تیبری.

کوره‌ ئاوینه‌که‌ی له‌سه‌ر میزه‌که‌ دانابوو. چاوه‌ شووشه‌که‌ی له‌ هیلوونی چاوی ده‌ره‌ینا بوو، خستبوویه سه‌ر ئاوینه‌که‌ و گۆی پر له‌ سپیایی چاوه‌که‌ی به‌ بیلبله‌ مردووه‌که‌یه‌وه له‌سه‌ر ئاوینه‌که‌ زه‌ق بپۆوه. چاوه‌که‌ی دیکه‌شی به‌ قیچی له‌سه‌ر ئاوینه‌که‌ راگرتبوو و به‌سه‌ر سوورمانه‌وه تیپه‌روانی. هیلوونی ره‌ش و قه‌لیووچیشی به‌ خالی لچی له‌ چاوه‌ شووشه‌که‌ هه‌لده‌قورتاند.



سنه. ئىقبال بهرقى



بۆكان. لوقمان پىربادىنى

له ئەم زىيان وئەم سەرما و كړيوه
چلۆن گرتوويه تى ئەو باخه سيوه؟
هه‌موو باخان وكيوان كړله به‌فرن
كه‌چى ئەو باخه هەرغونچه‌ى وه‌پيوه
سهرم چۆن كرده ئەو باخه له‌بۆ سيو
شه‌وارەم هاتووە دەر بيم له‌كويوه
له‌گه‌ل مندا به‌رموو يه‌ك كه‌لامى
سه‌لامه ئەر په‌يامه ئەر جنيوه
نه‌ما ئارام و ئۆقره‌ى ئەودله‌ى من
وه‌كوو ئاسك له‌شاخان وله‌ كيوه
به‌رمووى تۆئه‌گەر تا بيمه جيتروان
ده‌شه‌رتە خۆم خشينم هەرله‌جيوه
ئە گەر وه‌سفى جه‌مالى تۆبنوسم
ده‌ وه‌للایى گولم دوسه‌د كتيوه
منال بووم نه‌مده‌زانى خۆشه‌ويستى
هه‌مووى هه‌لدیر و هه‌ورازو نشيوه
ئەمه‌ چل ساله‌ رپى عه‌شقت ئەپيوم
دياره‌ چل تريس هەر وام به‌پيوه
به‌ لام ناگه‌م به‌وه‌سلت خۆشه‌ويستم
كه‌ ئەم چه‌رخه‌ له‌ بۆ من خۆ بزيوه
له‌ باده‌ى ليوى كه‌س كوا من ئەنۆشم
مه‌ گەر بمدا له‌ئەو فنجانى ليوه
دلە تووخوا هه‌تاكوو رۆژى وه‌سلى
له‌ سينگدا بمينه‌ سەر مه‌نيوه

به‌ چاوي بۆ شه‌قامى شيتى ئەو شارەت به‌پرى كردم
به‌ بى ئاميز، به‌ ته‌نيا، رووت و بيچارەت به‌پرى كردم
من و هيوايه‌كى ليورپيژ له‌ هه‌ست و خۆشه‌ويستى تۆ
به‌ - نا - يه‌ك، تاسنوورى مه‌رگ و سي‌دارەت به‌پرى كردم
منى شيتى شه‌به‌نگى خۆرى كازيوه‌ى به‌يانت بووم؛
به‌ هيمايه‌ك، به‌ره‌و تاريكى ئيواره‌ت به‌پرى كردم
له‌ كۆچ بيزار و دانيشتووى ولاتى سه‌وزى دامانت
كه‌چى وه‌ك بۆره‌ رپيواريكى ئاواره‌ت به‌پرى كردم
وته‌ و راويژى تۆ سه‌يره‌، وه‌كوو پيوهنده‌ بۆ هه‌ستم
وه‌كوو گيروده‌، شيت و پيت و په‌تياره‌ت به‌پرى كردم
له‌ فيرگه‌ى خۆشه‌ويستيدا، وه‌فا و متمانه‌ پيروژن
به‌ هه‌ست و سۆزه‌وه‌، بۆ باخ و گولزارەت به‌پرى كردم
دل‌م پيرستى گۆقارى ئەوينى چاوه‌كانى تۆن
به‌شي‌عرى تا په‌ره‌ى ئەو سه‌وزه‌ گۆقاره‌ت به‌پرى كرم

فیلم ه لگران و گورانیبیژانی زماوهنده کان به کام ناراسته دا دهرؤن؟



سه ردهشت .حه سه ن رهوش (پاریزهر)

ئه گهر لاپه رپه کانی میژوو هه لدهینه وه زوربه ی رپوره سم و داب و نه رپته کانی کورده واری پرن له ره سه نایه تی و هه لگری سه دان په یام و ناموژگاری جوانن .
 زیده رپویم نه کردوو هه گهر بلیم هاوشیوه یان له ناو گه لان دا به که می دپته به رچاو .
 یه کیک له و نه ریتانه رپوره سمی شایی و زماوهنده .
 لیره دا باس له ناوهرؤکی رپوره سمه که نییه ، هه رچهند ئه ویش باس و خواس و پیداچوونه وه ده خوازی ، به لام له په راویکی تر دا به جیا لپی ده دویم .
 ئه وه ی لیره باسی ده کړی گورانیبیژ و فیلم هه لگه رانی زماوهنده کانن .
 من وانالیم دنیا ده زانی ، گه رانه وه بو دواپی ناکړی و هه موو مروفتیک رووی له پیشکه ووتنه .
 به لام کامه پیشکه ووتن؟
 به کام ناراسته دا؟
 به کام که ره سته؟
 به کامه نرخه؟
 رهنگه هه موومان دواپی زماوهندی خو شه ویستانمان چاومان به فیلمه کانیان ده که وپته وه .
 له یه که م روانگه دا تا کو تایی فیلمه که ، چتان دپته به رچاو؟
 هونه رهنه ندی فیلم هه لگر ، کامه داهینانه ی کردوو؟
 سهیره ! ئه وه نده ره سه نایه تییه ی که له شاییه که شدا هه بووه ، به نووسراوی زمانی بیگانه و وینه ی بیگانه و گورانی بیگانه سراونه وه .
 ئه گهر چاویک له دیوانی شاعیرانمان بکه یین پرن له دپره شیعری ئه وینداری که به ده یان زمان وهرگپرانیان بو کراوه ، به لام له و فیلمانه دا به ده گمن دپته به رچاو!
 وشه گلی وهک : (Love ، عشق و ...) یان به قه ولی خو یان شتی (Lakcheri) لاکچیری ، ناو ئاخن کراون که هیچ په یوه ندی به خو شه ویستییه وه نییه .
 له موسیقای رپوژاواپی را بگره هه تا ئینگلیزی ، عه رهبی ، تورکی ، فارسی و ئه وه نده زورن جیگایان بو شتی دیکه نه هیشتوتوه .
 من دژی داهینان و شتی نوئ نیم .
 دژی موسیقای هیچ ولاتیکیش نیم .
 به لام ده زانم کویم دپش!
 هه موو دنیا به دواپی داهینان و شتی نویدا ده گهری ، خو (شه نده له مهنده ی که متر نییه) ئیمه ش نوئ خوازین ، به لام ده بی نوئ بوئی ره سه نایه تی لی بی و لاسایی نه بی .
 ده بی شته که ی خو ت به داهینانکی جیاواز پیشانی جیهانی به ره و پیشکه ووتن بده ی .
 ولاتانیش هه ر ئه وه ده که ن .
 خواردن کون به جوانکاری نوئ دهرخواردی خه لک دهن! شته کانی خو یان ده خه نه قالبی فیلمی (hollywood) هو ليوودی و پیشانی جیهانی سیه م و ولاتانی دواکه و تووی دهن .
 پیشینیان ده لپن : (به ردیک نه زان له گو می باوی به هه زار زانا ناهپته وه دهر) .

ئاخر چون ده‌بی فیلم هه‌لگریک نه‌توانی به زمانی زگماکی بنووسی؟
یان بۆ ده‌بی ئه‌وه‌نده‌ی سه‌واد نه‌بی نه‌زانی چ ده‌کا و به کام ئاراسته دا ده‌روا؟
چاک بزانی ئه‌وه‌نده‌ی له ده‌ست نه‌زانی خۆمان به‌سه‌رمان هاتوو، نیو ئه‌وه‌نده‌ش زله‌یز و زالم به‌سه‌ری
نه‌هیناوین.

به‌لام به‌شی گۆرانیبیژان:

زۆر به داخه‌وه زۆربه‌ی گۆرانیبیژانی شاییه‌کانمان بوونه گێره‌شیوینی جیخوونی ئه‌ده‌بی گۆرانی کوردی.
هه‌ر له سه‌راتای شایي تا کۆتایی، هیچی به‌سه‌ر هیچه‌وه نییه.

نه‌ موسیقا نه‌ گۆرانی، له گه‌ل موسیقای ره‌سه‌نی کوردی هاوسان نین و شرمبهرمینیکه که‌س سه‌ری خۆی
لی سه‌ره‌ده‌ر ناکا.

ئاخر ئه‌و گۆرانیه‌ی ده‌یانچرن یان ئه‌و موسیقایه، چه‌نده‌یان کوردین؟

کامه مۆرکی کوردی پێوه‌یه؟

له‌کام قوناغ و کام بابته‌ ده‌دوئ؟

ئایا ئیمه‌ی کورد به‌و هه‌موو ده‌وله‌مه‌ندییه شایه‌نی ئه‌وانه‌ین؟

من نالیم شایي به‌ گه‌لۆ و چه‌یران بگێرن.

من ده‌لیم چاویک به‌ خه‌زینه‌ی گۆرانی کوردیدا بخشینن.

خه‌زینه‌مان پیره له به‌ند و شیعرێ پاراو.

هه‌ر له‌و سه‌رچاوه به‌ نرخه شتی جوان بۆلووبژیر بکه‌ن و به‌پوژی بکه‌نه‌وه.

به‌پیزان، شایي هه‌لگری په‌یامه‌ منیش پیم خۆشه.

کورد هه‌ر له سه‌ره‌تای میژووویه‌وه که له ئه‌شکه‌وته‌کاندا ژیاوه، به‌زم و شایي هه‌بووه.

ئه‌و کات کورد دوا‌ی گه‌رانه‌وه له‌ راو و شکاری پوژانه، له گویی ئاگردان داده‌نیشتون و گوئیان بۆ به‌یت

و به‌سه‌ره‌تای خۆشی ئه‌و کاتی شل کردوو و کۆری خۆشیان گێراوه.

ئازیزانم، فه‌ره‌هنگی شایي و گۆرانیمان ده‌وله‌مه‌ند و ناوازه‌یه پیره له شتی جوان و په‌سه‌ن.

تا ئه‌و سالانه‌ی دوا‌یی گۆرانیبیژانی میلیمان سی پوژ شاییان ده‌گێرا، ئینجا شه‌وانه له‌ مالیک داده‌نیشتن

تا دره‌نگانیک به‌یت، چه‌یران و گه‌لویان بۆ ئاماده‌بووان ده‌گوتن.

ئه‌و به‌یت و چه‌یرانه‌ پرن له شتی چه‌ماسی و ئه‌وینداری که په‌یوه‌ندی قوولیان له‌گه‌ل ژیان و رابردووی

کورده‌وه هه‌یه.

دانیشتیانی کۆره‌کانیش له، ژن، پیاو، به‌ته‌مه‌ن و که‌م ته‌مه‌ن پیک ده‌هاتن.

نه‌ وا ده‌لیم نه‌ ده‌کرئ بۆ ئه‌وکات بگه‌رپینه‌وه، به‌لام، هونه‌رمه‌ند و گۆرانیبیژی لیژان، ده‌توانی به

داهینانی نوئ و شیوازی نوئ ئه‌و هونه‌ره به‌ گویی گوئیگرانی خۆمان و جیهان دا، تا بیته‌ ده‌نگیک که

زایه‌له‌ی ئه‌و ده‌نگه سنووران بپری و به‌رگری له به‌لاریداچوونی گه‌نجانیش بکا.

به‌ هیوا‌ی ئه‌و پوژه گۆرانیبیژان و فیلم هه‌لگرانی شایي و زهماوه‌نده‌کانمان ببنه‌ تاسه‌شکینی خه‌لک و

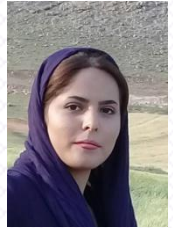
خولقینه‌ری به‌ره‌می نوئی کوردی.

به‌ جوړیک هه‌وله‌کانیان په‌نگدانه‌وه‌ی په‌سه‌نایه‌تیا‌ن لی به‌دی بکری و کۆمه‌لگای جیهانیش قه‌بوولیان

بکا.

هیچ کس، زمان و وهار وه یه که و نهویه...!

په ری نهجه فی. کرماشان



زمان وه گهر د کزه گه ی هاتوویه جا. توک کوویه گان کرماشان سفیده و کردو. چهنی خواهش دیرم ئی وهخته یله وه مال بهیمه دهیشت و وه ناو ته م و واران، کریوه و زمان نوقمه و بووم، نوقمه و بووم و باوش زمان لهرز بگریدهم. پرووژیک وه مال دامه دهیشت و وه ئیمید ئییه یکه زمان وه چه و بوونم، که فتمه پی و چیم. ئه و قهره وه مال دووره و که فتم ک دی نه مالی دیم و نه ئایمی. تا چه بر کردیا هه سفید بی و هه سفید، کهم کهم لهرز هاته گیانم، دگانه یلم وه بان یهک نهوسیا، ئه ما خواهش حال بیم زمستان دهسه یلی وه دهور گیانم گری دای و وه باوشی ئارام گردووم. یه ی سال چه و هری مه نووم تا زمان بایه جا. ئیره نگه ک هاتوو وه دلته نگه پارکه تا ئیره نگه م ئرای وتیام ک زمان دهسم گرده دهس خوهی و ده می واز کرد و کزه ی کیشا نا دهس ده م.

ئه ما ئی کزه، کزه ی زمستان نه و، مه نووم ک چه بی؟

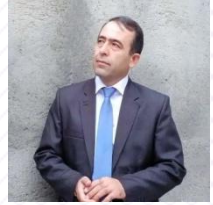
ئی لا و ئه و لام تماشام کردم و خاس نووریم ئه ما که سی تر نهیم، وه ژیر ئاسمان خودا هه من بیم و زمان.

وه ناو سی و دو خوهم بیم ک جاریگ تر ئه و کزه دا ده م چهوم و قژم بال باله و کرد، کزه ی هوونگی بی، هوونگی وای وه هاری. هه ر چی زمان دهسه یلی نا بان چه ویلم تا وای وه هاری وه یاد بووم، نه و ردیم ک نه و ردیم، وه ناو دهسه یل زمان گشت لا ئرام سه و ز بی، سه و ز...

تا ئیره نگه هیچ کس زمان و وه هار وه یه که و نهویه ک م دیم.

وه ئیه وه ئه و لا، هه ر فه سلی باتیا فه رقی نه کردیا، تاوسان یا زمان، وه هار یا پاییز، وای وه هاری هامپی منه.

دوعای دهریا



نوسه ر: خالید حسه ینی [رؤمان نووسی به ناوبانگی ئه فغانی - ئه مریکی]
 وەرگیږ: شه مال ئیسماعیل پوور

ناماژه (شه مال): له جیهانی پر له شه ر و ناژاوه دا منډالان رهنگی ژیان و کایه و به خته وه ری نانسنه وه .
 ئه وان بی خه به ر له و قوره پوخته ی که گه و ره شه رخوازه کان ، بؤ مه به سته چه په له کانی خو یان بؤ یان
 گرتونه ته وه ، تییده چه قین و له نیو دووکه ل و بؤمبا و سووتان و کیمیا باران و بؤ کپووزدا ، ئه دای
 گه و ره کان دهر دینن و بؤ داهاتوویه کی نادیار و لیل به په له هه نگاو دهنین . یه کیک له م هه زاران منډاله
 ئالانه که به دم حه زه کانی باوکه ژیان شیواوه که یه وه پوچی به دهریا ده سپیږی و لاشه ی سر و بی
 گیانه که ی له که ناری دهریا بؤ چه ند پوژیک هه ناوی نه خو شی مرو قایه تی ده هه ژینی . نووسه ر و
 رؤمان نووسی به ناو بانگی ئه فغانی - ئه مریکی خالید حسه ینی ئه م به سه ر هاته ده کاته هه وینی
 چیروکیک و هه مان چیروکیک پشکه ش به پوچی ئالانی کورد ده کات و زور زوو به چه ندین زما نی
 زیندووی جیهان و هره ده گپردی . ئه مه ی له به ر ده ستاندا یه و ه رگیږ دراوی ئه و چیروکه یه .

(دوعای دهریا)

مهروانی نازیم ،

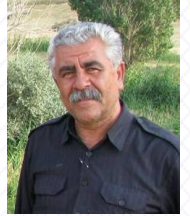
له هاوینه دوور و دريژه کانی منډالیدا ، ئه و کاته ی که له ته مه نی ئیستای تودا بووم ، له سه ر بانی مالی
 باوه گه و رت له دې ، نزیک حومس له گه ل مامه کانت دوشه که کانمان راده خست . به یانیان به دهنگی
 جووله ی لقی دار زه یتونه کان به دم شنه ی به یانه وه ، کاره ی کاژیله کانی دایه گه و ره و ته ق و توقی
 قابله مه کانی ، له گه ل فینکایی و یه که م گزینگی خورمالوو رهنگی هه تاو که له پوژه لاته وه ئاسوگی دها ،
 هه لده ستاین . ئه و کاته ی که تۆمان بؤ ئه وې برد تازه خرکه بپووی . من له و سه فهرده دا بیر هه وریه کی زور
 پرونی دایکت له بیره ، که له مه زرا پر له گو له کیوییه کانداهه وریه کی کهرته گارانیکی نیشان دای . خو زگه
 ئه ونده چکوله نه ده بووی . ئه گه ر و ابا ، مال ه کانی گوندت له بیر نه ده چوو . قورمی سه ر دیواره به ر دینه کان
 ئه و چۆمه شت له بیر نه ده چوو که من و مامه کانت له خه ونی منډالیماندا هه زار به نداوی چکوله مان بؤ
 دروست ده کرد . خو زگه شاری حومست هه ر ئه و جوړه بیته وه بیر که من له بیرمه مه روان ! له شوینه
 قه ره بالغه کانی قه دیمی شار ، مزگه وتیک بؤ موسولمانه کان ، کلپسه یه ک بؤ فه له کانی هاوسیمان و
 بازاریکی گه و ره ی پر له ملوانکه ی ئالتوون و به ره می تازه و جلوه رگی بووک ، بؤ هه موان دروست
 کرابوو . خو زگه توش ئه و شوینه قه ره بالغانه ت له بیر ده بوو که پر ده بوون له بؤنی خو شی کیبه ی
 سووره وه کراو . یان ئه و پیره وه ی گوړه پانی بورجی کاتژمیر که من و دایکت ئیواران پیاسه مان لیده کرد . به لام
 هه موو ئه و شتانه ئیستا وه کوو درو دینه بهر چاو . ته نانه ت بؤ منیش وه کوو دهنگو یه کی له بیر کراو وان
 له رابردوویه کی دووردا . له پیشدا خو پیشاندا نه کان هاتن و پاشان گه مارو . ئاسمان به بؤمبا به سه رماندا
 پشاوه ، قاتوقری و ناشتنه کان . ئه مه ئه و شتانه ن که تۆ ده یانناسی . تۆ ده زانی که بؤمبا یه ک هینده دم به
 زه وی ده کاته وه که بتوانی مه له ی تیډا بکه ی . تۆ فیږ بووی که دیننی خوینی ره ش و مه یو هه والیکی
 خو شتر له قه لپه زه ی خوینی گه شه . تۆ ئه وش ده زانی که دایکان و خوشکان و هاوپو له کان ده کری له بسته
 پیستی چکوله ی سی گو شه ی داگیرساودا بدوزینه وه که له تاریکی دا له نیو که له به ری باریک و سووره وه
 بووی بیتون و ئاجوور دا دهره وشینه وه . مه روان ئه مشه و دایکت لیره یه و له گه لمانه . له بهر تریفه ی سارد
 و پروناکی که نار . له په نا منډالانی گروو گرتوو و ئه و ژنانه ی که به زما نی جیا له ئیمه خه ریکی نارهنار
 و لاواندنه وه و نووزه نووزن ؛ ئه فغانییه کان ، سومالیاییه کان ، عیراقیه کان و ئیریتریاییه کان و
 سوورییه کان . هه موومان بی تاقه تی هه لاتنی خوړین . هه موومان زراوتوقیوی هاتنی کازیوه یین . هه موومان

گوراری ښوونځی نه جو مهنی نه ده بیی بانه

ویلین به دوی مال‌ه‌کانماندا. گویم لنبوو که ده‌یانگوت ئیمه گوشتی گه‌رده‌مل و میوانی ناوه‌ختین. ئیمه نه‌خو‌ازراوین. ده‌بی چاره‌په‌شیه‌کانمان بو جیه‌کی تر به‌رین. به‌لام من گویم له ده‌نگی دایکته که له سه‌ر ئاخیز و داخیزی ده‌ریا به گویمدا ده‌چریینی "ئای ئازیزه‌که‌م : ئه‌گه‌ر ئه‌وان هینده‌ی نیوه‌ی تو شتیان ده‌دیت، ئه‌گه‌ر ته‌نیا ده‌یان‌دیت، به‌ دلنیا‌یه‌وه‌ دلۆقانه‌تر قسه‌یان ده‌کرد ". له شو‌قی چوار به‌شکراوی مانگدا ده‌روانمه‌ نیوه‌ی روخسارت. مام پیاوه‌که‌م، برژۆله‌کانت ده‌لئی به‌ قه‌له‌م کیشراون و ده‌رکه‌یان له سه‌ر خه‌ویکی پاک داخستوه‌ه. پیم گوتی ؛ "ده‌ستم بگه‌ر و هیچ شتیکی خراب پوو نادا ! " به‌لام ئه‌مانه ته‌نیا وشه‌ن، فیلی باوکیک ! برپوا کردنی تو به‌ بابه‌، واخه‌ریکه‌باوکت ده‌کوژی. ئه‌مشه‌و ته‌نیا شتیکی که ئه‌توانم بیری لیبکه‌مه‌وه‌ ئه‌ویه که ده‌ریا چه‌نده‌ قول‌ه و چه‌نده‌ به‌رین و خه‌مسارد و من بو پاراستنی تو له ده‌ست ئه‌و چ بی ده‌سه‌لاتم. ته‌نیا شتیکی که له ده‌ستم دی ئه‌ویه که دوعا بکه‌م. دوعا بکه‌م که خودا ئه‌و کاته‌ی که له که‌نار نه‌دیوین و وه‌کوو تارماییه‌کی بچووک له نیو شه‌پۆله‌کانی ئاودا سه‌راوبن ده‌بین و قووت ده‌دریین، گه‌میه‌که‌مان پزگار بکات. چونکه‌ تو، باریکی پر قیمه‌تی مه‌روان، پر بایه‌ختر له هه‌مووی ئه‌و بارانه‌ی که ده‌ریا تا ئیستا به‌ خۆیه‌وه‌ دیوه. دوعاده‌که‌م ده‌ریا ئه‌وه بزانی !

سالی ۶۸ له‌زانستگای سه‌بزه‌وار دانشجوو بووم، نامه‌ییکى شيعريم بۆ مامؤستا حه‌قیقى نارد، ئه‌ویش شاگردنه‌وازی کردبوو جوابی دابوومه‌وه ئه‌وه‌هه‌ردوو شيعره‌که:

بۆکان. ئاسۆ



بۆ مامؤستا حه‌قیقى

سه‌با هه‌سته ده‌خيلم، چون به‌ریدی ئاشقانى تۆ
 په‌يامی من به‌ره بۆ ئه‌و موراد و مورشیده‌ی ئاسۆ
 بلئى چى دیوه لیم وا قه‌ت نه‌بوو جارئ بپرسئ لیم؟
 له‌من را پیم خه‌تایه یا دلئى ئیشاوه‌لیم ئاخۆ؟
 چیه بۆچ لائه‌قه‌ل نایته‌هه‌ونم جارئ بیبینم؟
 بلئى لایق نه‌بئى که‌لله‌م له‌بۆ گۆچانه‌که‌ی وه‌ک گۆ؟
 بلئى پئی ئه‌ی حه‌قیقى کانى ره‌حم و لوتف و دیندارى
 ده‌زانى چۆنه‌هالى من له‌ غوربه‌تدا له‌دوورى تۆ؟
 ئه‌رى تۆ خوا وه‌کوو جارانه‌ ئیسته‌ش ژوورى پر نوورت؟
 وه‌ها هه‌ر دینه‌ لات ئه‌ربابى شيعر و ئه‌هلى دل؟ کۆکۆ؟
 ده‌زانى چۆن به‌تیرى دووره‌ تۆیى تیک شکا بالم
 مه‌لى عيسام و شه‌و گه‌ردم له‌رۆژى پوون بوو وم نامۆ
 مه‌گه‌ر یادیكى تۆ فریام كه‌وئى له‌م حاله‌دا ئه‌ینا
 ته‌ره‌بخانه‌ی دلم لئى نایئ ده‌نگى غه‌یرى شین وړۆ
 ئه‌رى ، ، ئه‌حمه‌د ، به‌بئى من دیته‌ لات هه‌چ نایه‌ فرمیسكى؟
 كه‌من ئیستا له‌دوورى ئه‌و دووچاوم لئىل بوه‌و كه‌م سۆ
 به‌یادى تۆوه‌ باوه‌رکه‌ له‌ئیرش لئى ئه‌دا نه‌بزم
 حه‌قیقى پیری عیرفانم، موورادم مورشیده‌ی ئاسۆ

سبزوار ۱۳۶۸/۹/۱۵

ولامی مامؤستا حه‌قیقى

به‌ فیدایى بيم سه‌با هینای په‌يام و شيعره‌که‌ی ئاسۆ
 به‌چه‌شنیکى له‌ میسرئى را له‌ بۆ که‌نعانى هینا، بۆ
 وه‌های پوون کرده‌وه‌ چاوم جه‌واهیتر سورمه‌که‌ی لوتفى
 ئه‌شه‌عه‌ی لئیزیرى پئی ناکرئى به‌وجۆره‌ شوست شۆ
 ئه‌وا دووباره‌ سالى دوو به‌هارم دى، ده‌نا کئ دى؟
 له‌پایزدا گۆلى لاله‌ وه‌لاله‌ وسوئسنه‌و شه‌و بۆ؟
 برا به‌ینیکه‌ دووریم لئیده‌که‌ن دوست و ره‌فیانم
 له‌ده‌ورم ره‌م ده‌که‌ن یاران ده‌لئى هه‌لدين له‌ده‌س ئاهۆ

گۆفارى ئیلكرئى نه‌جو مه‌نى ئه‌ده‌بى بانه

له‌وئیدهم را که لیم دووری له‌یاران دووره دیدارم
 له‌مه‌ولانی ده‌پرسی؟ چهند ئه‌تۆم دیوه، ئه‌ویش ئه‌وتۆ
 وهره بابۆت وه‌گێرم نه‌قلی کۆلیلی براده‌رمان
 له‌پاشی سال و نیویکی که‌دیتم تیکی نا ئه‌برۆ
 ئه‌تۆی گۆچانه‌که‌ی ده‌ستم ئه‌تۆی هه‌ر ئاشنای هه‌ستم
 ئه‌تۆی بۆ زامی ناسۆری ده‌روونم مه‌لحه‌م وبۆسۆ
 ئه‌گه‌ر نه‌ختی وه‌فا مابێ له‌کن دوو سی که‌سان ماوه
 یه‌کیکیان په‌سه‌وه سووتاهو ده‌وی دی سه‌ییده‌وه ئاسۆ
 حه‌قیقی ئاره‌زووی جارانی هه‌ر دیداری یاران بوو
 که‌ئواتی له‌ده‌ست ده‌رچوو به‌ کێ دڵ خۆش بکا ئه‌ورۆ؟

حەقیقی بۆکان به‌فرانباری ٦٨

- ❖ ره‌سه‌وه‌سووتاهو - مامۆستا په‌سوولێ که‌ریمی مه‌هاباد
- ❖ کۆلیل - مامۆستا مه‌لا‌عومه‌ری سال‌حی ساحیب
- ❖ مه‌ولانی - کاک ئه‌حمه‌دی مه‌ولانی بۆکان
- ❖ ئاوات - مامۆستا سه‌ید کامیلی ئیمامی قاقلاوا



نامه‌ی ئابراهام لینگۆن، سازدهه‌مین سه‌ركۆماری ئەمريكا، بۆ مامۆستای كۆره‌كه‌ی

به‌بۆنه‌ی به‌كه‌م رۆژی چوونی بۆ قوتابخانه

مه‌هاباد. سه‌لاحه‌ددین ناشتی

ئهم‌رۆ به‌كه‌م رۆژه‌كه‌وا كۆره‌كه‌م دیته‌ قوتابخانه. هه‌تا ماوه‌یه‌ك هه‌موو شتیك به‌لایه‌وه سه‌یر و تازه‌یه و هیوادارم به‌هێمنی له‌گه‌لی بچوولینه‌وه. ئەم هه‌نگاوه‌ چوونه‌ به‌ شوێن سه‌ركه‌شی و گۆبه‌ندیك‌دا، كه‌ په‌نگه‌ كه‌مه‌ندكیشی بكا بۆ ئه‌وپه‌رپه‌وپه‌ری دنیا؛ په‌وتیک كه‌ په‌نگه‌ شه‌ر و كاره‌ساتی دلته‌زین و په‌ژاره‌ی به‌ شوینه‌وه بێ. بۆ ئەم ژیانه‌ پێویستی به‌ بره‌وه‌خۆبوون و ئه‌وینه‌ و نازایه‌تی؛ جا كه‌وايه ئه‌ی مامۆستای هێژا: كۆره‌كه‌م ده‌بێ بزانی كه‌ سه‌رپاکی خه‌لك دادپه‌روه‌ر و رووراست نین، به‌لام ده‌بێ بۆشی روون بكه‌یته‌وه كه‌ له‌ به‌رامبه‌ر هه‌ر كه‌سیكی فیله‌بازدا، كۆمه‌لیك مرۆقی سه‌رپاست هه‌ن! ده‌بێ تی‌بگا هه‌تا سیاسه‌تمه‌داریکي بادیه‌ه‌وا خۆی بنوینێ، رێبه‌ریكی جوامیریش له‌وێ راوه‌ستاوه.

ده‌زانم زه‌مانی پێده‌وێ، به‌لام ده‌بێ راییینی ئه‌گه‌ر به‌ كار و زه‌حمه‌تی خۆی دۆلاریك په‌یدا بكا، باشتره‌ له‌ پینچ دۆلاریه‌ك كه‌ له‌ شوینیك بیدۆزیته‌وه. فێری كه‌ تا په‌ند وه‌ربگرێ له‌ دۆران و چیژ وه‌ربگرێ له‌ سه‌ركه‌وتن. فێری كه‌ تا خۆی به‌ تاسه‌ی هێچ شتیكه‌وه نه‌تاسینێ. ئه‌گه‌ر بۆت ده‌كرێ راییینه‌ بۆ پێكه‌نین و قاقاكیشانی ده‌روونی و روونی كه‌وه ده‌وری گرینگی پێكه‌نین له‌ ژیانی‌دا.

ئه‌گه‌ر بۆت ده‌لوێ بیه‌ره‌وه‌رینه‌ تاكوو بزانی كتیب چه‌نده‌ ده‌توانی له‌ ژیاندا ده‌وری گرینگ بگێرێ. پێی بلی رامینێ و قوول بیته‌وه له‌ فێری ئه‌و بالنده‌نی وا له‌ ئامیزی ئاسمانا ده‌سوورپێنه‌وه. با وردبیته‌وه له‌ په‌پووله‌ و زه‌رگه‌ته‌ نه‌خشینانه‌ی له‌ به‌ر خۆر چه‌قله‌سه‌مایانه‌ و با خورددبیته‌وه له‌ پۆلی گولانی رسكاوی بناری چیاكان.

ئهو ده‌بێ فێر بێ كه‌ مله‌وران زۆر ساده‌تر له‌ خه‌لكی دی ملیان پێ نه‌وی ده‌بێ. ده‌بێ خۆی هه‌لكا له‌ كه‌سانی به‌رچاوته‌نگ و كلاوچی و قه‌لف‌ریان پێ بكا و ده‌بێ ئه‌وانه‌ش بیه‌زینی و سووكوچرووكیان كا كه‌ بۆ تۆقاندن و خه‌سارباركردنی خه‌لكی كه‌مه‌سه‌لات، هێز و ده‌سه‌لاتیان ده‌خه‌نه‌گه‌ر.

كۆره‌كه‌م فێر كه‌ باشتر وایه‌ له‌ قوتابخانه‌ ده‌رنه‌چێ تا له‌ پێی گزی و قوپی‌كردنه‌وه سه‌ركه‌وتوو بێ. پێی بلی باوه‌ری به‌ بیروپرای خۆی بێ، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر هه‌موو لایه‌كیش دژی بۆچوونه‌كانی بن. كۆرم فێر كه‌ تا له‌گه‌ل كه‌سانی نه‌رمونیان، نه‌رمونیان بێ و له‌گه‌ل مله‌وه‌زان به‌ مله‌وه‌زی تیکه‌وێ. هه‌ول بده‌ كۆره‌كه‌م به‌هێز بێ و چاونه‌ترس، نه‌ك هه‌ر بكه‌وێته‌ شوین ئاپۆره‌وه، ئه‌ویش له‌ كاتیكا هه‌موو هه‌ر خه‌ریكی لاسایی‌كردنه‌وه‌ن. فێری كه‌ تا گوێ بۆ هه‌موو قسه‌یه‌ك رادێرێ و كامه‌یانی پێ چاكه‌ ئه‌ویان هه‌لبژێرێ.

ئه‌گه‌ر له‌ ده‌ستت دێ كۆره‌كه‌م فێر كه‌ تا له‌وپه‌ری په‌ژاره‌دا، بزهی بزیته‌ سه‌ر لیوانی. بۆی شی‌كه‌وه‌ با بزانی كه‌ گریان و ئه‌سرین هه‌له‌وه‌راندن هی ئه‌وه‌ نییه‌ مرۆف شه‌رم بیگرێ و پێی به‌خۆی‌دا بشكیته‌وه. فێری كه‌ ئه‌وانه‌ی هه‌ر به‌ شوین دۆزینه‌وه‌ی عه‌یبی ئه‌موئه‌ودا ده‌گه‌رین بیانكاته‌ گالته‌جاپ و نابج بۆیان دانه‌وینێ. فێری كه‌ هێزی شان و باهۆ و برشتی بیری چۆن چاكه‌ ئاوا به‌ گران بیانفرۆشی، به‌لام دانانی نرخ بۆ دل و رووحی كاریكی بێ‌جییه‌. پێی بلی گوێ بگرێ له‌ وته‌ی به‌رامبه‌ره‌كانی و ئه‌گه‌ر لای وایه‌ له‌سه‌ر هه‌قه‌ ده‌بێ له‌سه‌ر قسه‌ی خۆی سوور بێ و چه‌ندی برستی هه‌یه‌ له‌پێناوی‌دا بكه‌وێته‌ ملانه‌.

له‌ جه‌نگه‌ی وانه‌دادانی كۆرم‌دا له‌گه‌لی له‌سه‌ره‌خۆ بن، به‌لام مه‌یه‌كه‌نه‌ یه‌كێکی نازنازی، چونكه‌ پۆلای هه‌ره‌ چاك ئه‌وه‌یه‌ له‌ بۆته‌ و كلی ناگرین ده‌رچوو‌بێ. ئه‌و ده‌بێ نازایه‌تی هه‌دانه‌دانی لا روون بیته‌وه‌ و فێری كه‌ هه‌میشه‌ بره‌وی قوولی به‌ خۆی بێ، چونكه‌ هه‌ر له‌م رێگایه‌وه‌ ده‌توانی بره‌وی پته‌وی به‌ خه‌لكیش بێ. داوایه‌کی قورسه‌، به‌لام بزانی چیتان بۆ ده‌كرێ.

گۆفاری ئێلیك‌فێرنی ئه‌نجومنه‌ی ئه‌ده‌بیه‌ی بانه

مه رگى ناوادهى سامانه كانى نيشتمان



سنه. پژمان حه بيبى

رۆژ نيبه شه پۆلى هه والى مه رگى دل ته زين و ناوادهى سامانه كانى ئەو نيشتمانەم دلى بنه ماله و خه مخورانى نيشتمان به سهختى بريندار نهكات.

ههفتهى پيشوو هه والى كوشتنى گهنجى كورد له باشوورى ئيران، دوينيش هه والى كوچى كريكارىكى كورد له تاران به هوى جهلتهى دلوه.

دهمىكه له نزيكه وه شاره زاي تپه پراندنى ژيانى سهختى رۆژانهى ئەو گه نجه خۆنه ويسته بووم، هه ندىك جار بۆ داببن كردنى لانيكه مه كانى بژيوى ژيان پرووى له باشوورى كوردستان ده كرد و هه ندىك جار پرووى له شاره پيشه سازيه كانى ئيران، شوڤيرى پاسى هيچ شارىكى پيشه سازى ئيران نيبه كه هه ندىك ماندووى گهنجى كوردى بۆ سوار كردن وينا نه كردىت، چاوى دانىشتوانى هيچ شارىكى پيشه سازى ئيران نيبه كه به سووك توشاى جلوه بگه پر له شانازى گهنجى كوردى نه كردىت، بئ هه وهى ئەمانه بىر بگه نه وه كه ئەم رۆخساره ماندوو و ئەم جله پر له شكۆوه زۆر له ميژه رۆژانه جارىك شهختهى شاخه سه ره رزه كانى كوردستان بۆ داببن كردنى بژيوى ژيانى بنه مالهى به كو ليك هاوچه شنى كيشى ئەوانه وه تپه پراندوو، بئ هه وهى بزائن ئەمانه شوڤره سوارانى شه كه تى مه يدانى وه ده سه هئنانى نان و ناو بۆ نه مردنى بنه ماله يان، ئەمانه ماندوو و شه كه ته كانى هه لاتنى ده ستى پۆلىسى سه رسنوورن. كاك سامان هاوچه شنى هاوته مه نه كانى به هوى ته نگ و چه له مه كانى ژيانه وه كه ئەم رۆ به رۆكى هه ر گهنجى ئەم ولاتهى گرتوو ده رفه تى پيگه ينانى ژيانى هاو به شى بۆ نه پره خسابوو. دوينى له وه غه ريبستانهى كه كريكارى كردوو كارها پچراوه به ناچارى بۆ ده رپاز بوون له سه رمای تاقهت پروو كيشى شه و گارى پاييزى ريگاي ئوشان - فه شه م له رۆژه لاتى تاران، چوو ته مالى جيرانىكى خوى كه دوو كورپى ئەفغانى لى بووه ن، شه وه له سينگى دا هه ست به ئازارىكى زۆر سهخت دهكات، بۆ هه وهى ئازارى جيرانه كانى نه دات تا سه ره له به يانى له به رامبه ر ئازاره كه يدا خوڤاگرى دهكات، به داخىكى زۆر گرانه وه ئەو گه نجه خو شه ويسته له ريگاي رويشتن بۆ دوكتور گيانى بهخت دهكات، نازانم تا كهى ده بىت سامانى ئەم ولاته بۆ سامانه كانى ولات خه رج نه كرئيت، نازانم تا كهى سامانه كانى ولات له تاراوگه دا يان به چاوى سووك توشا بكرين يان بئ پشت و په نا به ئاسانى و بئ ئاو پر دانه وه مالا وايى له وه ژيانه ناله باره ده ستكرده بگه ن.

۱۶ى سه رماوه ز، رۆژى خو يندكار

سنه. پژمان حه بيبى

خو يندكارانى هئىژا، ئەو گۆپه يى كه نه يارانى گه له كهت زۆر له ميژه بۆ داها تووى نيشتمان هه لى انكر دووه تهنيا و تهنيا ئەستيره يه كى كاروانكوژ بووه كه بى روزه ينى كۆمه لگاي ئيمه به تايبهت گه نجانى به لا ريدا بر دووه. ئەورۆ به پيچه وانهى هه موو چاخه كانى ميژوو، دونيا گۆرانكارى زۆرى به سه ردا ها تووه، هه واول و پيشهاته كان له چه ند چركه دا هه موو سنووره كان تيده په رپينن. به خو شحالييه وه گه نجانى ليه اتووى ئيمه زۆر به جوانى تواناي خو يان له بواره جيا جيا كاندا به هه موو جيهان پيشاندا وه؛ بر دنه وهى خه لاتى نوبىلى ناشتى

گۆفارى ئيلى پى رۆنى نه جو مهنى نه ده بيبى بانه

له لایهن نادیه موراد، خه‌لاتی فیلدزی بیرکاری له لایهن کۆچهر بیرکار نموونه‌یه‌کی ته‌واوه بۆ به‌هیزی و توانای له راده‌به‌ده‌ری ئیوه‌ی خۆشه‌ویست له بواره جیاجیاکان له ئاستی جیهاندا. ئه‌ورۆ که ئیوه له زانکۆدا سه‌رقالی فیربوونی زانستن تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان دهرفته‌تیکی زیپینی بۆ خویندکاران ره‌خساندوووه که له هه‌موو پرسه‌ میژوو و هه‌نووکه‌یه‌یه‌کانی جیهان و رۆژه‌لاتی ناوین و کۆمه‌لگای خۆتان ئاوپیکای جدی بده‌نه‌وه، ئیوه‌ی خۆشه‌ویست زۆر به ئاسانی و ئاسایی ده‌توانن به وانه‌گرتن له میژوو و سه‌رنجی ورد له پێشهاته هه‌نووکه‌یه‌یه‌کان، ئاسۆیه‌کی تازه و پوون به‌رووی کۆمه‌لگای کورده‌واریدا بکه‌نه‌وه و گلۆپیکای به‌هیزی پرشنگذار هه‌لبکه‌ن که هه‌موو ئه‌و تارماییانه که ناحه‌زان زۆر ناجوانمیرانه به‌سه‌ر بیروزه‌ینی کۆمه‌لگای ئیوه‌دا سه‌پاندووایانه، بتوینه‌وه و هیوایه‌کی زۆر به گه‌نجانی دیکه به‌خشن. بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌رکی میژووی خۆتان به باشترین شیواز به‌ریوه‌ ببه‌ن، تکایه زۆر به‌وردی ئاوپیک له‌م خالانه بده‌نه‌وه؛

۱- خویندکار نابیت ته‌نها بۆ دابینکردنی پیشه و داهاات بۆ زانکۆ پروانیت، زانکۆ شوینی ئالوگۆری بیروه‌زر له گه‌ل که‌سانیکدا هه‌یه که بیروپای سیاسی، فه‌ره‌هنگی، ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی جیاوازیان هه‌یه. خویندکارانی کورد ده‌بیت له‌و دهرفته‌ زیپینه بۆ پیناسه‌کردنی کلتووری ده‌وله‌مه‌ند، مرۆفدۆستی، میژووی پر له کاره‌سات و شانازی نه‌ته‌وه‌که‌ی خۆی به خویندکارانی دیکه که لکه‌هریگرن، له ئه‌زموونی خویندکارانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه له بواره جیاجیاکاندا بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردنی بیر و هزری خۆتان و شیوازی به‌ره‌وپیشچوونی نیشتمانن زۆر به جوانی سود وه‌ریگرن.

۲- زانستگا ده‌وری سه‌ره‌کی له گۆرپانکاری که‌ش‌وه‌ه‌وی سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی، فه‌ره‌هنگی و ئابووری له هه‌ر کۆمه‌لگایه‌که‌دا ده‌بینیت، خویندکاریک که شاره‌زایی باشی له ناوه‌پۆکی زۆربه‌ی مه‌کاتبی فیکری، ئابووری و سیاسی دونیا و خویندنه‌وه‌یه‌کی وردی زانستی بۆ میژووی سیاسه‌تی ناوچه، زله‌پزه‌کان، ولاتانی دراوسی و نه‌ته‌وه‌که‌ی خۆی له بواره جیاجیاکاندا هه‌بی ده‌توانیت ببیته ئالا‌ه‌لگری شوپشه گۆرپانکاریه‌ بئه‌په‌تیه‌کان. ئه‌گه‌ر ئاستی زانستی ئیوه به‌رۆژ بیت به جیگای ئه‌وه‌ی وه‌ک هه‌موو چاخه‌کانی میژوو دووپاتکه‌ره‌وه‌ی دروشمی سیاسه‌تمه‌داره‌ پوانخوازه‌کان و یاریده‌ده‌ر بن بۆ لیکترزانی زۆرت له نیو کۆمه‌لگادا، وه‌ک ده‌زوی ته‌سه‌بیح بیره جیاوازه‌کانی نیو کۆمه‌لگا پیکه‌وه ده‌لکینن تا پیکه‌وه ببه‌ن پێشه‌نگی گۆرپانکاری ئه‌رینی و بئه‌په‌تی له بواره جیاجیاکاندا، خویندکاریک خه‌می نیشتمان و مرۆفدۆستی و پیکه‌وه‌ژیانی ئاشتیانه‌ی نه‌بیت گورگیکه‌ تینووی خوینی ئاژه‌له ده‌سته‌مۆه‌کان، ئاژه‌لانیک که ئیستاش نانی زۆریک له بئه‌ماله هه‌ژاره‌کانی نیشتمانی ئیمه دابین ده‌که‌ن.

۳- ئیوه له جوگرافیایه‌که‌دا سه‌رقالی خویندنن که به هۆی ناشاره‌زایی، بارودۆخی سه‌ختی ئابووری و لیکترزانی خه‌لکی ئیمه، زله‌پزه‌کان و پوانخوازه‌کان هه‌موو دهرفته‌ زیپینه‌کانی میژووی ئه‌م ناوچه‌یان به زیانی ئیمه و بۆ به‌رژه‌وه‌ندی خۆیان گواستوووه‌ته‌وه، ئه‌مپروش پتر له هه‌موو کات رۆژه‌لاتی ناوین ئاوسه به گۆرپانکاریه‌یه‌کی زۆر گه‌وره و گرنگه‌وه، خویندکارانی زانا، تیگه‌یشتوو، چالاک به ئه‌زموون وه‌رگرتن له میژووی خۆی و هاوبیری و تیفرکینیکی سه‌رده‌میانه ده‌بیت زۆر به وریایی، ژیرانه و ریکوپیکی به پێچه‌وانه‌ی هه‌موو چاخه‌کانی میژوو ئه‌و دهرفته‌ زیپینه‌یه‌ بۆ به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌ی خۆیان بگوازه‌وه و ئیدی هیچکات نه‌ببه‌ن چاوساغ و دارده‌ستی جینیکی چاوچنۆک و به‌رژه‌وه‌ندیخواز.

گۆرپانکاری ئیله‌په‌رتنی ئه‌نجومنه‌ی ئه‌ده‌بیی بانه



رووحم کۆتریکی سهر دارتیلی کۆلانه‌کهت!

بانه. کام ژین

دهم ده‌مانیکه
 په‌یک ، په‌یک
 شیرازی فه‌رانسه ئه‌دوینم
 ته‌ژنه‌ی ئه‌و دله غوربه‌تیه‌م
 به ئاوی ترئ ئه‌شکینم!
 ئاوینه‌ی ژووره‌که‌م
 ده‌که‌مه بالانوینی
 پرچی کۆلان!
 نم نمه ، کۆپله شیعرئ سهر گوئسه‌بان
 له سهر په‌مزی ،
 دارتیله‌که‌ی کۆلان ده‌پازینم
 دل خۆش ده‌که‌م
 به په‌نجیره‌که‌م
 سهر خۆش ئه‌بم
 به چوار تابلوی سهر دیواره‌که‌م
 ئه‌گهر له مندالیمه‌وه
 به راست نووسیمه شیراز!
 ئه‌مجاره‌یان
 له چه‌په‌وه به زاریش ئه‌په‌نگینم
 روحم کۆتره باریکه‌یکی برینداره
 له سهر ته‌لی
 دار تیله‌که‌ی کۆلان
 به دهم بای بی موبالاتی
 ئه‌وینداریه‌وه ئه‌لرزی
 به‌لام ژیان به‌رده‌وامه و
 عاشقانه
 ئاوینه ئه‌دوینم!



سه‌رده‌شت. بناوی. خه‌مبار

وه‌فا سامان نه‌بوو تا‌کوو له بازار بایی بی قوربان
 عه‌شق نافروشتی تا‌کوو له خۆ خۆپایی بی قوربان
 وه‌فا هه‌ستیکه مه‌ردانه له پای دل‌داریا مردن
 وه‌فا قه‌ت ناخه‌وی چاوی له پی لایی بی قوربان
 وه‌فا ئه‌ستونی یه‌ک بوونه‌و به‌رۆکی ناخه‌زی ده‌گرئ
 په‌گی ئاسته‌مترین شه‌رته چلۆن ئاسایی بی قوربان
 وه‌فا باران له چاوی گۆل ده‌بارینئ وه‌کوو تۆفان
 وه‌فادار مافی خۆییتی که خۆی پی شایی بی قوربان
 وه‌فا به‌ندۆکی په‌یماننه و گریی شه‌رتی ئه‌به‌د ئه‌ی گۆل
 ئه‌به‌د ناترازی ئه‌م عه‌شقه که هه‌ستی خوایی بی قوربان
 که نه‌مدی قه‌ت له وانه‌ی وا خواردیان سویندی په‌یمانیک
 ئه‌گه‌رچی من سه‌رم دانا نه‌کا ریسوایی بی قوربان
 وه‌فای ئه‌مپۆی وه‌فاداران له چه‌شنی ماری ژاراوی
 ده‌گازی جه‌رگی په‌یمان تا له‌به‌ر کۆتایی بی قوربان
 په‌له‌ی بارانی فرمیسکه ده‌بیته می‌رگ و سه‌وزایی
 وه‌فادار نابئ خه‌مبار و دلئ پارایی بی قوربان

گۆفاری ئیلک‌فرنی ئه‌نجومه‌نی ئه‌ده‌بیی بانه

شێعر کوردی داڵکه (داڵکه)

êêár i kurdî dalíke



دههران. نوورموحه مه‌د ناسری

دڵم دوو ڤ مه‌لیچیکی

د ئاسمۆن داڵکم

dílím dû vi melîçikê di asimun i dalíkím

[دڵم ده‌بیته مه‌لووچکی، له نیو ئاسمانی دایکم‌دا]

ڤه‌ختی ک لو‌نه‌ڤیز بوو

چوو ده‌ڤون داڵکم

vextê ki lonevêz bû çûwe davun i dalíkím

[کاتی که لانه‌واز بیت، ده‌چیته داوینی دایکم]

ئه‌شه‌م چی هه‌رواری بچم

ئێ دهم دهر بقینمه‌ئ

êşim çî herwarî biçim îl dem i der bivînimey

[ده‌لیم وه‌کوو هه‌ر کاتیک بچم به‌شکوو له به‌ر ده‌رگا که بیبینم]

دڵم هه‌میشه‌ دی که‌ری

بوومه‌ میهمون داڵکم

dílím hemîşe dî kerê bûme mêhmon i dalíkím

[که دڵم هه‌میشه‌ دووکه‌ل ئه‌کا که هه‌ر بېمه‌ میوانی دایکم]

ئێ که‌م ته‌ش بنیشم و

نه‌ بکه‌رم ڤ ڤه‌رتاوه

îl kem i teş binîşim u neh bikerim vi vertawe

[که له کن ئاگر و کوانوو دابنیشم و نیونیاگایه‌ک بکه‌م له کوانوو که‌ی‌دا]

تا ک بچم د حال خوه‌م

ئێ بوو نون داڵکم

ta ki biçim di halî i xwem îl buw i nûn i dalíkím

[که بمبات له هۆش و حال، بو‌نه‌ خوشه‌که‌ی ئه‌و نانه‌ که دایکم ئه‌یکات]

ڤه‌ختی ددیمه‌ئ ئه‌ژ هه‌ڤه‌س

پایل م ئه‌و زه‌می نه‌ئیه‌ت

vextê didîmey ej heves payl i mi ew zemî neêyet
[کاتی که ئه‌ببینم له خوښی‌دا، قاجم له سه‌ر زه‌وی‌دا رانه‌وه‌ستا]

هالی ئه‌و حاله دیرمه‌ئ
هالی ف گیون دالکم
ha1 i ew ha1e dîrimey ha1ê vi gyun i da1ikim
[هیشتا ئه‌و حاله‌مه‌هه‌یه، هیشتا، سویندمه‌به‌گیانی دایکم، خو‌ی]

چاوم ک ئل گولئی که‌فی
دواره دوومه زارووی
cawim ki i1 gu1ê kefê duware dûme zarûwê
[که چاوم به‌گولیک ئه‌که‌وئ، دیسان ده‌بمه‌وه‌مناله‌ساواکه‌ی]

ف خوه‌م ئه‌شه‌م دیارمه‌ئ
ده‌مه‌ئ نشون دالکم
vi xwem ešim diyarimey dimey nišun i da1ikim
[خۆم بو خۆم ده‌لیم که ئه‌یهینم، که بیهینم و دایکم ببینم]

ف ده‌و ف ده‌و چم ددۆمئ،
پالدۆم چوو‌خاکه‌ئ گرم
vi daw vi daw cîm di dumê pa1dum i cûxakey girim
[به‌پاکردن و په‌له‌ئه‌چم له‌دووی، داوینی کراسه‌شو‌په‌که‌ئ ئه‌گرم]

دچم د خاو ک سه‌ر بنم
ئل سه‌ر شو‌ن دالکم
diçim di xaw ki ser binim i1 ser i šun i da1ikim
[که خه‌وم دئ و سه‌ر بنیم، دیسان له‌سه‌ر شانی دایکم‌دا]

قه‌ختی ک ته‌و دیه‌ت ئله‌م
دنیشته‌د سه‌ر سه‌رینه‌که‌م
vextê ki tew diyet i1em dinîšt di ser serînekem
[که تام ئه‌گرت، ئه‌هات و داده‌نیشته‌له‌سه‌ر سه‌رینه‌که‌ئ من]

هالی قه‌و حاله‌خو دقم
ف درک و دون دالکم
ha1ê vew ha1 e xû divim vi dirk u don i da1ikim
[هیشتا به‌و حاله‌دا، باش ده‌بمه‌وه‌به‌گیاده‌رمانه‌کانی دایکم]

شه‌وهل ف شیر دالکم

چی زارووی په‌لمی گرم

şewel vi şîr i dalîkim cî zaŕûwê pełmê girim

[شه‌وگاران، به شیریی دایکم سویند ده‌خۆم، هەر وه‌کوو مندالیک، تاسه‌ی ده‌که‌م و بیانووی نه‌گرم]

نیشم و قهر خوه‌م نه‌شم

شیریی ف زۆن دالکم

nîşim u ver i xwem eşim şêârê vi zon i dalîkim

[که‌ه واده‌نیشم و، به‌خۆراییی، شیرییکیک واه‌ه‌ زمانیی دایکی، ده‌بیژم، بۆ خۆم]

شاعر: نوورموحه‌مه‌د ناسری،

nûr mohamed nasirî

le şar î dêlêŕan (dêhloŕan)

*بو ئاکاداری:

ئهم شاعر و چالاکه‌ فه‌ره‌ه‌نگییه‌ له‌ گه‌ل کاک کیوومه‌رسی مورادی و بریک تر له‌ برا و خوشکانی فه‌ره‌ه‌نگی ئیلی کوردی په‌ه‌له‌ (کورده‌لی) (kurdelî)بو یه‌که‌م جار ئه‌نجومه‌نی ئه‌ده‌بی (په‌ه‌له‌یی فه‌شه‌ل pehleyî /veşel/ په‌له‌ی فه‌شه‌ل) (peley veşel) واته‌: په‌ه‌له‌یی ویزه‌ل / په‌ه‌له‌یی سواریان) ییان بنه‌را ناوه‌ ک جیگاییکه‌ بو خزمه‌تگوزاری به‌ شیر و ئه‌ده‌بی کوردی.

ئیلی کوردی په‌ه‌له‌ ده‌ شارستانه‌کانی ئاودانان و دیهلوران و میهران و ئیلام و گیه‌لان و رووژه‌ه‌لاتی ده‌ج‌له‌، دانیشتون.

ئهم شیریه‌ ده‌ سایتی شه‌فه‌ق‌نیوز کورده‌کانی فه‌یلی (په‌ه‌له‌یی) عراق، چاپ کراوه



بانه. ک.د. ئازاد

له جیژوان هەر به‌رامه‌ی خوښی سیوه

ئه‌گه‌ر ده‌ت زانی حال چهند په‌شیوه
به‌سه‌د شیوه ده‌هاتی تا له جیوه

وه‌ها لیت هالی ده‌ستی پر نیازم
که لاو لاو واتی وپ مینی به پیوه

خه‌می دووریت وه‌ها پشتی چه‌ماندووم
له‌سه‌ر شانم ده‌لیی قورسای کپوه

ئه‌ویستاش پاشی سالیک مه‌ستی مه‌ستم
له‌جیژوان هەر به‌رامه‌ی خوښی سیوه

که تۆم ناسیوه گش وهرزم به‌هاره
به‌زستانیش نیه‌سه‌رما و کپیوه

به‌شیتم داده‌نین خه‌لکی ولاتم
ئه‌وه‌ند که‌وتووم له‌کووچه‌ی مالی ئیوه

به‌لام کوا شه‌رتی دل‌داری وه‌هایه
یه‌کی شاد و ئه‌ویتر بار له لیوه؟

ئه‌تۆ سولتانی له‌م شاره، مه‌فه‌رموو:
غه‌ریبی خوښتره له‌م شکل و شیوه

ده‌ترسم جاری داواکه‌م، له‌تۆ ماچ
به‌سه‌د شیوه، بلیی: داوات جینیوه!

چ خاکی که‌م به‌سه‌رما، کاتی بیژی
ئه‌مان له‌م شاعیره، زۆر سه‌ر بزپوه!

به‌ئازادی شه‌ویک لای تۆ وه‌مینم
چ باکیکم له‌مه‌رگ و نه‌نگ و نیوه

کوچی دار

عەشقی خاک



شنۆ. عومەر محەممەدی

ئیمه وه چهی شوپره بین
ره گمان له سینگی زهوییه
سه رمان

بو خاکی بهر پئی ریبواران نهوییه
ههتا له و خاکه بژین

سینه رمان شوینی ههسانه وهی

مرۆقی دهر به دهر و برسویه

ئیمه له به رهی سپیدار نین

خومان هه لاهه سین به سینگی ئاسمان

قهل پۆپه و چلو و کمان

بکا به هیلانه و

هه ره ره و بهرزایی بچین

بیزمان له زهوی ههستی و

ئاگاداری ژیرییمان نه بین

کوچ مه که ئه ی دار

پاییز له تو بی رهنگتره

زهوی له هه رچی پوهه که زویره

ئاسمان دلپهرو

مه یلی نیگایه کی ئاشقانه ی خووری نییه

هه رچی هه وره

چاو به فرمیسه و

هه رچی ده وه نه

بوئی خه می پاییزی ناوهختی گرتوه

کوچ مه که ئه ی دار

هیشتا گه لا دهستی سهوزی به دامینی تو وهیه

بالوره کانی غه ریبه به هار

به دم سپه باوه ئه چرپ

کوچ مه که ئه ی دار

پیدهشت، مامزیکه سه ره له لگرتوه

له شوین پئی لوونکه ئه گه رپ و

لوونکهش به دوا ی هه واری به فره وهیه و

ویلی زستانی ونه

کوچ مه که ئه ی دار

مالیک بی په نجه رهیه و

میچیک خه ریکه دهرمی و

چرایه ک نه کوژیته وه

ماموستایه ک بی کورسی و

منالیک بی پینووسه

کوچ مه که ئه ی دار

له ولاتی بی دارستان

بالنده ئه مرئ و

چریکه ئه مرئ و

پووبار بی ئاو ده خنکی

کوچ مه که ئه ی دار

هه ساریک چۆل ده بی

کچه دراوسیکه مان بی هه نار

زه ماوه ند ده کا

کوچ مه که ئه ی دار

هاوین هه تیو ده بی و

سینه ره بی باوک

له ئامیزی خا کا شینی گه لا ده گپری

گۆناری ئیلکترۆنی ئه جو مه نی ئه ده بی بانه

بگەرپۆه



بانە. کەوسەر خوداپەرەست

مانگ ونە، تەمىكى گەورە داپۆشپۆه، وەك چۆن خۆشەويستى من لە تۆ داپۆشراو
 ئەستىرەكان ون بوون لە باوەشى ئاسماندا، وەك من كە بى تۆ ژيانم لى ون بوو
 ئاسمان وەك قژەكانت رەشە، تەنانەت ئەستىرەشى تيدا ديار نييه
 هەور گريانى بەلاوہيە، بەس باوەشى داىكى لى ديار نييه
 دەرياکان شەپۆل دەدن، وەك هەناسەکانى من كە گريانى تيدا كوژراو
 ماسيەكانيش تەنانەت شپۆهيان لە من دەچى، تينووى هەناسەتن
 دینە سەر ئاوەكە تا بۆنى تۆ هەلمژن بەلكو تا گەرانهوت نەمرن،
 لەم كەنارەو، لە پەنای دەريادا، سەيرى ئەو كيژ و كورانه دەكەم، شيعرى هيمەن دەلین بۆ يەكتر، چيروكى
 مەم و زين و خەج و سيامەند دەگپنەو،
 باسى نەيامەتيەکانى شەهريار دەكەن، يەكەم پیتی ناوی يەكتر لەسەر لەمەكە بە پەنجە دەنوسن...
 تۆ دەلێى ئەو دەريايە بۆ ئەوانيش هيندە بى رەحم بىت؟ بلێى ئەوانيش رۆژيک وەك من بى تۆ بيئە پەنای ئەم
 دەريايە و لەبیرەوهریەکانيان دا وەكوژين؟
 شەپۆلەكان دین بەرەو پيرم، دەريا باوەشى بۆ کردوومەتەو، لەجیى تۆ ...
 دەلەى ئەویش بەزەيى پيمدا دیتەو...
 دونيام نوقمى شەو، خۆر قەت هەل نايەت، ناھيلم خۆر هەلبىت، چۆن دەتوانى لەجیگای چاوەكانت دونيام
 رۆشن بکاتەو؟
 لە هيمنى شەوکاندا، بەدەم بيستنى دەنگى ئەو بيئەنگيە گەورەو، قژە لوولەکانى مانگ پەلكە دەكەم
 لە گەل هەر تالێكى دانێك لە بیرهوهریەكانت گرى دەدەم
 بەدەم گرى دانەو، كۆلانەکانى شار دەپيۆم
 ئاخىر ئيوارى دیتەو يادم، لە ژير بارانى پاييزدا بوو
 دەنگى هەورەبرووسكەكان و يارى کردنى مندالانى كۆلان لەژير ليزمەى بارانەكەدا
 دەنگى كەوتنە خوارەوہى گەلاكان لە ساردى خەزانىكى دوور و دريژدا،
 بەلام من لە هەموو ئەو دەنگانەدا، لەناو هەموو ئەو هات و چۆيانەدا بەشوين دەنگى دواھەمين هەنگاوەکانى
 تۆدا دەگەرام
 بەشوين دواھەمين نيگاكانتا شەقامەكانم پيوا، ئاخو كام دار يا كام
 كۆلان بۆ دواھەمين جار ميواندارى سەمفونىيای چاوەكانتى کردوو
 بگەرپۆه تا ئەو چلكە هەورە لەبەر دەم مانگدا لانەچوو
 پيش گريانى هەورەكان بگەرپۆه
 بگەرپۆه تا ماسيەكانيش وەك من لە بى تۆيى دا بى سەر و شوين نەبوون
 بگەرپۆه من سيامەند نيم، لە دوورى تۆ بەرگە ناگرم، شەهريار نيمم بيم بە شاعير، من لە بى تۆييدا شيت
 دەبم
 بگەرپۆه تا ناومان هيشتا لەسەر لەمەكان ماو
 پيش ئەوہى وەكوژيم
 باوەشى دەريا بى رەحمە دەم خنکينى، بگەرپۆه تا لە بى تۆييدا رەق هەل نەييم
 بگەرپۆه با گريان نەبيتە دواہەشى من لە بوونى تۆ لەم دونيايەدا ...

گۆنارى ئيلكەرنى ئەنجومەنى ئەدەبىي بانە



بانہ. شهیدا ئەحمەدی



مەریوان. رانا

مە‌ی

راسته ژن
له مه‌یخانه بێنیتهدەر
ته‌نیا مه‌ستیت بۆده‌گۆڤۆ
له هەر په‌نجە‌ی
به نازوه مه‌ی ده‌چۆڤۆ
بۆیه ده‌لێن
به‌ده‌نگی مه‌ی ئەم وتنه
نه ژن جیگای مه‌یخانه‌یه و
نه مه‌یخانه جیگای ژنه

داواکاری

بیرت دێ دڵ
داوای شیعریکت لی کردم
له‌و شه‌وه بارانییه‌دا
خه‌یالم هینده خووسا بوو
وشه ئاوی لی ئەچۆڤا
کاتیک چه‌تری هه‌ستت هه‌لکرد
خه‌یال پۆشت و
شیعرم بۆ ئامیزت گۆڤا

به‌لێن

تۆ ده‌ریا و
منیش دوورگه
د‌لنیامکه سه‌ر له ریتم
هه‌رگیزکه‌م ناکه‌یته‌وه
شه‌پۆلی خو‌شه‌ویستی
له که‌نار د‌لی شیتم

وزە‌ی خە‌نده

کاتیک
خونچه ئە‌دا لیوه‌کانت
من شای شه‌یدای
ولاتیکی هاوپه‌یمانم
چه‌شنی گه‌لای وهرزی خه‌زان
هه‌لده‌وه‌رین خه‌مه‌کانم

ده‌روونم جه‌ داخ زه‌مانه‌ که‌یله‌ن
د‌ل بیزار بیه‌ن ماتوو ب‌ی مه‌یله‌ن
حه‌سره‌ت مه‌نده‌نا په‌ی ساتیو وه‌شی
کزه‌ی خه‌م بۆران ئە‌سرچوون سه‌یله‌ن



وه‌شله‌ی ده‌روونم ر‌یو کۆته‌ی سارا
گرد که‌سی زانی‌ش چی ماتم دیارا
بیه‌ن به‌ که‌مه‌و پۆخانه‌و خه‌می
به‌ ژه‌هروو تیره‌و ده‌وره‌ی زامدارا



وه‌شی نه‌مه‌نه‌ن نه‌وه‌شی ئامان
خراب وه‌ختیوه‌ گ‌یرته‌نش دامان
چه‌ نی پاییزی په‌یمان‌ش به‌سته‌ن
هه‌رسات ئازیزی به‌رۆ جه‌ لامان



وه‌شله‌ی واران‌ه ر‌یوه‌نه
چه‌نی خشه‌و گه‌لاو پاییزی
پ‌یسه‌و نمه‌ واران‌یوی
وه‌ره‌ ب‌یینی جه‌ هه‌وره‌کاو
ماچم که‌ردی
سه‌ر گۆناو کالوو ئازیزی

گۆڤاری ئێلێکترۆنی ئەنجومەنی ئەدەبیی بانە

چالاکي ژنان له بواري راهینان و نابووری



ناماده کردنی: نیسماعیل غه‌مگین

له جیهانی‌کدا که هه‌مووی به دهستی پیاوان به‌پرتوه ده‌روا و تهنیا به‌شیکي هه‌ره‌که‌م ژن رېبه‌رایه‌تی ده‌کات و زۆری هه‌ره زۆری پرسى ژنانیش له لایان پیاوا‌نه‌وه بریاری بۆ ده‌رده‌کړئ، جی‌ی گه‌لی دلخۆشیه که ژنانی کورد له بواره گرنگ و هه‌ستیاره‌کاندا هه‌میشه خۆیان ده‌رخستوه و له کۆمه‌لگادا ده‌رکه‌وتوون، ئە‌مه‌ش له کاتی‌کدا له پېشتر ئە‌و هه‌ل و مه‌رجه‌یان بۆ نه‌رە‌خسابوو تاکوو وه‌ک ئیستا تواناو به‌هه‌ره‌کانی خۆیان بخه‌

پوو.

به‌خۆش‌حالیه که له ئیستادا کۆمه‌لێک له ژنان له پۆسته بالا حکومیه‌کان کورسی نشین و به‌پرتوه‌به‌ری دایره و فه‌رمانگای حکومین و زۆری دیکه‌شیان وه‌ک شاعیر و هونه‌رمه‌ند و شانۆکار و هتد .. له بواره جواراجوره‌کاندا خه‌ریکی چالاکین و له زۆر شوینیشدا له پېش پیاوا‌نه‌وه هه‌نگاو ده‌نین.

به‌لام ئە‌وه‌ی گرنگه ژنانی چالاکي مه‌ده‌نین که له رېکخراوه جواراوجوره‌کاندا جی ده‌ست و په‌نجه‌یان به‌ پوونی دياره و به‌شداریان، بۆته هۆی که‌م کردنه‌وه‌ی تووند وتیژی به‌رانبه‌ر به‌ ژنان و گه‌یشتن به‌ ماف و خواسته‌کانیان له باری مادی و مه‌عنه‌ویه‌وه.

به‌شداري ژنان له ئە‌نجومه‌ن و رېکخراوه‌کانی فه‌ره‌هنگی، ئە‌ده‌بی، زانستی، ژینگه‌پاریزی و کومه‌لایه‌تی و فیرکاری ئە‌وه ده‌رده‌خا که گه‌یشتن به‌ ناسۆیکی پوون و پرشنگدار بئ به‌شداري و هاوبه‌ش کردنی ژنان به‌دی نایه‌ت و په‌نگه‌ بچیتته چوار چپۆه‌ی مه‌حاله‌وه.

بۆیه پتویسته ژنانی کورد به‌ شیوه‌ی ئە‌کتیف له هه‌موو مه‌یدانه‌کاندا ناماده بن.

ئە‌وه‌ی که زۆر له سه‌ر ژنانی کۆمه‌لگا گرنگه و به‌لایانه‌وه بار قوورسیه سه‌ربه‌خۆیی نابووریه هه‌ر بۆیه هه‌ولێ زۆریان داوه که له‌م باره‌وه بگه‌ن به سه‌ربه‌خۆیی، گه‌رچی له‌م رېگاشدا گه‌لێک کێشه و گرفتیان هاتوته به‌رده‌م به‌لام به‌ خۆش‌حالیه‌وه له شه‌ره‌کانی کوردستان نمونه‌ گه‌لیکی باش و لیها‌توومان هه‌یه که توانیوايانه بویرانه رېگا بپرن و بگه‌نه نامانج.

خاتوو ئامینه ئیخیاردینی له شاری بانه یه‌ک له‌و خانمه سه‌رکه‌وتوووانه‌یه که وه‌ک هونه‌رمه‌ند و چالاکي بوواری ژنان و ژینگه وه‌ک خاتوونیکي سه‌رکه‌وتوو به‌ بونیادانی

"چفاکی راهینانی توێژه‌رانی زانست"

(مجتمه‌ آموزشی جویندگان دانش)

بانه شه‌قامی که‌مه‌ربه‌ندی ۱ له سه‌رووی مزگه‌وتی په‌سه‌لته، له تهنیشت قوتابخانه‌ی کچانی (نیایش) توانیوه‌یه‌تی خزمه‌تیکی به‌رچاو و پرپه‌یاخ بکا به لاوانی بانه‌یی.

له‌م ناوه‌ندا له بواره جۆراوجۆره‌کاندا لاوان راهینانیان له گه‌ل ده‌کړئ و له پۆله‌کانی فیرکری پېشه‌یدا دوا‌ی فیر بوون ده‌خرینه بازاری کاره‌و،

له‌م ناوه‌نده زانست و فیرکاریه‌دا که له سه‌ره‌تایی سالی ۱۳۹۰ وه ده‌ست به‌کار بووه، توانیویه‌تی ۲۰۰ لاوی کچ و کور بئیریتته بازاری کاره‌وه و نزیکه‌ی ۳۰۰ مامۆستا و فه‌رمانبه‌ر و کارگیزی دایره‌کان توانیوايانه له‌م کۆگایه دا په‌ره به‌ کار و پېشه‌کانیان به‌دن.

هه‌ر به‌م مه‌به‌سته‌ش له به‌رده‌وامی کار و چالاکیه‌کانی ئە‌نجومه‌نی شیعر و ئە‌ده‌بی بانه

به مه‌به‌ستی سه‌ردان و رېژلینان له خاتوو ئامینه ئیخیاردینی له رۆژی سێ شه‌مه‌ه ۱۱ سه‌رماوه‌زی ۲۷۲۰ کوردی

ده‌سته‌ی به‌پرتوه‌به‌رایه‌تی ئە‌نجومه‌نی شیعر و ئە‌ده‌بی بانه به‌ ناماده بوونی مامۆستا ک.د. ئازاد و به‌رپزعه‌لی مه‌حمودی (ئاودی) وه‌ک به‌رپرسی ئە‌نجومه‌نی شیعر و ئە‌ده‌بی بانه هاوړئ له گه‌ل ئە‌ندامانی به‌پرتوه‌به‌رایه‌تی سه‌ردانیکي دۆستانه‌یان سازدا.

گۆفاری ئیخیاردینی ئە‌نجومه‌نی بانه



له‌م سهردانهدا سهره‌تا مامۆستا ک. د. نازاد کورته وتاریکی پیشکەش کرد له سهر گرنگی و بوونی ئەم کۆگا زانستینا و پۆلی فیرکردنی لاوان و ئاماده کردنیان بۆ بازاری کار و دوورکەوتنه له بیکاری و ئەو کیشه و گرفتانه‌ی به‌رۆکی لاوانیان گرتوو و وهک پرۆسه‌یه‌کی سهرکەوتوو ناوی برد.

دوووتر به‌ریز ئاودیر له وتاری خویدا سپاسی ده‌سته‌ی به‌رپوه‌به‌ری چقاکی کرد و جه‌ختی خسته سهر به‌رده‌وام بوونیان و ئەو هه‌له زێڕینه‌ی چقاک ره‌خساندوو‌یه‌تی بۆ لاوانی شاری بانه و ئاماده‌یی ئەنجومه‌نی شیعر و ئەده‌بی بۆ ههر چه‌شنه هاوکاریه‌ک ده‌رپری.

هاوکات هه‌رکام له ئەندامانی ئەنجومه‌ن ئەده‌بی وتاری خویان پیشکەش کرد و سپاس و ده‌ست خۆشانه‌ی خویان ئاراسته‌ی به‌ریز خاتوو ئامینه کرد.

له به‌رده‌وامی دانیشتنه‌که‌دا خاتوو ئامینه‌ی ئیختیاردینی وتاری خۆی له سهر کار و چالاکیه‌کانی فیرگه بۆ ئاماده‌بوونی دانیشتنه‌که خسته‌ر به‌رباس و له کۆتاییشدا ریزنامه و ده‌سته‌گۆلی ئەنجومه‌نی شیعر و ئەده‌بی بانه له لایان به‌ریز ئاودیر پیشکەشی خاتوو ئامینه‌ی ئیختیاردینی کرا و به سهردان له پوله‌کانی فیرکاری کۆتاییان به سهردانه‌کی سی شهممه‌یان هینا..

ده‌سته‌ی به‌رپوه‌به‌رایه‌تی ئەنجومه‌نی شیعر و ئەده‌بی بانه

وینه‌کانی خواره‌وه تایبه‌تن به سهردانی ده‌سته‌ی به‌رپوه‌به‌رانی ئەنجومه‌نه "چقاکی راهینانی توێژه‌رانی زانست" (مجتمع آموزشی جویندگان دانش):





سه‌قز. مریه‌م یه‌تیمی

۱- نه‌ستیره

له‌گرشهی
قامکه‌کانی تاریکایی
شه‌وی ره‌ش
لۆدر ده‌کا

۲- با

با ژنیکی قهرچی
قژخۆلأوییه له
گۆی شه‌قاما ده‌خولیته‌وه و
ده‌ست به‌گیرفانی پالتۆی
دیواری میهردا ده‌کا

۳- با

با هاورپییه‌تی
شیعری زانیبا
گه‌لآکانی بابۆله
نه‌ئه‌کرد.

۴- دنیا

دنیا سارده
پاییزیکی پیرگه‌لآکانی
راخستوو

۵- پاییز

به پاییز بلین
هه‌رچه‌ند تۆ پیر بی
دنیا له تۆدا جوانه

۶- بانگی عه‌شق

ئه‌وکاته‌ی خوا بانگی
عه‌شقی داوه
من بوومه شاعیر

۶- گه‌لآ

گه‌لآ بی پیاله
مه‌ست که‌وتوو
له شه‌قامی پاییزدا

۷- خونچه

هه‌رده‌م خۆنچه‌ی
شه‌لآ به‌خوینه دل
ئیترسه‌یری باخی بیانهم
بۆ چیه‌؟

۸- به‌فر

به‌فر فرمیسکی دایکمه
له‌کۆچی باوکم
به‌جی ماوه

۹- پرووبار

پرووباره‌کانی ئیره
فرمیسکی دایکانی ولاتن
نه‌وتراره‌کانیان بۆ ده‌ریا
ئه‌به‌ن

۱۰- گوله‌گه‌نم

په‌نجه‌ره‌ پره له
داسی مانگه‌شه‌و و
سواله‌ی گوله‌گه‌نم!

۱۱- خه‌م

کات له ده‌ستما
کورت ئه‌بیته‌وه
به‌شی نووسینی
خه‌مه‌کانم ناکا

۱۲- دوایین نیگا

شیعریکی به‌رزی
لیک داپرانه

۱۳- ژیان

ژیان به‌حری
عه‌قله و له‌ودا پهر پهر
ئه‌بی عه‌شق

۱۴- ئاوینه

ده‌رژئ له
ئاوینه‌ی شکاو چاوی
هه‌لوه‌ریوی
گه‌لآی پاییز! و میژوویش
له‌بیهووده‌یی

۱۵- حه‌ژمه‌ت

سه‌رم پره
له‌جه‌نازه‌ی کۆل‌بهر
له‌حه‌ژمه‌تی خه‌والوویی
له‌خه‌والوویی شار

۱۶- تماشا

له‌تماشای مروّقیکی
کارتۆن خه‌وی ئه‌م جه‌هانه
هیچ وشه‌یه‌ک گه‌رم دانا‌هینی
پۆحی که‌سیره‌م.

۱۷- خۆر

شه‌و
شه‌وی پاییز با
خۆی بنوینی
لیره‌و له‌وئ
به‌یانی هه‌ر دیت و
خۆر ئه‌که‌وئ

گۆفاری ئیلک‌فرۆنی ئه‌نجومه‌نی ئه‌ده‌بیی با‌نه

شپعر بؤ مندالان



خالخالۆكه

بیّهزادی زاره‌ع زاده (باوکی نیشتمان)

ئه‌ی خالخالۆكه
كه‌م هاتو چۆ كه

زووبی بؤ لای من
میرووله‌ی هیمن

توخوا وهره لام
خۆمن به‌ته‌مام

با بزانه‌م دایه
کچی له‌گه‌ل‌دایه؟

هه‌لبفری خیرا
برایه‌کی خیره!

هه‌لنه‌فریت دیاره
خوشکی نازداره!



به‌فر

سه‌قز. نازاد سه‌یدنیی‌راهیمی

به‌فر ئه‌باری و دائه‌کا
هووژه‌هووژی بایه‌دی
چه‌نده‌گه‌رمه‌ژووره‌که و
ده‌نگی نه‌رمی دایه‌دی
دانه‌دانه‌ی به‌فره‌کان
هه‌ر هه‌موو له‌و به‌رزه‌وه
باز ئه‌ده‌ن هیئور به‌ناز
دینه‌باوه‌ش عه‌رزه‌وه
شار و کۆلان و شه‌قام
پر له‌شایی و خوشییه
داره‌که‌ی به‌ر ده‌رکه‌مان
به‌رگی تۆری پۆشییه
چه‌رموو هه‌رچی هه‌یه
هینده‌لیره‌بارییه
ده‌رکه‌وم با، نۆبه‌تی
خزخانه و یارییه
چۆله‌که‌ی سه‌ر تیله‌که
هه‌لترووشکاوه و کزه
من له‌سه‌ر روخساری ئه‌و
بۆچی نایینم بزه؟
تیگه‌یشتم برسیه
با هه‌را که‌م هه‌ر ئه‌لان
من له‌به‌ر هه‌یوانه‌که
دانه‌داکه‌م بؤ مه‌لان

گۆفاری ئیلک‌فرنی ئه‌نجومه‌نی ئه‌ده‌بیی بانه

سیوه

بانه. ک.د. نازاد



مه‌ریوان، بۆ من پره له بیره‌وه‌ری تال و شیرین!
شاریک له قه‌راخ زریبار و جوانیه‌کانی سروشت.
ده‌سه‌لاتم بایه‌ ناوم ده‌نا شاری خۆشه‌ویستی!

**

خویندنه‌وه‌ی شیعرى من ته‌واو بوو.

له ناو چه‌پله و ریزی شاعیران و خه‌لکی ناو هۆله‌که چووم و له جیگای خۆم دانیشتم.
شه‌وه شیعرىکی خۆش بوو. شاعیرانی زیاتر له ده شاری کورد نشینی رۆژه‌ه‌لات له‌و کۆره دا به‌شدار بوون!
خه‌ریکی ته‌ماشاش و گوینگرتن له یه‌کیکی تر له شاعیران بووم.

که‌سیک ده‌ستی له سه‌ر شانم دانا و وتی: مامۆستا گیان له ده‌روه کاریان پیته!
سامان بوو. کورپکی بالاً به‌رنی که‌میک باریکه‌له. پیشتەر دیبووم. چالاکیکی بواری ئه‌ده‌ب و نووسینی کوردی
بوو. شاره‌زا له زاراوه‌ی هه‌ورامی!

هه‌روا که له گه‌ل سامان بۆ ده‌روه‌وه‌ی هۆله‌که ده‌رۆیشتم، پرسیم: ها سامان گیان کییه؟
- مامۆستا گیان میمه‌که!

مییمک به زاراوه‌ی مه‌ریوان به خوشکی دایک ده‌لین.

له زه‌ین و خه‌یالم دا ژنیکی گه‌راوه و به ته‌مه‌نم هینا پیش چاوی خۆم!
له ده‌روه‌وه‌ی هۆله‌که، کچیکی جوان چاوه‌ریم بوو. ته‌مه‌نی هه‌ر بیست و چه‌ند سال ده‌بوو. سامان وتی: ئه‌وه‌ش
مییمک سیوه!

سامان خیرا به جیی هیشتین و گه‌راوه بۆ هۆله‌که!

سیوه ده‌ستی دریژ کرد و منیش ده‌ستم له گه‌ل لیداوه. ده‌ستیکی نه‌رم و نیان!
نه‌م ده‌زانی چی بلینم.

سیوه هاته هانام و وتی: ناوم سیوه‌یه و یه‌کیک له لایه‌نگرانی شیعره‌کانی تۆم!
ئه‌گه‌ر من ده‌ستم نه‌کیشاباوه، سیوه به ته‌ما نه‌بوو ده‌ستی له ناو ده‌ستم ده‌ربینن!
- خۆشحالم به ناسینتان!

- تۆم له ناو وینه و فیلمی کۆر و کۆبوونه‌وه‌کان دا دیوه که شیعرتان خویندۆته، زۆر به‌خته‌وه‌رم ئاوا له
نیزیکه‌وه دت بینم!

- سپاس

- هه‌ز ده‌که‌ی بچین له‌و پارکه‌ی رووبه‌روومان دا که‌میک پیاسه بکه‌ین؟

وه‌ک ته‌لیسم لی کران شوینی که‌وتم!

که‌میک له پارکه‌که گه‌راین. ئه‌و قسه‌ی ده‌کرد و منیش سه‌یری روخسار و چاوه‌کانیم ده‌کرد.

بالایه‌کی مام ناوه‌ندی، که‌میک گۆشتن، دهم و چاویکی خر و پر له خه‌نده، قژیکی ره‌شی که‌میک لوول،
دووچاوی ره‌شی تا راده‌یه‌ک گه‌وره. لیویکی تۆزیک گۆشتن و چکۆله. له کاتی قسه‌کردن دا ده‌سته‌کانی له
جووله‌ دابوون و ئاماژه‌ی به ده‌ورووبه‌ری ده‌کرد. که قسه‌ی ده‌کرد، هه‌ستت ده‌کرد به ته‌واوی له‌شی ده‌دووی!
شیرین ده‌دوا و ئارام بوو!

- من زۆربه‌ی شیعره‌کانی تۆم له به‌ره. ساله‌هایه ئاواتم دیتنی تۆ و قسه‌کردن له گه‌ل تۆیه. زانیم هاتووی بۆ
مه‌ریوان، به خۆم جورئه‌تم دا له نیزیکه‌وه بت بینم. راستیه‌که‌ی من عاشقی تۆم!

له قسه‌کانی دا بۆ جاریکیش نه‌ی وت، ئیوه! ده‌ی وت: تۆ، وه‌ک ئه‌وه‌ی ساله‌هایه یه‌کتر ده‌ناسین و لیکن
نیزیکین!

گۆفاری ئیلک‌پۆنی ئه‌نجومه‌نی بانه

واقم وڤ مابوو. زۆر راشکاوانه و بئى پهروا له خۆشهويستى من دەدوا!
 - سيۆه خان! سپاس بۆ خۆشهويستى و متمانهات، بەلام پيټ وا نيهه دهبي زياتر بيري لى وهكەى. من هيشتا
 نات ناسم و ئەوه يەكەم جارە دەت بينم!
 - راستە! تۆ يەكەم جارە دەم بينى بەلام من سالاھايە لە گەل خۆت و شيعرەكانت ئاشنام! تكيه بۆ سبهى شهو
 بۆ خواردنى شيۆ خۆت و ههموو هاوړيكانت وەرن بۆ مالى ئيمه تا له نيزيكهوه بم ناسى و جوانتر مەبهستى
 خۆمت پى بلّيم!

**

كە چوومهوه لای دۆستانم، پيم وتن كە كەسيك بۆ سبهى شيۆ دهعهوتى كردوين!
 - ئەو كەسه كتيه؟

- ئافرهتيكه و زۆريش پيداگري كردوو!

- مادام تۆ دهيناسى كيشه نيه!

- منيش زۆر لە ميژ نيهه دهيناسم، بەلام زۆر حەز دەكەم بچين!

ئەو شهوه فيكر و خەيال نەيان هيشت تۆزيك بخهوم!

هەر چاوم لە سەريەك دادەنا، پيکهين و پوخسارى سيۆه دەهاته بەر چاوم!

**

سبهينى لای ئيواره، سامان هات و ئيمەش ههموو لە گەلى چووين بۆ مالى سيۆه خان!
 لە ريگا دا بە سامانم گوت: باشه ميمكت لە گەل كى دەژى؟

- تەنيايه!

- چۆن؟

- لە ميژدەكەى جيا بۆتەوه و لە گەلى نەچوو بۆ دەرەوهى ولات! مەك ودوكان و مال و سامانيكى زۆريشى بۆ
 بە جى هيشتوو! تەنيا خۆى و ژنيكى كارەكەر و باخهوانيكي ههيه. كە ئەوان لە قاتيكي تر دا دەژين! ژنە

كارەكەرەك، تەنيايه و باخهوانەكەش ژن و مندالى ههيه!

گەيشتینه بەر دەرکی مالى سيۆه!

مالئىكى شاهانه و گەوره!

سامان لە زەنگى دا. درگای حاسارى كرايهوه و هەر چوار ماشينى پيمان بوو چووينه ژوور!

حەساريكى گەوره و هەراو! پى لە دار و درەخت!

سيۆه خۆى بە پيرمانهوه هات!

لە لیباسى مالهوه دا كە كراس و كهوايهكى دريژ بە رەنگى سوور و تەلایى بوو وەك فرشته وابوو!

دۆستهكەنم بە ديتنى سيۆه واقيان وڤ مابوو. ههموو گيانيان ببوو بە چاو!

سيۆه هات و تەنيا دەستى لە گەل من ليداوه و بە سەر سلاوى لە ههومان كرد. بە منهوه پازده نەفەر بووين و
 ئەوهشم پيشتر بە سامان وتبوو.

ههموو چووين بۆ ژوورهوه. بە ئاسانسۆر سەرکەوتين بۆ نهۆمى سيۆه مالهكه.

ئەو شهوه تا دەرنگانيك من و دۆستانم بە خۆشى رامانبوارد. خواردن و خواردنهوه تا دل دەبههويست لەوى
 بوو.

سيۆه لای من دانيشتبوو. دۆستانى ترى شاعيريشم بە كچ و كور و ژن و پياوهوه، هەر کاميان لە لای هەر
 كەس پييان خۆش بوو دانيشتبوون.

لە كاتى خواردن دا سيۆه بە ئەسپايى وتى: دەزانم تۆ خواردنهوهى ئالكۆلى ناخۆى، شەريهتى ترى و هەنارم

بە تايبهتى بۆ تۆ هيناهه. ئيشارهى كرد و ژنە كارەكەرەكە دووشووشەى هينا و لە بەردەم منى دانان!

بە سەرسوورمانهوه وتم: تۆ لە كوچ دەزانى من....

نەيهيشت پرستهكە تەواو بەكم وتى: من ههموو شتيك لە بارهى تۆوه دەزانم!

دواى شیو ، چەند کەس لە شاعیران ، شیعریان خویندەووە و چەند کەسى دەنگ خۆشیش بە حەیران و مەقام ، کۆرەکەیان پازاندەووە!
سیوێ داواى کرد تا من شیعر وەخوینم . هەموو مەجلیسەکە هاتنە سەر قسەى سیوێ و منیش خۆم نامادە کرد تا شیعر وەخوینم .

سیوێ وتی: مامۆستا گیان! تکایە من ناوی هەر شیعریکم وت ، تۆش بۆمان وەخوینە!
پاشان یەک یەک ناوی شیعرەکانى منى دەوت و منیش ئەگەر لە بەرم با دەم خویندەووە و ئەگەریش جوان نەم زانیبا لە ناو شیعرەکانم دا دەگەرەم و دەم خویندەووە!

سیوێ وتی: تکایە ، شیعرى "ئەفسانە" وەخوینە!

چەند دێرم لە بەر بوو و پاشان ویستم لە ناو شیعرەکانم دا بگەرێم و بۆیان وەخوینم!
سیوێ وتی: زەحمەت مەکێشە ئەگەر ئیجازەت لە سەر بێ من بۆیان دەخوینمەووە .

پاشان لە هەوێ دەوێ تا کۆتایی ، لەبەر ، بە دەنگ بە سۆزەکەى بۆى خویندینەووە .

کۆرەکە بە جارێک شلەژا و بە چەپڵە و بژی بژی ئەو هۆلەیان پێ کردبوو .

ساعات لە نیوێ شەو لایداوو . ئیشارەم کرد لە دۆستان کە بپۆین!

هەموو هەستاین . سیوێ وتی: تکایە مامۆستا تۆ جارێ مەرۆ . کەمیک کارم پیتە!

ناچار مامەووە و دۆستانم لە کاتیکا بە بزە و نیگای پێ مانایان لێیان دەروانیم ، پۆیشتن!

سیوێ ئیشارەى بە ژنە کارەکەرەکە کرد و ئەویش بە جیى هیشتین!

من مامەووە و سیوێ!

هات لە پەنام دانیشت!

وتی: من هەموو شتیەک لە بارەى تۆو دەزانم!

بۆ نمونە: لە کوێ دەژی . حەزت لە چ خواردنیکە . کەى ژنت هیناوە و کەى مردووە . چەند کتیبەت چاپ کراون ،

چ پەنگیکت پێ جوانە و ئەوەش دەزانم کە بپاریت داوێ دواى مردنی ژنەکەت ، قەت ژن نەهیننەووە!

پێم سەیر بوو! سیوێ زۆر شتی لە ژيانى من دەزانى!

پاشان هەستا و ئالبۆمیکى گەورەى هینا... هەموو ئەو وینانەى من ، کە لە کۆر و کۆبوونەووەکان دا بووم تێى

دابوو!

ئەو شیعرانەى منش کە لە گۆقارەکان دا چاپ کرابوو ، قرتابوون و لەو ئالبوومە دابوون . تەنانەت وینەى

تاکە کەسى و وینەى سەر دەمى منالیشى تێدا بوو!

بە سەرسوورمانەووە پرسیم: باشە کەى ، چۆن و بۆ ئەو شیعر و وینانەت کۆ کردۆتەووە؟

وتی: من خۆشم دەویى و ئەو راستیە ناشارمەووە کە لە بەر تۆ لە گەل مێردەکەم نەچووم بۆ هەندەران!

- من ناتوانم تۆم خۆش بوێ!

- بۆ؟

- من ژن هین نیم و منداڵى گەورەم هەیه و

- منیش دەزانم! بەلام چیکەم دلەم ئەووە نازانى!

- دەبێ....

- دەبێ لە بێر خۆم بەرمەووە؟ زۆرم هەول داوێ . ناتوانم!

هەر دووک بێدەنگ بووین!

لە لایەکەووە سەرى کپنۆشم دادەنواند بۆ ئەو عەشقە بە سۆزە و لە لایەکیشەووە نەمدەویست ژيانى منداڵەکانم

بشیوینم!

- بێر لە جى دەکەیهووە؟

- نازانم!

- بپويست ناکا زور خوت ناراحت کهى! ساله هايه بى پرسى خوت توم خوش ويستوه و سالانىكى تريس دهوانم! به لام ويستم پيت بلنم که لهم دونيا گهوره دا و له ناو نيزيکهى ههشت مليارد ئينسان دا ته نيا توم خوش دهوى!

خوت له شيعريک دا وتووته خوشه ويستى هيچ ته مهن و سنووريک ناناسى! وايه؟
- به لى من وتوومه! به لام...

- تکايه! من به هيچ قيمه تیک لهو عه شقه باشگهز نابمه وه! چ ژن و مندالت هه بى و چ نه ت بى، هيچ له خوشه ويستى من کهم ناکاته وه! تو به لاي منه وه خواوه ندى عه شقى و من ده تپه رهستم! قهت داواشت لى ناکه م وهک ژن و ميژد بژين! ته نيا ئه وه م دهوى جار جار سهر دانم بکهى. ئه وهش بزانه تا ماوم هي توم! هيچ دهستيکى نامه حره م له من نادرى!

**

کاتيک ويستم له مالى سيوه بيته دهر دهمه و به يانى بوو.
ههر دووک تا سپيده لاي يهک بووين! من له گه ل دا لغه و کيشه کانى دهر و نى خوم و ئه ويش شادمان له په نا خوشه ويسته کهى!

له يهک کات دا بهو عه شقه شادمان بوو و له هه مان کاتيش دا په شيو و دل به خه م و سهر گهر دان!
سيوه، تازه قسه ي دلى درکاند بوو و زور بهو کاره که يف خوش بوو!
له په نا من، له بالنده يهک ده چوو که شوينىکى جي متمانه ي ديوه ته وه و نارام و ئاسوده بوو!
هه ستام برؤم! ههر دوو ده ستى گرتم سهرى له ناو ده سته کانم دا شارده وه و تير تير گريا!
خوم ده سته که ميکم لهو نه بوو! ههر دووکمان بهو دهمه و به يانيه له باوه شى يه کتر دا گريايين!
نازانم! به لام خودا و هه موو فرشته کانيش لهو سهر وه دليان پر بوو!

کاتى گه يشتمه لاي که وشه کان، سيوه داهاته وه که شه کانى منى هه لينا و ماچى کردن و پاشان له بهر پيى من داي نان!

**

پايز بوو و ئاسمان وهک دلى من گيرابوو!
جار جار چه ند دلؤپ ده هاتنه خوارى!
فرشته کان، دليان پر بوو!

له مالى سيوه دوور که وتمه وه. له لاي پارکيک ماشينه که م ويستاند و به ناو پارکه که دا گه رام. له شم گرگر دايسا!

کزه ي ساردى پايزى، ورده ورده به له شم دا ده گه را. هيند له ناو دا لغه و فيکر دابووم که نه مزانى کهى رؤژ بؤوه!

بى ئه وهى خوم له دؤستانم ئاشکرا بکه م رؤيشتمه وه بؤ شاره کهى خوم!

**

زور جار، که هوره و گورانيه کانى هه وراميم گوچ ده گرت. ههستم ده کرد، پرن له سؤز و خوشه ويستى!
لهو کاته وه سيوه ديوو، هوگرى ته واوم به گورانيه کانى هه ورامى گرتبوو!

گه لا نه مهن به دارانه وه

وه فا نه مهن لاي يارانه وه

سووره هه راله و سهر و سهر که شا

وه فا و تو پى من دنپوه وه شا

وه شليم به به قا گيلا سهر که شا

هه ر ئادى مزانا وه فا چن وه شا

چه مه سپاوه کاو مه وزه باره ره

وه‌فاداره‌نا كه‌رام داره‌ره

**

هه‌موو وه‌رزه‌كان، جارێك سه‌ردانى مه‌ريوان ده‌كه‌م! شه‌ويك لای سيۆه ده‌مىنمه‌وه و ده‌گه‌رېمه‌وه!
ئهو شه‌وانه‌ى كه له لای سيۆه‌م خۆشترين شه‌وه‌كانى ژيانم!
هه‌موو بنه‌ماله‌ى سيۆه، به خۆشه‌ويستى ئيمه ده‌زان!
به تايبه‌ت به‌هې خۆشكه‌گه‌وره‌كه‌ى سيۆه، كه له جوانى دا ده‌سته‌كه‌مىكى له سيۆه نيه!
به‌هې، خاوه‌نى مي‌رد و دوومنا‌له. زۆر جار پي‌م ده‌لى:
- هېچ كه‌س له دونيا دا شياوى خۆشه‌ويستى سيۆه نيه، تۆ نه‌بى!

**

زۆر جار كه بۆ شارى خۆم ده‌گه‌رېمه‌وه، ده‌لىي شتيك لى ون بووه. هه‌ست ده‌كه‌م به‌شيك له دل و رووح و
جه‌سته‌م لای سيۆه‌يه!

خۆشه‌ويستى ئيمه به شيوه‌يه‌كه كه زۆربه‌ى ئه‌وانه‌ى ده‌مان ناسن، به ريزه‌وه سه‌يرمان ده‌كه‌ن!
خۆشه‌ويستى سيۆه، ره‌نگ و به‌رامه‌يه‌كى تايبه‌تى داوه به من و نووسراوه‌كانم!
كاتى له ناخه‌وه پي‌ده‌كه‌نى، هه‌ست ده‌كه‌م به‌خته‌وه‌رتري‌ن مرۆڤى دونيام!
كه لای يه‌كتري‌ن، خه‌م و په‌ژاره له‌و شاره دا نامي‌نى!
زۆر جار، دوو به دوو بۆ قه‌راخى زريبار ده‌چين. له راستى دا زريبار به‌هانه‌يه بۆ ئه‌وه‌ى زياتر شان به شانى
يه‌كتر برۆين و قسه بكه‌ين. له قه‌راخ زريبار من غه‌يرى سيۆه هېچ نابي‌نم! هه‌موو گيانم ده‌بيته چاو و سه‌يرى
سيۆه ده‌كه‌م! ئه‌ويش زۆر جار كه ده‌چينه‌وه مال ده‌لى: ئاگام لى نه‌بوو زريبار چۆن بوو!
كه ئه‌و قسه ده‌كا، من هېچ ناژنه‌وم! مۆسيقاى ده‌نگى ده‌مباته دونياى خه‌يال‌ه‌وه!

**

جارێك باوكى سيۆه‌م دى!
خۆى داواى كردبوو تا چاوى پي‌م بكه‌وى!
پياويكى تيگه‌يشتوو. له ره‌چه‌له‌كى كوستانه به‌رزه‌كانى هه‌ورامان!
گفت خۆش و ره‌زا شيرين. زۆر جار وشه و پسته‌يه‌كى هه‌ورامى ئاويته‌ى قسه‌كانى ده‌كرد!
لى نه‌پرسيم كيم و چيم و چكاره‌م!
دواى خواردنه‌وه‌ى چاوى وتى: زۆر ئاگات له سيۆه بى!
دواى وه‌ك مرۆڤيكي تيگه‌يشتوو چاوه‌كانى نووقاند و سه‌ريكى راوه‌شاند و ده‌سته‌كانى بۆ راست و چه‌پى خۆى
دا گي‌را و به په‌رۆشه‌وه، وتى: سه‌يره من به تۆ ده‌لېم ئاگات له سيۆه بى! عاشق، چ پيويستى به ئاگادار
كردنه‌وه و پاسپاردنى منه!
دايكي، كه له هه‌موو ئه‌و ساتانه دا بي‌ده‌نگ بوو و چاوى له من نه‌ده‌ترووكاند، به زاراوه‌ى هه‌ورامى وتى:
خوا ئاگاڤارتا بو چن ئۆ يويى مشدى!

**

سالى چوارى خۆشه‌ويستيمان بوو، رۆژيک به‌هې، ته‌له‌فونى بۆ كردم!
- سيۆه نه‌خۆشه! زوو وه‌ره بۆ مه‌ريوان!
نه‌مزانى له ريگا دا چۆن رۆيشتم! با‌لم گرتبوو!
له هه‌ورازى تووه‌سووران، به‌رانبه‌ر ئاوه‌لديره‌كه‌ى گه‌وي‌له، خه‌ريك بوو، ماشينه‌كه هه‌لديرم بۆ ناو ناخى
ده‌رپه!
كه گه‌يشتمه به‌ر ده‌ركى مالى سيۆه، خيرا دابه‌زيم و به په‌له له زه‌نگى درگام دا!
باخه‌وانه‌كه‌ى ده‌رگاي كرده‌وه!
- سلاوا! سيۆه له كوئيه؟

گۆنوارى ئيلكترۆنى ئه‌نجومهنى ئه‌ده‌بى بانه

به پیکه نینه‌وه وتی: وا له خه‌سته خانه!

به په‌له چووم بۆ خه‌سته خانه!

به‌هی، به پیرمه‌وه هات!

- سیوه چۆنه؟

- بئ خه‌م به! شکور باشه!

سیوه له سه‌ر ته‌ختی خه‌سته‌خانه راکشابوو! به دیتنی من هه‌ستا و دانیشته. ده‌سته‌کانی گرتم و ماچی کردن!

سیوه، تا راده‌یه‌ک کز ببوو. وه‌کوو گولیکی نیوه ژاکاوی لی هاتبوو. به‌لام به دیتنی من دووباره گه‌شایه‌وه!

**

دوایی به‌هی گپ‌رایه‌وه: چه‌ند شه‌و له‌وه‌پیش، سیوه پیی وتم؛ خه‌ونم دیوه بوومه په‌پووله و به سه‌ر شارا هه‌لده‌فرم. خۆشه‌ویسته‌که‌م ده‌بینم که دئ بۆ مه‌ریوان. ده‌چم له سه‌ر شانی هه‌لده‌نیشم. له سه‌ر شانی ئه‌و را

دونیام لی دیاره!

سیوه سخ و سلامه‌ت بوو و هیچ نه‌خۆشیه‌کی نه‌بوو!

به به‌هیی وتبوو: خوای خۆشه‌ویستی که‌سیکی پی داوم که تا ماوم گیان و له‌شم هی ئه‌وه! گه‌ر بش مرم له

ئامیزی ئه‌و دا ده‌رم!

شه‌وی رابردوو کوتوویر حالی تیک ده‌چی و ده‌یبه‌ن بۆ خه‌سته خانه!

دوکتوره‌کان وتیان: نه‌خۆشیه‌کی ده‌گه‌می دلی له گه‌له. ده‌نگی نه‌کردوو و ده‌رده‌که‌ی تاقه‌ت هیناوه! تا حالی

تیک نه‌چوو که‌س نه‌یزانیوه! ده‌بی بئ دلی نه‌کرئ و ساتیک نه‌هیلن خه‌مۆک و ناراحه‌ت بئ!

**

ديسان وهرزی پایز بوو! ئەمجار ئاسمان به پرتاو ده‌باری!

من و سیوه له پشت په‌نجه‌ره‌ی مالی ئه‌وان، سه‌یری بارانمان ده‌کرد!

نه‌خۆشی سیوه، زیاتر منی وه‌ئاگا هیناوه!

ته‌مه‌ن که به‌ره‌و پینشه‌وه ده‌روا، سلامه‌تیش روو له کزی ده‌نئ!

- بلئی رۆژیک، من یان سیوه بم‌رین و ئەیت‌رمان ته‌نیا وه‌مینئ!

سیوه پاش من ساتیکیش ناژی! چون منیش هه‌ست ده‌که‌م بئ سیوه ناتوانم هه‌ناسه هه‌لکیشم!

سیوه، له کاتیکا سه‌ری له سه‌ر شانی من بوو، وتی: توخوا قه‌ت جیم مه‌هیلئه!

پاشان هه‌ر دووک له ناخه‌وه تیر تیر گریاین!

تا به ته‌واوی چاک نه‌بۆوه، نه‌متوانی به جیی بیلم!

**

ساله‌ها له یه‌که‌م دیداری من و سیوه تیده‌په‌رئ!

سیوه، وه‌فادارانه مایه‌وه و شووی نه‌کرد!

منیش، بوومه بالنده‌یه‌کی کۆچه‌ری!

ساتیک، لای سیوه‌م، ساتیک له شماره‌که‌ی خۆم!

زۆر جار، که ده‌چمه‌وه بۆ مه‌ریوان، سیوه باوه‌شی ده‌گریته‌وه وتیر بۆنم ده‌کا و به زاراوه‌ی هه‌ورامی شیعریکی

مه‌وله‌ویم به ده‌نگه خۆشه‌که‌ی بۆ ده‌لئ:

ئه‌ی رۆشنی چه‌م! تا‌که‌ی؟ ته‌شریف به‌ر

لیلاوی، ساده‌ی! هه‌وناوی هه‌ون که‌ر

په‌ی چیش؟ قیبله‌که‌م عه‌زمی سه‌فه‌ر که‌رد

سیلاوی دووریش ریشه‌ی هه‌ستیم به‌رد

بینایی وه‌راست دل‌ه‌ی پر ده‌ردم

ئای چه‌ن سه‌رسه‌خت بیم لوی نه‌مردم!

دلّه! وه باده‌ی وه‌سلش بادی بی
 ده‌ماخت نه ئه‌وج برج شادی بی
 هیجرانی بالاش وه‌هیچ مه‌زانای
 ویت وه ساحیب سه‌بر تاقت مه‌وانای
 سا ئیسه، ها دهرد دووریش ئاوه‌رد جۆش
 سه‌برت ئه‌ر ئازان بمانۆ شنۆش!

**

پایز وه‌رزی ناسین و یه‌که‌م دیداری من و سیوه‌یه!
 که پایز دئ مه‌یلی چوون بۆ لای مه‌ریوان زیاتر به‌ دلّم دا دئ!
 تیپه‌ر بوونی ته‌مه‌ن، زیاتر لیکی نیزیک کردووینه‌وه!
 سه‌ردانه‌کانم بۆ مه‌ریوان زیاتر بووه!

**

ئێستا، ته‌مه‌نم، نیزیک بۆته‌وه له شه‌ست سال و سیوه، پیی ناوه‌ته چل و پینج سال. قژه‌کانی ناو به‌ ناو
 سپی بوون!
 په‌نگیان ناکا و نایان شاریتته‌وه!
 ده‌لئ: له پیناوی تۆ دا سه‌رم سپی کرد به‌لام نه‌ روو زه‌ردی تۆ بووم و نه‌ روو په‌شی خۆشه‌ویستی!



سه‌قز. ئیواره شیعریک به به‌شداری شاعیرانی شاره‌کانی سه‌قز، بانه ، بۆکان ، دیوانده‌ره و سنه هاوینی ساڵی ١٣٩٢ ی هه‌تاوی



کانیسوور . شه‌ویک له گه‌ل هه‌له‌بجه کۆره‌شیعریک له لایهن ئهنجومه‌نی کانی. په‌شه‌مه‌ی ١٣٩٦ ی هه‌تاوی